



Étiquettes et emballages

GUIDE DE LA GAMME



Imprimé sur Jet Press 750S Haute vitesse

Découvrez notre gamme Étiquettes et emballages

Page

2

Introduction

2 Pourquoi Fujifilm ?

4

Solutions analogiques

6

Production plaque flexo

6 Plaques flexo lavables à l'eau Flenex FW

16 Système de séchage UV LED LuXtreme

18

Encres pour petite laize

20 Gammes d'encres flexo CuremaX

21 Gammes d'encres flexo CuremaX IDFC

22

Solutions numériques

24

**Systèmes d'impression
supplémentaire**

30 Systèmes de barres d'impression

34 Imprimantes jet d'encre
configurables

36

Presses numériques

36 Jet Press 750S Haute vitesse

44 Revoria Press PC1120

50 Jet Press FP790

58

Solutions logicielles

60 CLOUDFLOW

62 PACKZ

63 Phoenix

FUJIFILM

Pourquoi Fujifilm ?

L'héritage de Fujifilm, son portefeuille technologique, son envergure et sa diversité lui confèrent une puissante plateforme pour développer des systèmes analogiques et numériques de pointe. Avec l'ambition de mener la transition vers le numérique, nous aspirons à nouer des partenariats solides et durables pour l'avenir.

Héritage

- Nous bénéficions de 60 ans d'expérience dans le développement d'encre haute performance pour les applications d'impression analogique
- Nos plaques d'impression analogiques sont utilisées depuis de nombreuses années pour des applications d'emballage, tant en offset qu'en flexo

Technologie

- Notre portefeuille de technologies jet d'encre est le plus solide de l'industrie, nous permettant de développer des systèmes de production numérique de pointe

Confiance

- La confiance est inscrite dans notre ADN, depuis nos origines en tant qu'entreprise de pellicules photographiques jusqu'à notre code de conduite

Envergure et stabilité

- Nous proposons un portefeuille de technologies diversifiées sur plusieurs marchés
- Le chiffre d'affaires global de notre activité de communication graphique s'est élevé à 2 milliards d'euros en 2021, dont une part importante a été investie dans le développement de nouvelles solutions numériques

Assistance

- Nous avons développé une infrastructure unique au monde pour soutenir votre entreprise, en toutes circonstances
- Nous pouvons établir des diagnostics à distance sur votre équipement Fujifilm afin de minimiser les temps d'arrêt

A large, three-dimensional rendering of the Fujifilm logo in a light grey, metallic-looking font. The letters are thick and have a fine, grainy texture. The logo is set against a dark, almost black background, which makes the light-colored letters stand out prominently. The perspective is slightly angled, giving the logo a sense of depth and volume.

Solutions analogiques

Avec des volumes généralement bien supérieurs à ceux des autres secteurs de l'impression, le numérique n'en est qu'à ses balbutiements dans le monde de l'emballage. Tous les producteurs ne sont donc pas prêts pour une numérisation importante de leurs opérations d'impression et presque tous ceux qui le sont opteront pour une solution hybride, préservant d'importantes capacités analogiques.

Mais le maintien des procédés analogiques ne signifie pas pour autant que la technologie soit figée, loin de là. La technologie et l'innovation ont un immense rôle à jouer dans l'avenir de l'impression analogique d'emballages. Fujifilm est un acteur clé de cet avenir, avec une gamme de produits analogiques en constante évolution, conçue pour améliorer les performances des emballages imprimés en analogique.

Flenex FW

Plaques flexo lavables à l'eau

0,8
% point
à partir

10 160
ppp

40
min Gravure
des plaques

Une qualité optimale sans solvants

La Flenex FW est une plaque flexo lavable à l'eau qui produit une qualité optimale avec la plus haute productivité, tout en abaissant significativement les coûts d'utilisation par rapport aux technologies thermiques, à solvants ou aux autres technologies de plaques lavables à l'eau.

Avantages clés

- Temps de gravure total inférieur à 40 minutes
- Qualité flexo optimale (point à partir de 0,8 %), selon les conditions
- Nombre accru de travaux par équipe, pour une productivité record

Présentation de la technologie

Les plaques photopolymères Flenex FW sont dotées d'un composé spécial à base de caoutchouc qui offre de nombreux avantages par rapport aux autres matériaux élastomères contenus dans la plupart des autres plaques flexo.

- Réduction de l'engraissement
- Meilleur transfert de l'encre pour des impressions plus nettes et plus éclatantes
- Temps d'exposition et de lavage plus courts
- Procédé plus durable
- Lavage doux avec de l'eau et du savon de lave-vaisselle
- Réduction du gonflement des plaques

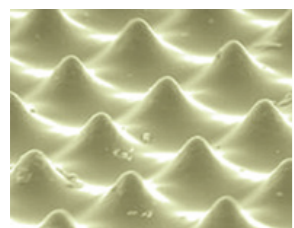
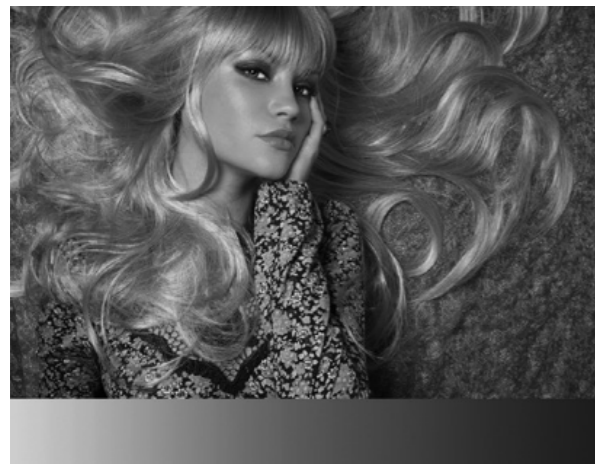
Impression de haute qualité, plus nette et plus éclatante

Le système de plaques lavables à l'eau Flenex FW ne se contente pas d'éliminer le recours aux solvants et tissus mèche. Il permet de réaliser de longs tirages avec une résolution constante de 10 160 ppp et une structure de point allant jusqu'à 0,8 %, d'où une impression de haute qualité, selon les conditions.

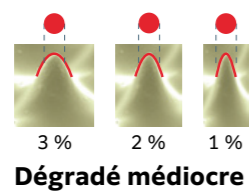
Structure de point à sommet plat

Le composé à base de caoutchouc permet d'obtenir un point de 1 % avec un sommet plat sans système complexe d'élimination de l'oxygène. L'engraissement s'en trouve réduit. En outre, le meilleur transfert de l'encre produit des résultats imprimés nettement plus propres et plus éclatants.

Plaque à solvants (point à sommet arrondi)

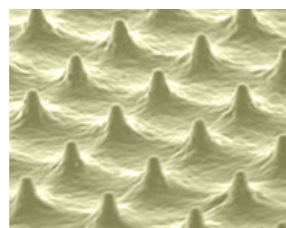
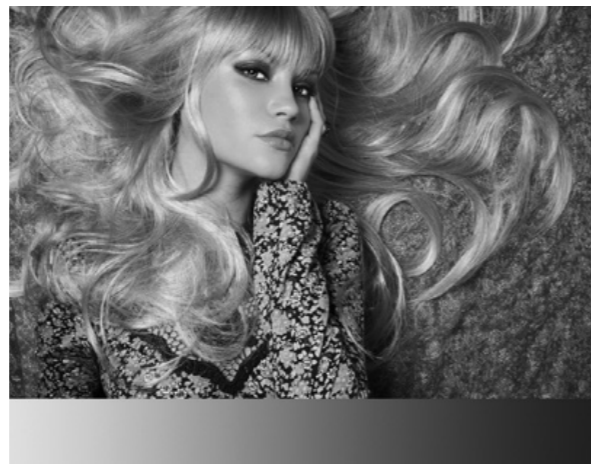


Point à sommet arrondi

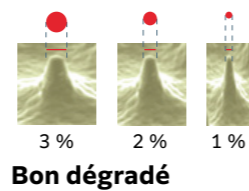


Dégradé médiocre

Plaque Flenex FW (point à sommet plat)



Point à sommet plat



Bon dégradé



Nous n'en étions pas à notre première collaboration avec Fujifilm, étant donné que nous utilisons les encres de la marque depuis un certain temps déjà. L'essai Flenex a été un succès immédiat, résolvant instantanément les problèmes que nous rencontrions. »

Colin Le Gresley, chef d'entreprise, Aztec Label



Avantages des plaques Flenex FW pour votre activité

Productivité accrue

Les plaques lavables à l'eau Flenex FW assurent des temps de gravure inférieurs à 40 minutes. C'est 3 fois plus rapide que les systèmes à solvants leaders et 1,5 fois plus rapide que les technologies thermiques et lavables à l'eau actuelles. Une gravure plus rapide des plaques signifie aussi plus de disponibilité de la presse et un nombre accru de travaux par équipe, ce qui vous permet de réaffecter la main-d'œuvre ainsi économisée à des tâches à plus forte valeur ajoutée.

Procédé plus durable

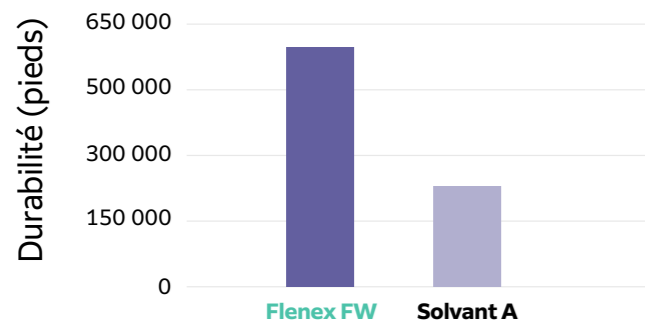
Les améliorations apportées par la Flenex FW en termes de durabilité et de réduction du gonflement des plaques se fondent sur sa technologie exclusive, qui permet à chaque plaque de tenir plus longtemps sur la presse que les plaques concurrentes. Le temps de disponibilité de la presse est donc augmenté, aboutissant à des tirages plus longs et une meilleure rentabilité globale.



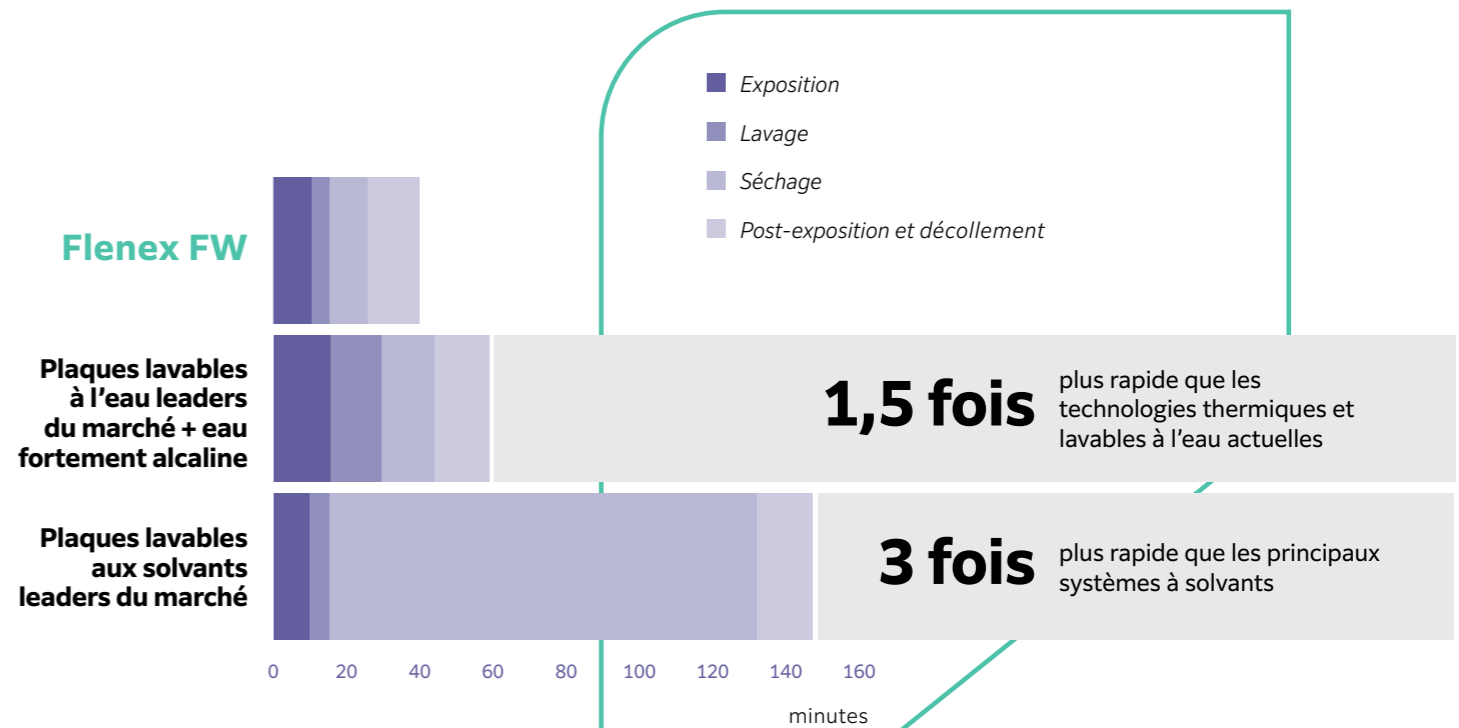
Principales caractéristiques

- Augmentation du nombre de plaques produites
- Hausse de qualité
- Délai d'exécution plus rapide des travaux
- Optimisation de la presse
- Coûts de main-d'œuvre réduits ou réaffectation du personnel

Durabilité



Flenex FW	Solvant A
590 051	262 467
Cartons	
OMET	
Papier couché	
55 m/min	
Numérique 1,14 mm	



Coût d'utilisation réduit

Grâce à la facilité de développement des plaques Flenex, les coûts élevés liés aux solvants et aux développeuses thermiques sont éliminés, de même que les charges supplémentaires potentielles inhérentes aux consommables associés. Le système Flenex FW représente ainsi le système le plus économique à l'utilisation pour la production des plaques flexo. Le graphique ci-dessus donne une comparaison simple des coûts des systèmes à solvants et thermiques.

Coûts supplémentaires liés aux systèmes à solvants

- Solvant utilisé pour le traitement de la plaque
- Consommables : film ou azote
- Équipement de développement aux solvants plus onéreux
- Énergie
- Mise au rebut des déchets et coûts associés en matière de réglementation et de sécurité

Coûts supplémentaires liés aux systèmes thermiques

- Tissu mèche d'isolation thermique et développement thermique
- Équipement de développement thermique plus onéreux
- Mise au rebut des déchets et coûts associés en matière de réglementation et de sécurité



Durabilité supérieure aux autres systèmes



Caractéristiques techniques

Applications principales	Emballages souples, autocollants/étiquettes, enveloppes, cartons, sacs en papier/plastique, application de vernis				Application de vernis
Types de plaque	Plaques analogiques	Plaques numériques			Plaques analogiques/numériques
	FW-A	FW-L	FW-L2	FW-FP	FW-AV et FW-LV
Assistance	Film polyester 0,125 mm	Film polyester 0,125 mm	Film polyester 0,125 mm	Film polyester 0,188 mm	Film polyester 0,250 mm
Épaisseur	1,14 mm	1,14 mm	1,14 mm	1,14 mm	0,95 mm
	1,70 mm	1,70 mm	1,70 mm	1,70 mm	1,14 mm
	2,54 mm	2,54 mm			
	2,84 mm	2,84 mm			
Format*	610 x 762 mm	533 x 508 mm	635 x 762 mm	635 x 762 mm	850 x 1 070 mm
	762 x 1 016 mm**	635 x 762 mm	762 x 1 016 mm	762 x 1 016 mm	900 x 1 200 mm
	900 x 1 200 mm**	900 x 1 200 mm**	900 x 1 200 mm	900 x 1 200 mm	
	1 067 x 1 524 mm**	1 067 x 1 524 mm**	1 067 x 1 524 mm	1 067 x 1 524 mm	
Dureté (Shore A)***	74/77/82 (°) 1,14 mm	74/82 (°) 1,14 mm	74 (°) 1,14 mm	78 (°) 1,14 mm	80 (°) 0,95 mm
	62/68/74 (°) 1,70 mm	62/74 (°) 1,70 mm	67 (°) 1,70 mm	70 (°) 1,70 mm	78 (°) 1,14 mm
	62 (°) 2,54 mm	62 (°) 2,54 mm			
	62/68 (°) 2,84 mm	62/68 (°) 2,84 mm			
Encres compatibles	Encres à base aqueuse	Encres à base aqueuse	Encres à base aqueuse	Encres à base aqueuse	Vernis à base aqueuse/UV/LED
	Encre UV/LED	Encre UV/LED	Encre UV/LED	Encre UV/LED	
				Encre à solvants	
	Vernis à base aqueuse/UV/LED	Vernis à base aqueuse/UV/LED	Vernis à base aqueuse/UV/LED	Vernis à base aqueuse/UV/LED	

* Le nombre de feuilles par carton peut varier selon les produits. Merci de contacter votre représentant Fujifilm pour toute question.

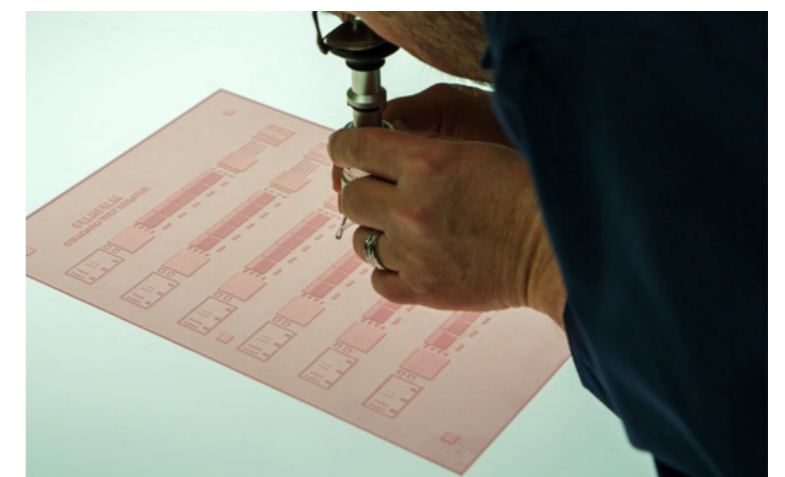
** Disponibles uniquement en 1,14 et 1,70 mm d'épaisseur

*** Mesures Fujifilm



Nous commercialisons plus rapidement nos produits de qualité et limitons l'indisponibilité sur nos presses, ce qui a augmenté nos capacités et nous a permis d'imprimer davantage d'étiquettes dans des délais plus courts. »

Michelle Coetzee, responsable prépresse, MCC Paarl



Pour les vernis, les avantages sont nets

Pour obtenir des jaquettes de livres qui attirent le regard en rayon et incitent à l'achat, les vernis sélectifs sont essentiels. Le leader de l'impression de livres britannique CPI Books, basé à Croydon dans le sud de Londres, employait auparavant des plaques flexographiques thermiques pour réaliser ce processus. Mais soucieux de garantir une bonne qualité d'impression tout en limitant les déchets de consommables – dont les solvants et les tissus mèche – il s'est mis en quête d'alternatives et s'est intéressé aux plaques flexo lavables à l'eau Flenex de Fujifilm.

Faisant partie des clients Jet Press, CPI Books collaborait déjà avec Fujifilm. Suite à une période de consultation et une visite au centre Fujifilm Print Experience Centre de Bruxelles, décision fut prise d'élargir ce partenariat en y ajoutant la fourniture de plaques Flenex FW.

Les avantages de cette transition se sont immédiatement fait sentir. Graham Faulkner, directeur des travaux chez CPI Books, déclare : « début 2019, nous avons décidé de passer aux plaques flexo lavables à l'eau Flenex de Fujifilm pour nos applications de vernissage sélectif. Nous avons constaté de nombreux atouts par rapport au modèle de plaque thermique que nous utilisions auparavant. »

« Nous avons observé une réelle amélioration en termes de qualité d'impression, grâce à un meilleur transfert du vernis se traduisant par un fini plus brillant sur l'imprimé final. Les contours de l'image imprimée sont aussi bien plus nets. »

« Au fil du temps, nous avons également remarqué une diminution des déchets induits par les problèmes de repérage, en raison de la plus grande stabilité de la presse et de l'excellente régularité des plaques d'un lot à l'autre ; des paramètres que nous avions du mal à maîtriser jusqu'à présent. » « Depuis l'adoption des plaques Flenex, nous n'avons quasiment plus de plaques à re-graver, d'où un gain de temps et une baisse des déchets de plaques polymère associés. »

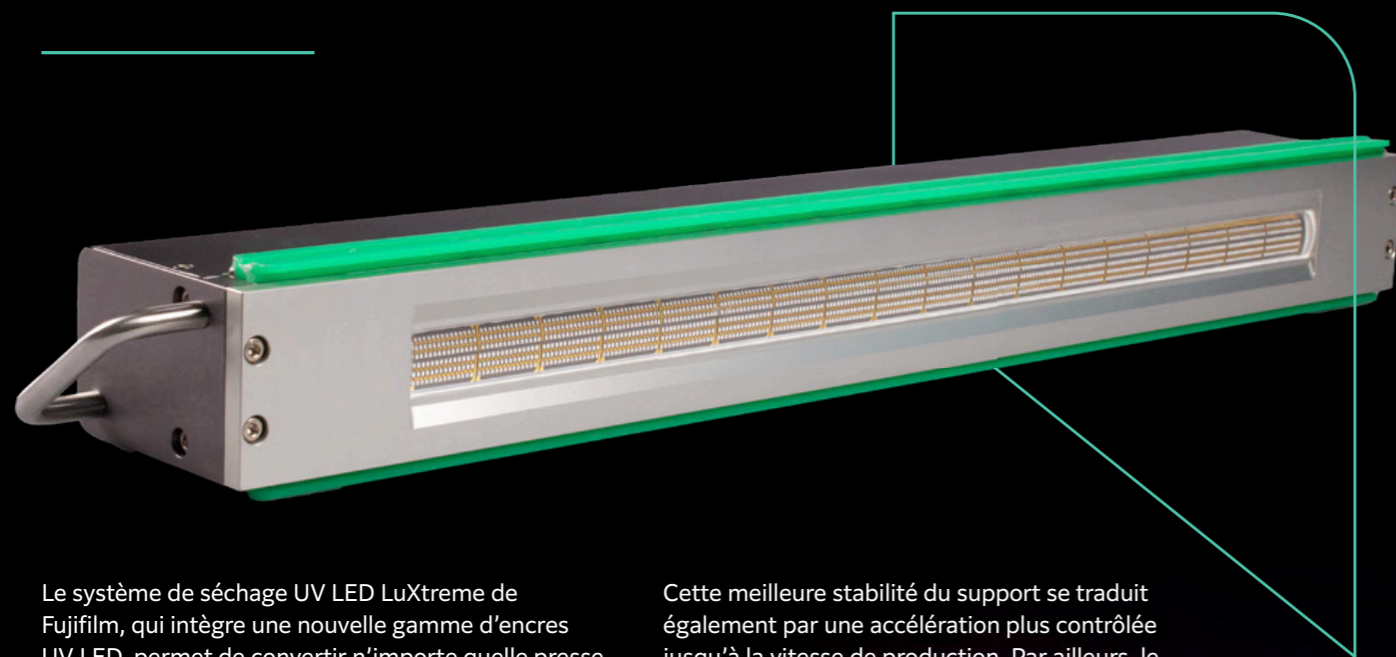


« Depuis l'adoption des plaques Flenex, nous n'avons quasiment plus de plaques à re-graver, d'où un gain de temps et une baisse des déchets de plaques polymère associés. »

Graham Faulkner, directeur des travaux, CPI Books

Système de séchage UV LED LuXtreme

Convertissez votre presse d'impression flexo UV en presse UV LED



Le système de séchage UV LED LuXtreme de Fujifilm, qui intègre une nouvelle gamme d'encres UV LED, permet de convertir n'importe quelle presse d'impression flexo UV traditionnelle en un système de séchage UV LED, pour offrir une productivité et une qualité accrues, une plus grande polyvalence en matière d'applications, des coûts réduits et une diminution des déchets.

Pourquoi choisir le système UV LED LuXtreme ?

- Vitesses de presse jusqu'à 50 % plus élevées
- Consommation énergétique jusqu'à 75 % plus faible
- Élimination des COV et réduction des déchets

Améliorations en termes de productivité et de qualité

Grâce à ses performances élevées, le système de séchage UV LED LuXtreme améliore significativement la productivité et la qualité. Outre la hausse des vitesses de la presse, il raccourcit les temps de préparation et de calage du fait de la déformation limitée du matériau sous l'effet de la chaleur.

Cette meilleure stabilité du support se traduit également par une accélération plus contrôlée jusqu'à la vitesse de production. Par ailleurs, le système d'encre flexo hautes performances CuremaX de Fujifilm permet généralement d'atteindre plus rapidement les couleurs requises. Quant à la qualité, elle gagne en régularité, du fait de l'impact réduit de la chaleur émise par les lampes UV, délivrant un meilleur repérage et une déformation moindre du support.

Des économies sur tous les plans : énergie, matériaux, main-d'œuvre, déchets

La consommation énergétique réduite des lampes UV LED aboutit à des économies à travers tout le processus de production. Outre des gains énergétiques conséquents, cette technologie diminue la consommation de matériaux et la quantité de déchets. Sans parler de l'entretien réduit inhérent au système de séchage UV LED, qui se traduit par un nombre nettement moindre de pièces de remplacement et une baisse des coûts de main-d'œuvre associés.

Amélioration de l'environnement de travail

Le système de séchage UV LED LuXtreme présente des atouts significatifs pour l'environnement de travail. Consommation énergétique réduite, sans aucune dépense d'énergie en mode veille, besoins en matériaux revus à la baisse, diminution de la quantité de déchets produits... Les opérateurs peuvent profiter d'un environnement de travail plus serein, matérialisé par la réduction voire l'élimination de nombreux facteurs indésirables, tels que la chaleur dégagée par les lampes UV conventionnelles, le bruit ambiant et les odeurs.

Principales caractéristiques

- Grande vitesse, jusqu'à 200 m/min
- Compatible avec les supports sensibles à la chaleur
- Marche/arrêt instantané sans consommation d'énergie en mode veille
- Système durable sans ozone ni mercure
- De 30 à 60 % de lampes LED en moins pour obtenir la même intensité énergétique que d'autres systèmes comparables
- Intensité énergétique de 30 à 50 % plus élevée, jusqu'à 25 W/cm²
- Adaptateur LED spécialement conçu pour une intégration facile aux montages existants
- Durée de vie des LED jusqu'à 50 000 heures
- Longueur de lampes jusqu'à 720 mm, extensible par paliers de 24 mm
- Prise en charge complète par Fujifilm, du démantèlement de l'ancien système à l'installation et à la mise en service du nouveau système de séchage UV LED LuXtreme

LUXTREME

Économies d'énergie, de matériaux et de main-d'œuvre, et réduction des déchets

Caractéristiques techniques

Système de séchage UV LED LuXtreme	
Consommation	90-100 W/cm
Dose à 100 m/min	200 mJ/cm ² ±10 %
Intensité énergétique	20-25 W/cm ²
Température ambiante de fonctionnement	Max. 35 °C
Refroidissement	Refroidissement à l'eau
Gradation	20 à 100 % // paliers de 1 %
Disponibilité	< 1 s
Durée de vie des LED	Jusqu'à 50 000 heures (à 70 % de puissance moyenne)
Longueur d'onde	395 nm
Compatibilité LED	Vernis, vernis pigmentés, peintures
Certification	Marquage CE, REACH, ROHS

Performances élevées



Encres pour petite laize

Fujifilm propose une gamme complète d'encres et de produits connexes spécifiquement conçus pour maximiser le rendement et simplifier la production sur presse de petite laize.

Les encres UV et UV LED CuremaX de Fujifilm pour applications petite laize présentent les avantages suivants :

CUREMA X

Utilisation de technologies d'impression plus efficaces

Les encres CuremaX permettent aux imprimeurs d'utiliser des technologies d'impression plus efficaces. Le développement des encres de pointe à séchage LED CuremaX en est un excellent exemple. Elles reposent sur les dernières technologies de séchage qui permettent de réaliser d'importantes économies d'énergie ainsi que des gains considérables dans le processus de production.

Correspondance facile et précise des couleurs

Les temps de préparation peuvent être réduits et l'exactitude des couleurs optimisée grâce à la facilité et à la précision de la correspondance des couleurs des encres CuremaX.

Optimisation du processus de production

Les encres CuremaX peuvent aider les imprimeurs à produire mieux, plus rapidement et de manière plus économique qu'auparavant.

Assistance technique

Tous nos produits et services sont soutenus par une équipe d'experts formée pour mettre en avant les principaux avantages des produits et aider les imprimeurs à maximiser le rendement de leurs presses.

Qualité constante

Toutes les encres CuremaX sont fabriquées dans le cadre d'un processus contrôlé strict, de haute qualité et à la pointe de l'industrie. Il en résulte des encres de qualité constante, lot après lot.



Gammes d'encres flexo CuremaX

CuremaX UV

Gamme d'encres à séchage UV

CuremaX UV est un système d'encre flexo haute brillance à séchage UV qui se compose d'une variété de couleurs, encres quadri, nuances métallisées et produits spéciaux.



Principales caractéristiques :

- Couleurs à faible viscosité immédiatement utilisables sur la presse
- Densité des couleurs élevée
- Adhérence sur un large éventail de supports synthétiques, dont des supports couchés en PE, PP, PVC et PET, certains papiers thermiques, les feuilles métallisées et la plupart des papiers les plus répandus
- Compatibilité avec une grande variété d'applications (étiquettes auto-adhésives et films non couchés pour sachets et pochettes, par exemple)
- Capacité de surimpression avec les rubans à transfert thermique et les adhésifs de dorure à froid
- Bonnes propriétés de dorure à chaud
- Système de correspondance des formulations Pantone®* dédié
- Évetail d'encres blanches flexo pour les applications impliquant des manchons rétractables
- Encres blanches pour manchons de dernière technologie disponibles

CuremaX LED

Encres flexo à séchage LED

CuremaX LED est un système d'encre flexo haute brillance à séchage LED ultra-rapide qui se compose d'une variété de couleurs, encres quadri, nuances métallisées et produits spéciaux.

De par leur capacité de séchage rapide, les encres CuremaX LED sont compatibles avec un large éventail de rouleaux anilox, produisant des impressions finales aux couleurs plus profondes et plus saturées.

Les encres CuremaX LED sont conçues pour être utilisées avec le système de séchage LED de Fujifilm, mais conviennent également à la plupart des autres systèmes de séchage LED disponibles.

Principales caractéristiques :

- Couleurs à faible viscosité immédiatement utilisables sur presse, dotées d'une belle intensité
- Caractéristiques chromatiques similaires à la gamme d'encres à séchage UV CuremaX
- Adhérence sur un large éventail de supports synthétiques, dont des supports couchés en PE, PP, PVC et PET, certains papiers thermiques, les feuilles métallisées et la plupart des papiers les plus répandus
- Compatibilité avec une grande variété d'applications (étiquettes auto-adhésives et films non couchés pour sachets et pochettes, par exemple)
- Capacité de surimpression avec les rubans à transfert thermique et les adhésifs de dorure à froid
- Bonnes propriétés de dorure à chaud
- Système de correspondance des formulations Pantone®* dédié
- Encres blanches pour manchons de dernière technologie disponibles



Gammes d'encres flexo CuremaX IDFC

Les gammes d'encres flexo CuremaX IDFC (InDirect Food Contact) ont été formulées pour répondre à la dernière note d'orientation Nestlé ainsi qu'à l'ordonnance suisse. Elles sont conçues conformément au cadre réglementaire européen et aux réglementations relatives aux bonnes pratiques de fabrication (BPF).

Les gammes d'encres flexo CuremaX IDFC se distinguent des autres gammes d'encres car elles permettent aux imprimeurs de produire des étiquettes et des films conformes aux dernières directives et normes en matière d'emballage alimentaire, dans les cas où l'impression n'entre pas en contact direct avec les aliments.

CuremaX LED IDFC

Système d'encres à double séchage

La gamme d'encres CuremaX LED est un système d'encres à double séchage formulé pour assurer une reproduction fidèle des couleurs et un séchage rapide sous les dernières lampes LED, y compris la gamme de lampes LED de Fujifilm, avec l'avantage supplémentaire de pouvoir durcir sous des lampes à mercure conventionnelles, réduisant ainsi les coûts du stock.



Principales caractéristiques :

- Couleurs à faible viscosité immédiatement utilisables sur la presse
- Densité des couleurs élevée
- Adhérence sur un large éventail de supports synthétiques, dont des supports couchés en PE, PP, PVC et PET, certains papiers thermiques, les feuilles métallisées et la plupart des papiers les plus répandus
- Compatibilité avec une grande variété d'applications (étiquettes auto-adhésives et films non couchés pour sachets et pochettes, et manchons rétractables)
- Capacité de surimpression avec les rubans à transfert thermique et les adhésifs de dorure à froid
- Bonnes propriétés de dorure à chaud
- Encres blanches pour manchons de dernière technologie disponibles

CuremaX UV IDFC

Système d'encres à séchage UV

La gamme CuremaX UV IDFC est formulée pour assurer une reproduction fidèle des couleurs et un séchage rapide sous les systèmes conventionnels de lampes UV au mercure.



Principales caractéristiques :

- Couleurs à faible viscosité immédiatement utilisables sur la presse
- Densité des couleurs élevée
- Adhérence sur un large éventail de supports synthétiques, dont des supports couchés en PE, PP, PVC et PET, certaines feuilles métallisées et la plupart des papiers couchés les plus répandus
- Compatibilité avec une grande variété d'applications (y compris les étiquettes auto-adhésives et films non couchés pour sachets et pochettes)
- Capacité de surimpression avec les rubans à transfert thermique et les adhésifs de dorure à froid
- Bonnes propriétés de dorure à chaud
- Encres blanches pour manchons de dernière technologie disponibles

Solutions numériques

L'héritage et l'expertise de Fujifilm dans le domaine de la technologie jet d'encre numérique ne sont plus à démontrer, mais la mise en œuvre de cette technologie pour les applications d'emballage est moins connue. Fujifilm est un pionnier de la technologie jet d'encre depuis la fin des années 1990, avec de nombreuses solutions pour le grand format, l'impression de labeur, les étiquettes et l'emballage.

En outre, notre nouvelle gamme de presses numériques Revoria s'appuie sur 60 ans d'excellence technologique en matière de recherche, de développement et de fabrication de toners, au sein de notre division Fujifilm Business Innovation.



Solutions d'impression supplémentaire

Les solutions d'impression supplémentaire de Fujifilm permettent d'intégrer directement l'impression jet d'encre numérique dans des lignes de production analogique existantes afin d'élargir la gamme des applications d'impression et industrielles.

Technologies de pointe

L'entreprise Fujifilm a ceci d'unique qu'elle a développé ses propres technologies jet d'encre de pointe, y ajoutant la capacité d'intégrer ces technologies dans les processus existants. Cela signifie que les concepteurs des têtes d'impression, les techniciens en encre et les spécialistes de l'intégration de Fujifilm œuvrent main dans la main pour garantir des performances et une fiabilité optimales du système pour l'application requise, et peuvent ensuite s'approprier la solution complète.

Cette stratégie permet à Fujifilm de fournir tous les composants nécessaires pour intégrer avec succès une solution numérique dans une ligne de production existante :

- Conception des têtes et des barres d'impression
- Encres et supports
- Composants électroniques et logiciels
- Systèmes d'impression
- Systèmes de transport (bobine et feuille)

Fujifilm se distingue également par ses têtes d'impression et ses encres de pointe, qui sont au cœur des solutions d'impression supplémentaire de l'entreprise. C'est notamment le cas des têtes d'impression Samba, qui équipent de nombreux systèmes d'impression numérique leaders de l'industrie, de par leur combinaison optimale de qualité, de productivité et de fiabilité, doublée de leur compatibilité avec une variété d'encres et de fluides différents. Fujifilm a désormais intégré ces têtes d'impression dans plusieurs configurations de barres d'impression évolutives qui, alliées aux technologies d'encre UV ou aqueuse, permettent d'obtenir des solutions d'impression supplémentaire parmi les meilleures de leur catégorie.

Architecture à conception évolutive

La plateforme de la technologie Samba de Fujifilm est basée sur une architecture à conception évolutive, permettant de configurer la largeur d'impression de manière à répondre aux besoins spécifiques d'une application.

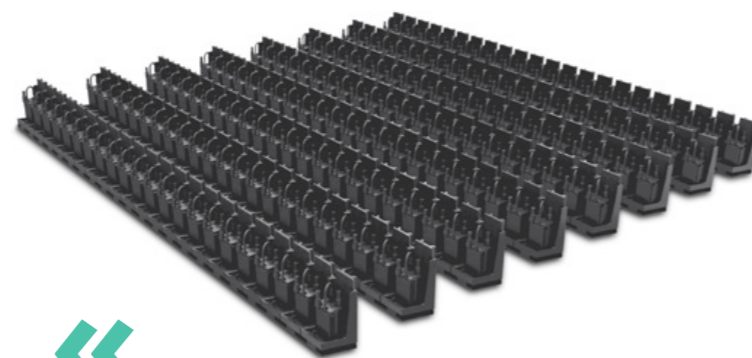
Grâce à la conception trapézoïdale des têtes d'impression Samba, le dimensionnement de la largeur de la barre d'impression est obtenu sans compromis sur la qualité, d'où une conception système très efficace. En outre, la nature évolutive de l'architecture du système signifie que les composants intégrés, les systèmes électroniques et les logiciels peuvent tous être adaptés pour créer un système convenant à la largeur d'impression et aux canaux de couleur requis.

D'une configuration à tête d'impression unique à une configuration multicanale complexe

Les configurations de barres d'impression peuvent aller d'un système monochrome à une seule tête d'impression pour le codage, les changements linguistiques ou la gestion simple des versions promotionnelles, à un système de barres d'impression comportant de multiples têtes d'impression pour l'impression d'images couleur sur de larges surfaces.

Vaste gamme de barres d'impression Samba, pour toutes les largeurs d'impression, par incréments de 40 mm

- Impression monochrome, tons directs et couleurs quadri
- Voies d'impression supplémentaire ou impression numérique complète
- Numérisation des ressources analogiques existantes



Avec l'architecture de traitement des données unique de Fujifilm, il est possible d'adapter la largeur de barres d'impression pour répondre aux besoins de la production industrielle. »

D'une configuration à tête d'impression unique...



Configuration facilement évolutive



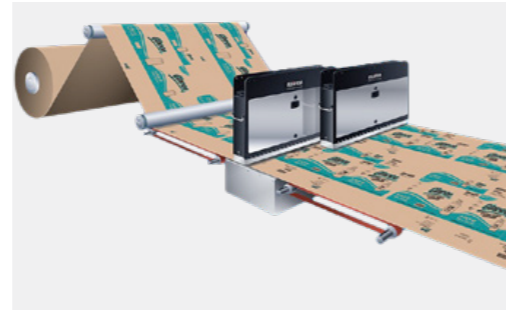
... à des configurations multicanaux complexes

Tête d'impression Samba. Invisibles à l'œil nu, 2 048 buses sont assemblées dans la puce de silicium argentée, qui ne mesure que 44 mm en largeur et 18 mm en profondeur.



Débouchés pour le jet d'encre en complément des procédés de production existants

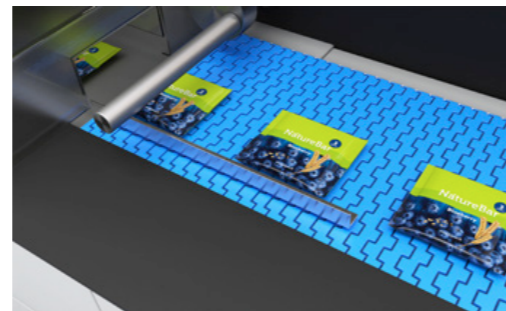
La gamme de systèmes d'impression supplémentaire de Fujifilm couvre différents formats et solutions de barres d'impression évolutifs, combinés à une variété de types d'encre. Il est donc possible d'intégrer les solutions d'impression supplémentaire de Fujifilm dans de nombreux types d'équipement de production, quel que soit le format.



1. Transformation d'emballages dans un procédé d'impression sur bobine



2. Transformation d'emballages dans un procédé d'impression à feuilles



3. Emballages en phase avancée



Applications

Le large éventail de solutions d'impression supplémentaire proposé par Fujifilm permet à de nombreuses applications différentes de bénéficier de la technologie jet d'encre numérique ; du publipostage et des applications transactionnelles dans l'impression de laurier, aux processus de production d'étiquettes, d'emballages et industrielle.



1. Publipostage



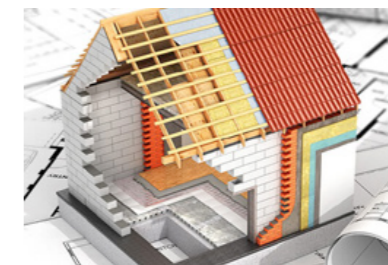
2. Impression de laurier



3. Impression directe sur denrées alimentaires



4. Emballage



5. Impression industrielle



6. Impression transactionnelle

Applications rehaussées par jet d'encre



Série Mini 4300 : système de barre d'impression polyvalent

Le Mini 4300 offre vitesse, performances et constance dans un format compact. Ces caractéristiques permettent d'intégrer l'impression numérique dans un nombre sans cesse croissant de nouvelles applications et de conditions difficiles pour l'intégration des équipements.

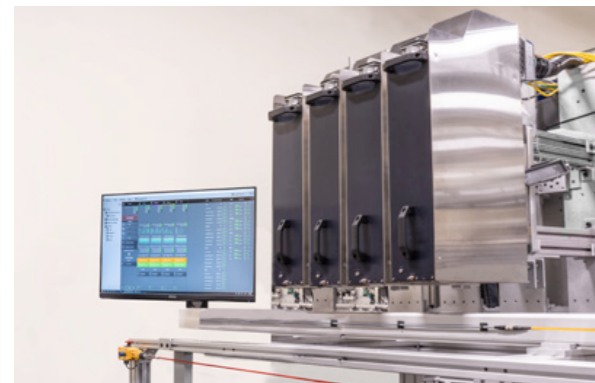


Principales caractéristiques

- Système d'impression supplémentaire jet d'encre en un seul passage
- Une seule tête d'impression d'une largeur de 40 mm par barre d'impression
- Jusqu'à 4 barres d'impression par système
- Résolution native de 1 200 ppp
- Vitesses pouvant atteindre 305 m par minute environ
- Impression monochrome, tons directs et couleurs quadri
- Encres UV et aqueuses

12K : système de barre d'impression quadri compact

Le système de barre d'impression 12K intègre la technologie d'impression jet d'encre quadri dans un tout nouveau format condensé. Convenant aux espaces limités, il peut notamment s'intégrer dans un équipement de production existant.



Principales caractéristiques

- Ajout d'une capacité d'impression de données variables quadri à l'équipement existant
- Format compact pour une intégration facilitée
- Aucune remise à neuf nécessaire des barres d'impression
- Démarrage rapide
- Résolution de 1 200 ppp ou vitesses pouvant atteindre 300 m par minute
- Barres d'impression de petit format pouvant être retirées à la main à des fins d'entretien ou d'entreposage

DE1024 : ennoblement numérique pour étiquettes et emballages

La barre d'impression DE1024 à ennoblement numérique complète votre presse analogique ou numérique par des capacités de vernis sélectif. Créez un effet brillant ou tactile en ligne. Communiquez la valeur de votre produit à travers son esthétique et son toucher.



Principales caractéristiques

- Disponible en largeurs d'impression de 33 et 50,8 cm
- Configurations de barres d'impression simples ou doubles pour différentes épaisseurs
- Manipulation intégrale de la bobine
- Disponible avec le logiciel léger de création de fichiers d'impression de données variables 3IC
- Options de lampes de séchage

Barre d'impression 42K : système de barre d'impression évolutif

Le système de barre d'impression 42K est conçu pour offrir aux marques, aux transformateurs d'emballages et aux autres utilisateurs industriels une capacité d'impression de données variables intégrée à leurs lignes de production existantes.



Principales caractéristiques

- Pré-alignement pour éliminer les piqûres
- Options pour l'impression monochrome, des tons directs et des couleurs quadri
- Logiciel configurable avec le flux de production fourni par Fujifilm ou connexion au flux de production existant du client
- Capacité d'impression supplémentaire ou d'impression entièrement numérique
- Largeur d'impression modulable par incréments de 41 mm
- 300 m/min à 1 200 x 300 ppp ou 129,5 m/min à 1 200 x 1 200 ppp

46kUV : impression supplémentaire pour les étiquettes et les emballages

Le modèle 46kUV dote les imprimantes flexographiques et sérigraphiques de capacités d'impression numérique UV de données variables pour les codes-barres, les éléments de texte et les logos.



Principales caractéristiques

- Disponible en largeurs d'impression de 33, 43,1 et 50,8 cm
- Prévention intégrale des raccords
- Têtes d'impression Samba produisant 152 m/min à 1 200x600 ppp
- Module de nettoyage et de fermeture pour maintenir les têtes d'impression propres et en bon état de fonctionnement
- Disponible avec le logiciel léger de création de fichiers d'impression de données variables 3IC
- Encres à séchage UV au mercure et LED, et options conformes à la norme IDFC





TransJet STS Series : systèmes de transport feuille à feuille

Le système de transport feuille à feuille à grande vitesse TransJet STS est conçu pour l'impression numérique, la séparation des feuilles, l'inspection, le tri et l'empilage. Il permet d'intégrer facilement des fonctionnalités liées au processus, telles qu'un système jet d'encre, une surveillance par caméra, une microperforation laser et d'autres modules à la demande.



Principales caractéristiques

Le système de transport TransJet STS se compose essentiellement des modules suivants, et fait office d'interface avec les systèmes de finition standard :

- Margeur à pile plate
- Margeur à pile ronde
- Table d'aspiration à courroie
- Porte d'éjection des rebuts
- Empileur ou convoyeur de sortie

TransJet R Series : systèmes de transport bobine à bobine

Le système de transport bobine à bobine à grande vitesse TransJet R est une solution précise et indépendante des applications, qui s'adresse à l'impression numérique. Il permet d'intégrer facilement des processus en amont ou en aval, tels que des dérouleurs, des enrouleurs ou des lignes de découpe, sur des contrôleurs existants.



Principales caractéristiques

- Système de transport de précision indépendant des applications
- Pilotage des servomoteurs commandés par ordinateur via le pavé tactile
- Intégration aisée de systèmes en amont ou en aval
- Commande du système de transport TransJet depuis une interface utilisateur unique et consolidée
- Tension des bandes réglable individuellement pour le traitement des supports fins et épais (jusqu'à 300 g/m²)



Le système d'impression supplémentaire de Fujifilm nous assure un temps de disponibilité supérieur, des délais de préparation plus courts et une réduction considérable des déchets. »

**Bernd Wein, directeur des opérations, publipostage
Communication clients Paragon**

Imprimantes jet d'encre configurables

Si vous recherchez un équipement d'impression numérique à bobine hors ligne ou quasi en ligne pour votre usine, mais que les presses numériques de série ne répondent pas à vos besoins, envisagez une presse jet d'encre à bobine conçue sur mesure par Fujifilm Unigraphics.

Fujifilm vous aidera à comprendre vos besoins d'impression et à concevoir le type de machine d'impression qu'il vous faut. Nous utilisons une plateforme extrêmement flexible qui repose sur des configurations types.



Une presse numérique jet d'encre personnalisée de Fujifilm Unigraphics



Une imprimante quadri recto verso configurable de Fujifilm Unigraphics

Applications

De nombreuses applications associées aux étiquettes et aux emballages peuvent être optimisées par le jet d'encre numérique.



Options et accessoires

La modularité des composants du système d'impression de Fujifilm facilite l'ajout d'options et d'accessoires.



Manipulation de la bobine

- Dérouleur
- Enrouleur
- Guide de la bobine
- Gestion des raccords
- Rouleaux de refroidissement



Contrôle de l'impression

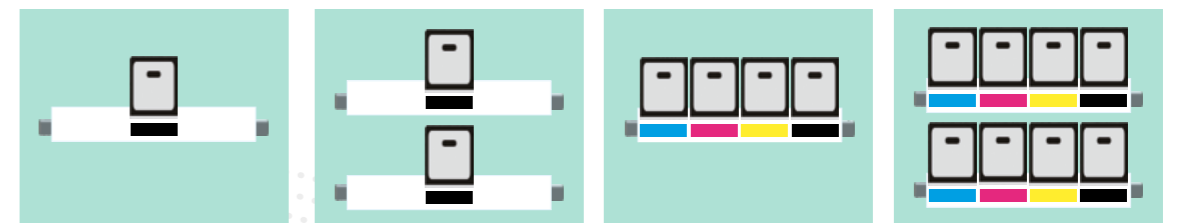
- Compensation de l'image
- Inspection de la qualité d'impression
- Nettoyage automatique de la plaque de buse
- Positionnement automatique de la barre d'impression
- Fermeture automatique de la barre d'impression



Contrôle des fluides

- Approvisionnement en encre centralisé
- Séchage
- Polymérisation
- Prétraitement du support

Le jet d'encre sur mesure



	Recto monochrome	Recto verso monochrome	Recto quadri	Recto verso quadri
Imprimantes à encre UV	Largeur d'impression 500 mm			
	Flux de données d'images à variable unique		Flux de données d'images par lots ou à variable unique	
	Nettoyage et positionnement automatiques de série de la plaque de buse			
	N/A	Synchronisation de plusieurs barres d'impression		
Imprimantes à encre aqueuse	Largeur d'impression de 500 mm ou 1 m			
	Flux de données d'images à variable unique		Flux de données d'images par lots ou à variable unique	
	Positionnement manuel de la barre d'impression avec automatisation en option			
	N/A	Synchronisation de plusieurs barres d'impression		

Jet Press 750S Haute vitesse

Assurant une production exceptionnellement régulière de haute qualité sur carton ou support synthétique, la Jet Press 750S haute vitesse répond aux besoins des donneurs d'ordres qui cherchent à réduire leurs stocks, à optimiser leurs chaînes d'approvisionnement et à produire des emballages personnalisés à court tirage, plus fréquemment. En fait, environ un tiers des propriétaires européens d'une Jet Press produit déjà des emballages sur cette presse. Avec des vitesses pouvant atteindre 5 400 feuilles B2 par heure et une capacité d'impression de données variables à pleine vitesse, la Jet Press se révèle idéale pour l'impression des emballages versionnés et à courts tirages inhérents aux marchés des événements spécifiques, des campagnes locales ou des actions promotionnelles organisées par les magasins.



Une qualité
supérieure
constante



Prise en charge de carton pliant à grammage plus élevé

En option, la Jet Press peut être ajustée pour accepter des cartons pliés à grammage élevé (de 0,2 à 0,6 mm d'épaisseur), ce qui en fait la presse idéale pour traiter des travaux d'impression d'emballage à court tirage.

De plus, l'option Haute capacité permet l'alimentation et l'impression de 300 mm de support supplémentaires sans intervention. Cela équivaut à 1 000 feuilles supplémentaires de carton pliant de 300 µm par rapport à la Jet Press 750S standard, ce qui augmente de 37 % la capacité de production sans interruption pour les transformateurs de boîtes pliantes.

Solutions de finition

Les tests ont démontré que les feuilles imprimées sur la Jet Press étaient compatibles avec une large gamme de solutions analogiques et numériques de finition (vernissage, dorure, pelliculage ou encore découpe). Un pont automatique est également disponible pour permettre la connexion à des solutions de vernissage en ligne.

Encre adaptée au contact avec des denrées alimentaires

Par ailleurs, Fujifilm est en mesure d'offrir une encre convenant au contact alimentaire compatible avec la Jet Press 750S standard, faisant de ce modèle la première presse numérique B2 approuvée pour l'impression des emballages alimentaires primaires. La nouvelle encre

aqueuse à faible migration pour contact alimentaire est conforme aux réglementations strictes relatives aux matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires, dont l'Ordonnance suisse 817.023.21 et le Règlement 1935/2004 de la Commission européenne, et a été spécialement formulée pour fonctionner avec des vernis aqueux ou UV déposés en ligne (via un pont) ou quasi en ligne.

Tons directs et outil XMF ColorPath Brand Color Optimizer

Un des principaux avantages de la Jet Press lorsqu'elle opère en mode Qualité supérieure est sa gamme de couleurs élargie qui vous permet de reproduire davantage de tons directs avec simplement quatre encres CMJN, sans qu'il faille acheter des encres ou des toners spéciaux. Cette presse se présente donc comme la solution idéale pour la production d'emballages en carton pliant. En outre, grâce à un procédé d'étalonnage simple, réalisé au sein du module XMF ColorPath Brand Colour Optimiser de Fujifilm, il est possible de profiler l'ensemble de la bibliothèque Pantone pour n'importe quel type de support afin de s'assurer que chaque couleur Pantone est imprimée le plus fidèlement possible.

Ce qui rend le module Brand Color Optimiser unique, c'est sa capacité à « voir » précisément comment une couleur Pantone sera imprimée avec un écart Delta E spécifique avant de procéder à l'impression proprement dite. Cette caractéristique permet ainsi d'anticiper les décisions relatives à l'impression d'un travail spécifique et élimine le temps gaspillé à tenter de réaliser l'impossible.



En tant qu'entreprise d'emballage, la durabilité est au premier plan des préoccupations de nos clients. Grâce à nos investissements dans la Jet Press, nous réduisons considérablement les déchets, les temps d'arrêt et les consommables, ce qui nous aide, ainsi que nos clients, à contribuer à une économie plus circulaire. »

German Brodbeck, PDG, Ebro Color



Une presse de quatrième génération pour produire une qualité parfaite tout au long de la journée, jour après jour

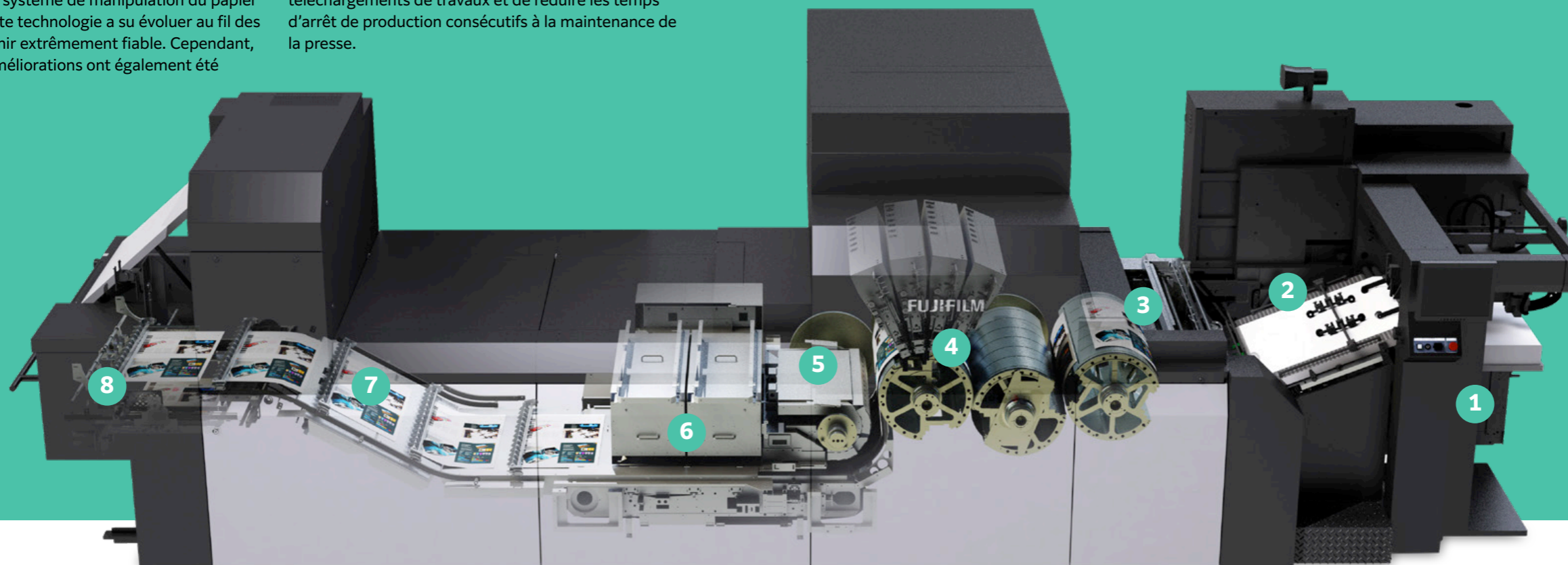
La Jet Press 750S Haute vitesse a été conçue pour produire une haute qualité d'impression tout au long de la journée, jour après jour. Les avantages d'une presse offset avec système de manipulation du papier sont évidents. Cette technologie a su évoluer au fil des années pour devenir extrêmement fiable. Cependant, de nombreuses améliorations ont également été

apportées à la Jet Press (elles sont détaillées sur cette page) en vue d'accroître encore la qualité, d'améliorer la gestion des données variables, d'accélérer les téléchargements de travaux et de réduire les temps d'arrêt de production consécutifs à la maintenance de la presse.



Serveurs de données très haute capacité

Les serveurs sont capables de transmettre les données variables avec la sortie imprimée, ce qui se traduit par une production de données variables efficace à pleine vitesse, soit 5 400 feuilles par heure.



Recette papier

Les feuilles imprimées arrivent dans la recette papier comme sur une presse offset classique. La capacité de production sans interruption peut être accrue grâce à l'option Haute capacité.



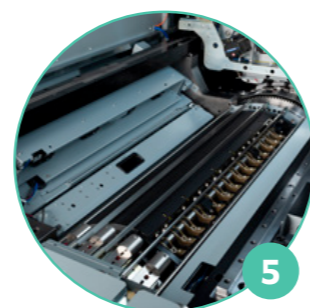
Refroidissement du papier

Avant leur sortie de la presse, les feuilles passent par une batterie de ventilateurs pour atteindre la température idéale et optimiser le séchage de l'encre.



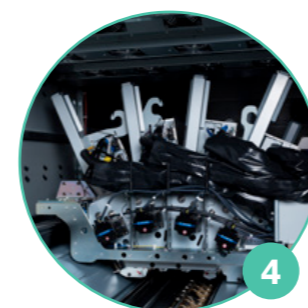
Système de séchage optimisé

Le système de séchage se compose d'une courroie de transport chauffée par le biais de rouleaux. Une aspiration est également appliquée à la feuille lorsqu'elle traverse cette section. Le séchage s'effectue via un mécanisme double combinant la courroie chauffée et l'air chaud diffusé par le haut. L'aspiration garantit une application uniforme de la chaleur, ce qui assure la stabilité de la feuille et optimise le processus de séchage.



Correction des buses

Toutes les impressions sont scannées par le système ILS (In-Line Sensor) qui effectue les modifications nécessaires en temps réel. Le système est monté juste après l'impression afin de garantir l'application dynamique des ajustements tout au long du tirage.



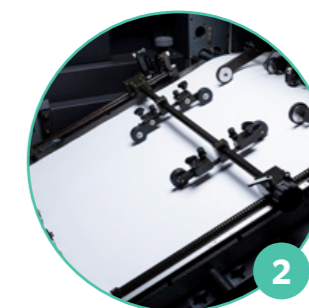
Nouvelles têtes d'impression Samba

Le papier est chargé sur le cylindre d'écriture sur lequel il est maintenu à l'aide de pinces et d'une aspiration. Quatre barres d'impression Samba déposent les encres CMJN en un seul passage. Le système d'aspiration unique améliore sensiblement la constance et la qualité d'impression.



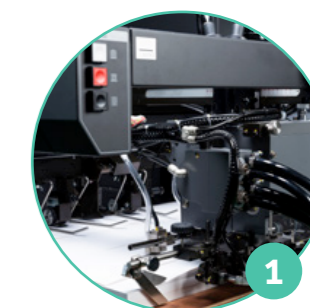
Couchage du papier

L'unité de couchage applique un film ultra fin d'apprêt RCP (Rapid Coagulation Primer) sur la feuille via un rouleau anilox (en mode Qualité supérieure). L'association de la couche d'apprêt avec l'encre aqueuse produit des points d'une très grande précision et des images éclatantes sur un papier couché standard B2.



Lecture des données variables

Pour la réalisation d'applications recto verso avec données variables, un code-barres est imprimé en dehors d'un format d'image sur chaque feuille. Lors de l'impression du verso, la presse lit le code-barres et télécharge les données correspondantes pour cette feuille avant de procéder à l'impression.



Alimentation papier

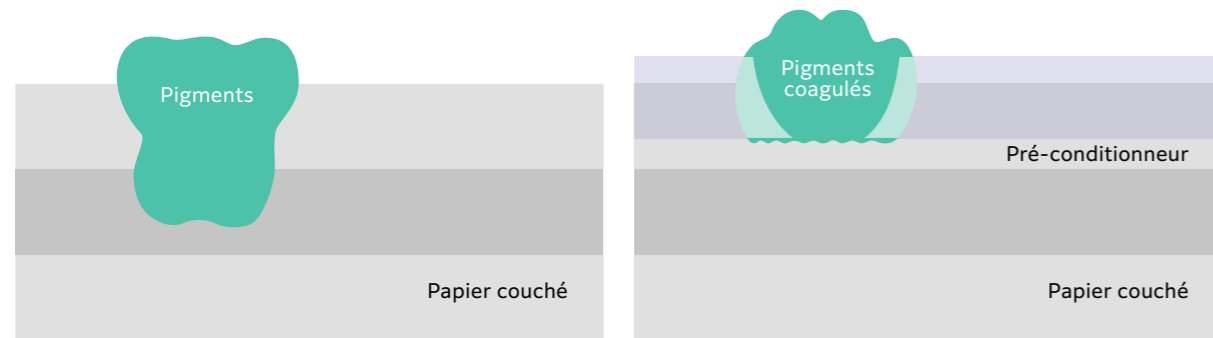
Le margeur papier classique assure une haute précision de repérage et une grande fiabilité d'utilisation. La capacité de production sans interruption peut être accrue grâce à l'option Haute capacité.

Possibilité de recyclage des imprimés Jet Press

Les feuilles sont facilement recyclables

Avec d'autres encres aqueuses, les pigments s'enfoncent dans la structure du papier, ce qui rend le désencrage beaucoup plus difficile. Les pigments de l'encre VIVIDIA HS utilisée sur la Jet Press ne s'enfoncent pas dans les fibres du papier, d'où un

processus de désencrage et de recyclage grandement facilité. En mode Qualité supérieure, le recours à l'apprêt RCP assure un désencrage encore plus performant.



Autres encres à base aqueuse

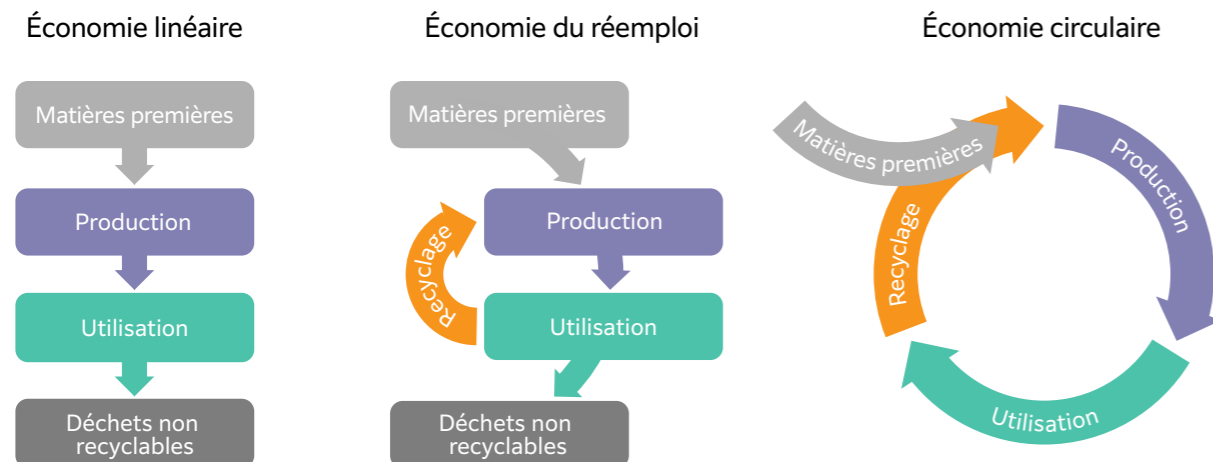
Jet Press en mode Qualité supérieure

Score	Évaluation du désencrage
71 à 100 points	Bon désencrage
51 à 70 points	Désencrage correct
0 à 50 points	Désencrage médiocre
Score négatif : ne satisfait à aucun seuil	Ne convient pas au désencrage

Imprimer pour l'économie circulaire

La Jet Press 750S Grande vitesse est une presse sans contact. Les presses sans contact sont moins sujettes à l'usure, mais elles utilisent aussi beaucoup moins de consommables avant, pendant et après le processus de production qu'une

presse analogique traditionnelle, et elles ne génèrent pratiquement pas de déchets. Contrairement à la production analogique traditionnelle, les presses sans contact ne transfèrent pas l'image d'une surface à l'autre.



Caractéristiques techniques

Jet Press 750S Haute vitesse	
Impression	
Têtes d'impression	Têtes d'impression Samba de nouvelle génération
Couleurs	Quadri, CMJN, gamme de couleurs élargie (mode Qualité supérieure)
Résolution	1 200 x 1 200 ppp (modes Qualité supérieure et Valeur ajoutée) ou 1 200 x 600 ppp (mode Hautes performances), technologie VersaDrop avec 4 niveaux de gris
Productivité	Jusqu'à 3 600 feuilles B2 par heure (modes Qualité supérieure et Valeur ajoutée) ou 5 400 feuilles B2 par heure (mode Hautes performances), travaux statiques ou variables
Flux de production	XMF Workflow V6.x ou version ultérieure, ou flux de production XMF tiers avec XMF Processor
Prise en charge des données variables	Oui, grâce au système de codes-barres et au taux de transfert des données
Support	
Format de feuille maximal	750 mm x 585 mm
Surface imprimable	733 mm x 567 mm
Épaisseur	0,09 à 0,34 mm En cas de configuration pour du carton pliant plus épais : 0,2 à 0,6 mm
Type	Papier couché et non couché offset standard, toile, cartons pliants plus épais, certains plastiques
Données physiques	
Dimensions	7,35 m (L) x 2,65 m (l) x 2,05 m (H). La hauteur avec carter ouvert est de 2 293 mm
Espace requis	10 m x 5,2 m x 3 m, y compris l'espace pour l'équipement accessoire
Charge au sol	Plus de 2,2 tonnes/mètre carré
Alimentation électrique	330 A/200-230 VCA
Environnement de	20-28 °C. 40-60 % d'humidité relative
Encres, apprêt et solution de lavage	
Encres, apprêt, solution de lavage	Encres CMJN VIVIDIA HS (modèle Grande vitesse) Encres CMJN VIVIDIA (modèle standard) Apprêt RPC (Rapid Coagulation Primer) Solution de nettoyage des buses
Durée de conservation	2 ans dans les conditions de stockage conseillées
Emballage	Encres, RCP et solutions de lavage en bidons de 10 l
L'encre adaptée au contact avec des denrées alimentaires est conforme aux normes et réglementations suivantes :	
Conforme au Règlement (CE) 1935/2004 concernant les matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires	
Conforme à l'Ordonnance suisse (RS 817.023.21) sur les matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires, annexes 2 et 10 (listes A et B) - Édition 01.05.2017	
Testée et certifiée par des organismes indépendants comme étant conforme au Règlement (UE) 10/2011 de la Commission concernant les matériaux et objets en matière plastique destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires	
Conforme aux BPF (bonnes pratiques de fabrication) mises en œuvre dans le cadre de la norme ISO 9001 de Fujifilm concernant les matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires	
Conforme au Règlement (CE) 1907/2006 (REACH) - ne s'applique pas aux concentrations supérieures à 0,1 % en poids (annexes XIV et XVII) (Date de référence : juillet 2017)	
Testée et certifiée par des organismes indépendants comme étant conforme à la norme EN 71-3	
Conforme au Règlement (UE) 528/2012 (produits biocides)	

Revoria Press PC1120

La Revoria Press PC1120 est une presse numérique à toner six couleurs très polyvalente et de haute qualité, qui peut être utilisée pour une large variété d'applications d'emballages cartonnés et d'étiquettes. Possibilité d'imprimer des couleurs métallisées, gestion polyvalente des supports, remarquable souplesse de finition... Tous ces atouts font de cette presse un outil indispensable pour les transformateurs d'étiquettes et de cartons.

Avec une combinaison illimitée d'effets et de finitions, la Revoria Press PC1120 est la seule capable de produire des résultats de haute qualité avec la régularité requise pour des tirages d'un à plusieurs milliers d'exemplaires. La conjugaison de différentes versions et couleurs avec des informations personnalisées est désormais une réalité pour l'emballage de cadeaux personnels et d'entreprise, une réelle valeur ajoutée pour les transformateurs, les marques et les détaillants.

Six couleurs et rehaussements en un seul passage

Outre la gamme de couleurs CMJN étendue, la Revoria Press PC1120 peut imprimer des combinaisons de rehaussements blancs, argentés, dorés, transparents et même roses en un seul passage du support sur la presse. Un monde de possibilités créatives s'ouvre ainsi dans le domaine des étiquettes et des emballages carton.

Compatible avec les supports flexibles

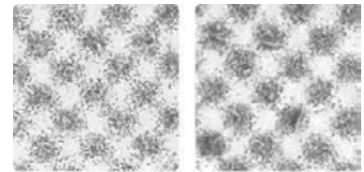
La Revoria Press PC1120 est conçue pour prendre en charge des cartons lourds de 400 g/m², des étiquettes légères de 52 g/m², des papiers fins pour le pelliculage et tous les supports intermédiaires. L'alimentation par aspiration d'air de type offset convient aux matériaux exigeants, quels que soient leur poids et leur finition, qui risqueraient autrement d'adhérer les uns aux autres, et même jusqu'à une longueur de 1 200 mm. Un éliminateur d'électricité statique permet de réduire l'accumulation d'électricité statique après l'impression et de produire des piles faciles à gérer d'étiquettes sur support synthétique et papier fin. L'impression de papiers plus fins et d'étiquettes autocollantes est également facilitée par la température de production plus basse de la presse, grâce au toner Super EA-Eco* de Fujifilm qui fond à une chaleur de 20 % inférieure à celle des technologies précédentes.

Potentiel de création illimité



Des effets pour optimiser les étiquettes et emballages

La Revoria Press PC1120 allie fonctionnalité et simplicité pour proposer un éventail d'impressions créatives sans recourir à des solutions de rechange, ce qui est parfois le cas avec les autres presses du marché. Combinez plusieurs effets et rehaussements pour en obtenir plus en un seul passage. Améliorez votre productivité, créez davantage de valeur ajoutée et stimulez la croissance de votre entreprise.



Un toner de précision pour plus de clarté et de définition

Les particules du toner Super EA-Eco* sont parmi les plus petites au monde. Outre une reproduction plus précise des petits caractères et des lignes fines, cela garantit un rendu moins granuleux des demi-tons et des dégradés, et une reproduction plus fidèle des formes de point, pour une qualité d'impression irréprochable.



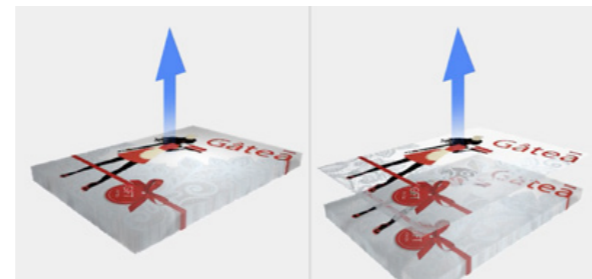
Optimisation des images grâce au rose

L'ajout d'un toner rose permet d'adoucir les tons chair, quelle que soit la tonalité. L'expertise de Fujifilm dans le domaine de l'IA permet de gérer automatiquement l'équilibre entre le cyan et le rose pour garantir, à chaque fois, des résultats impeccables. Le rose ajoute également un plus large éventail de couleurs imprimables, augmentant ainsi le gamut dans les nuances de violet, d'orange et de jaune.



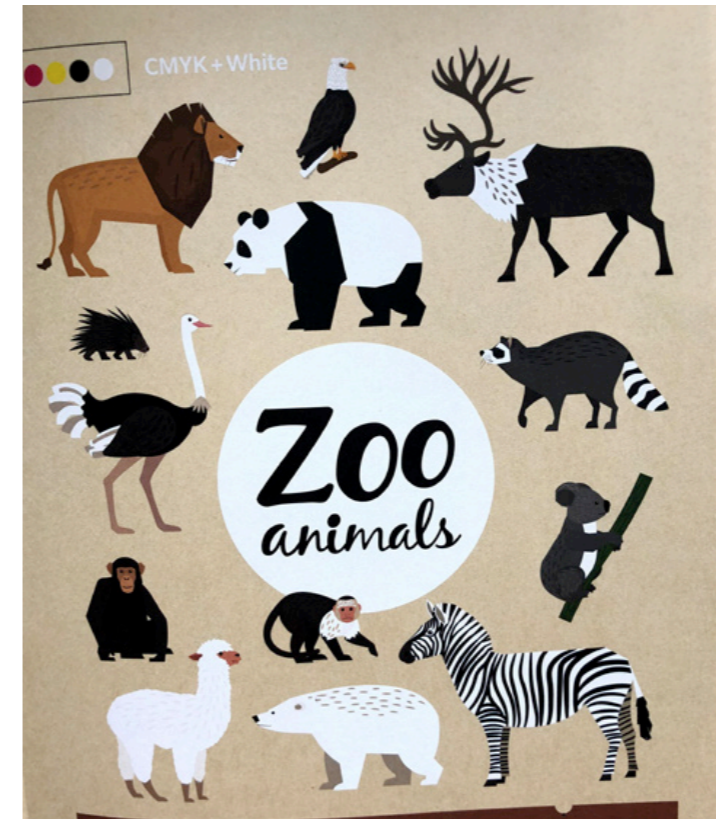
Une impression remarquable avec le toner transparent

Choisissez les noms et les titres avec un toner transparent parfaitement repéré pour conférer un aspect unique à vos impressions personnalisées. L'utilisation créative d'une couche transparente ajoute une touche de luxe, tout en apportant une indéniable finesse aux motifs et aux arrière-plans.



Nouveau module éliminateur d'électricité statique pour garder le support synthétique en mouvement

L'ajout de la couleur blanche à la presse Revoria PC1120 offre la possibilité d'imprimer sur des films pour autocollants, étiquettes, visuels pour fenêtres et papiers très légers. Si l'électricité statique accumulée après le processus de fusion n'est pas éliminée efficacement, les feuilles synthétiques peuvent adhérer les unes aux autres, rendant leur manipulation difficile. Avec le nouveau module éliminateur d'électricité statique, la finition est à la fois plus simple et plus fiable. Cela est dû à un processus en deux étapes qui peut être adapté précisément au type de support, y compris certains papiers qui, autrement, seraient particulièrement difficiles à traiter.



Du blanc à opacité élevée pour un résultat éblouissant

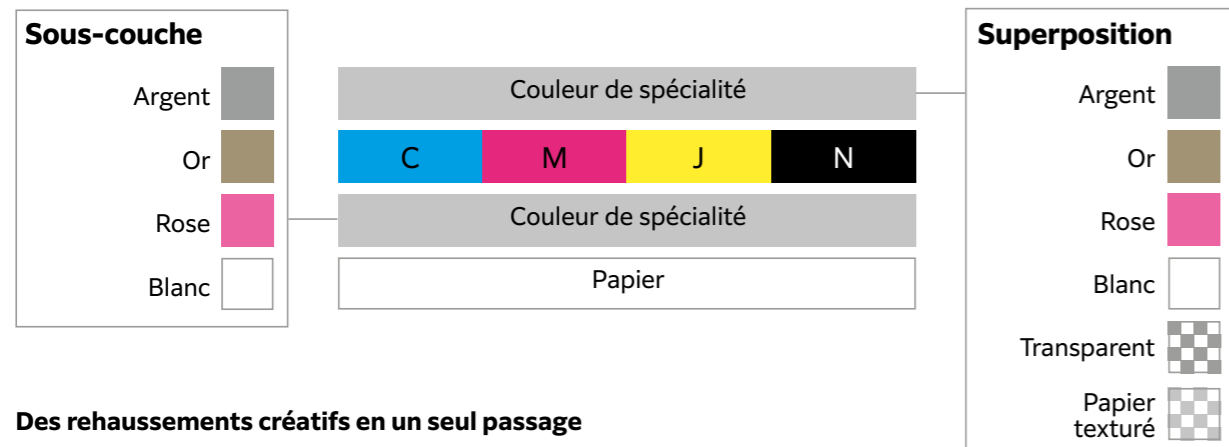
Le fait que la Revoria Press PC1120 permette d'imprimer du blanc à opacité élevée est essentiel pour les films pour vitres, ainsi que pour les étiquettes et autocollants sur supports transparents. Cela ouvre, en outre, de nouvelles perspectives pour le papier et le carton plus foncé.

Ajout de doré et d'argenté

L'usage des toners métallisés ne se limite pas à la mise en évidence de certains éléments. Vous pouvez mélanger de l'argenté et du doré à d'autres couleurs pour disposer d'une infinité de combinaisons et d'une multitude de nouvelles couleurs.



Moteur six couleurs avec sous-couche et superposition



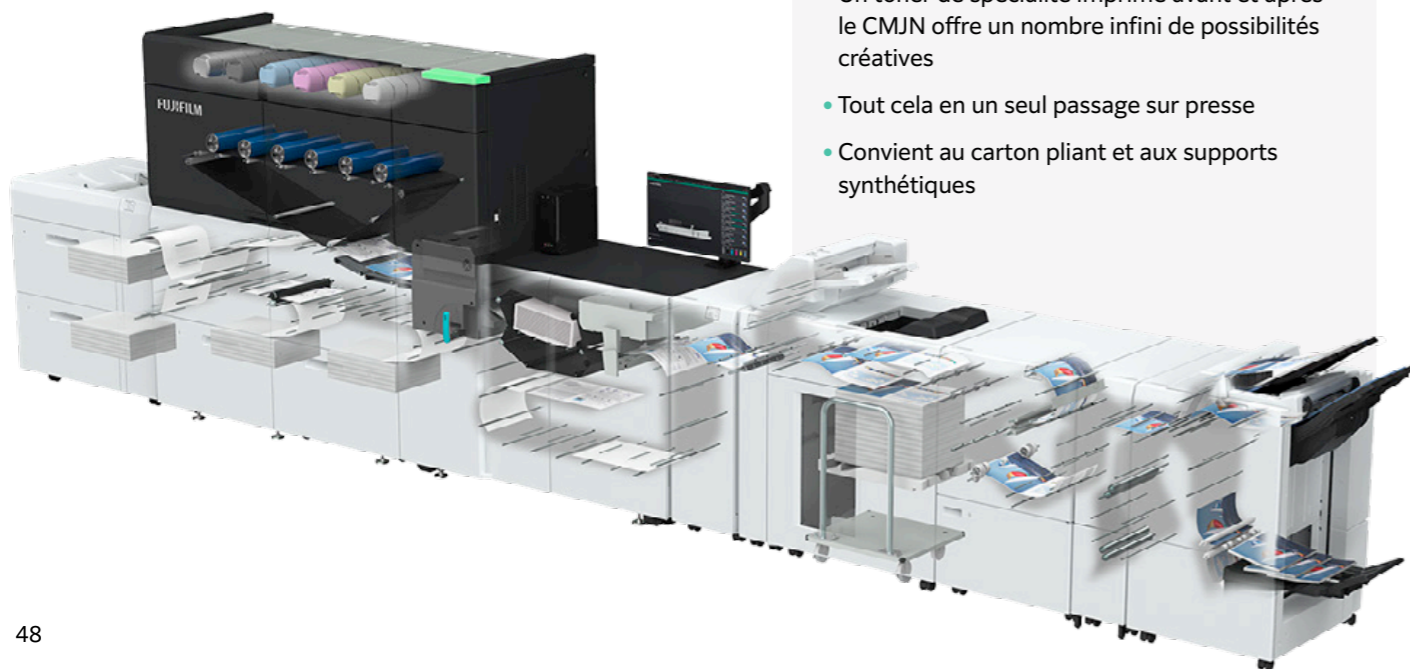
Des rehaussements créatifs en un seul passage

Son jeu unique de capacités d'impression et d'ennoblissements fait de la Revoria Press PC1120 un outil indispensable pour les transformateurs d'étiquettes et d'emballages carton. Par exemple, le blanc peut être combiné au CMJN pour une impression à fort impact sur des supports métallisés et colorés. Pour les films transparents, le blanc peut être imprimé à partir d'une ou deux positions, avant et après le CMJN et en un seul passage. Les combinaisons d'argent ou d'or avec le CMJN permettent d'accéder à une gamme de plus de 500 couleurs métallisées supplémentaires. Avec l'ajout d'un toner rose spécial, la gamme est encore étendue pour correspondre à davantage de couleurs Pantone et rehausser le visuel des images.

L'une de ces positions d'impression supplémentaire permet également un traitement qui garantit que l'image imprimée atteint les creux et les renforcements des supports texturés et gaufrés, ce qui élargit la gamme des supports imprimables.

Principales caractéristiques

- Une opacité de pointe pour les couleurs de spécialité
- Les toners de spécialité comprennent le blanc, l'or, l'argent, le transparent, le rose et les finitions texturées
- Un toner de spécialité imprimé avant et après le CMJN offre un nombre infini de possibilités créatives
- Tout cela en un seul passage sur presse
- Convient au carton pliant et aux supports synthétiques



Configuration complète



Configuration complète : L 10 462 x P 1 104 x H 1 786 mm

Options de sortie

- Module d'interface de dévissage D1**
 - Correction du tuilage du papier en temps réel
- Unité d'insertion D1**
 - Insertion de feuille/couverture
- Éliminateur d'électricité statique D1**
 - Élimination de l'électricité statique
- Empileur haute capacité A1**
 - Empilage décalé de 5 000 feuilles
 - Combinaisons simple et double
 - Chariot d'empilage
 - Sortie de longues feuilles
- Massicot double face / rainage D2**
 - Rognage sur deux côtés
 - Rainage
- Unité de pliage CD2**
 - Demi-feuille avec pli accordéon
 - Triple pli
- Unité de finition D6**
 - Tri/empilage
 - Agrafage
 - Perforation de trous*3
 - Sortie de longues feuilles
- Unité de finition D6 avec assembleuse**
 - Tri/empilage
 - Agrafage
 - Perforation de trous*3
 - Pli simple
 - Piqûre à cheval
 - Sortie de longues feuilles
- Rogneuse pour pliure à dos carré D1**
 - Rognage frontal
 - Dos carré
- Bac de sortie décalé**
 - Pile décalée
- Bac de sortie rallongé**
 - Empilage de longues feuilles



Options d'alimentation

- | | | | |
|--|---|--|--|
| <p>Alimentation haute capacité C3-DS + Unité d'insertion multifeuille*1</p> <ul style="list-style-type: none"> Air Assist Détection d'alimentation multiple <p>2 000 feuilles x 2 bacs + 250 feuilles
Maximum SRA3, 330 x 488 mm</p> | <p>2* alimentation haute capacité C1-DS + Alimentation haute capacité C3-DS + Unité d'insertion multifeuille*1</p> <ul style="list-style-type: none"> Air Assist Détection d'alimentation multiple <p>2 000 feuilles x 4 bacs + 250 feuilles
Maximum SRA3, 330 x 488 mm</p> | <p>Alimentation par aspiration d'air C1-DS*2</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspiration d'air Détection d'alimentation multiple <p>2 100 feuilles x 2 bacs + 250 feuilles
Maximum SRA3, 330 x 488 mm</p> | <p>Alimentation par aspiration d'air en chaîne C1-DS-L*2 + Alimentation par aspiration d'air en chaîne C1-DS-R</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspiration d'air Détection d'alimentation multiple <p>2 100 feuilles x 4 bacs + 250 feuilles
Maximum SRA3, 330 x 488 mm</p> |
| <p>Alimentation par aspiration d'air C1-DSXL*2 + Unité Bannière pour l'alimentation par aspiration d'air C1-DSXL</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspiration d'air Détection d'alimentation multiple Alimentation de longues feuilles <p>800 feuilles + 2 100 feuilles + 250 feuilles
Maximum 330 x 1 200 mm (bac supérieur)</p> | <p>Alimentation par aspiration d'air en chaîne C1-DSXL-L*2 + Alimentation par aspiration d'air en chaîne C1-DS-R + Unité Bannière pour l'alimentation par aspiration d'air C1-DSXL</p> <ul style="list-style-type: none"> Aspiration d'air Détection d'alimentation multiple Alimentation de longues feuilles <p>800 feuilles + 2 100 feuilles x 3 bacs + 250 feuilles
Maximum 330 x 1 200 mm (bac supérieur)</p> | | |

Principales caractéristiques

Productivité	120 ppm même pour une impression en six couleurs, tout grammage
Couleurs	CMJN quatre couleurs plus deux postes de couleur en option
Résolution	2 400 x 2 400 ppp
Manipulation des supports	Du carton à faible grammage de 52 g/m ² au carton à fort grammage de 400 g/m ² Format minimal de 98 x 148 mm. Format maximal de 330 x 1 200 mm

*1 : unité d'insertion multifeuille ou unité d'insertion multifeuille pour l'impression de bannières requise.
*2 : unité d'insertion multifeuille pour l'impression de bannières fournie de série.
*3 : en option

Jet Press FP790

Presse numérique jet d'encre pour emballages souples

mainstream revisité

En 2011, Fujifilm a lancé la gamme Jet Press de presses numériques de production jet d'encre sur le marché mondial de l'impression de labeur. Depuis, Fujifilm a installé plus de 300 presses dans le monde entier. La Jet Press a été saluée par le secteur comme une nouvelle référence en matière de qualité d'impression, surpassant même l'offset.

Fujifilm applique désormais ces technologies et ce savoir-faire de pointe à l'emballage souple. Grâce à son expertise unique dans le développement de systèmes jet d'encre de renommée mondiale, Fujifilm offre désormais aux transformateurs d'emballages une opportunité exceptionnelle avec sa nouvelle plateforme numérique Jet Press FP790.

La Jet Press FP790 a été conçue pour aider les imprimeurs et les transformateurs à s'adapter à l'évolution de la dynamique du marché, qui se traduit par des tirages et des cycles de vie des produits plus courts, tout en respectant les exigences réglementaires en matière d'emballages souples.

La presse numérique Jet Press FP790 rassemble trois presses en une pour :

- L'impression numérique, avec tous les avantages de la production numérique
- L'impression de travaux flexo à la portée de tous
- L'impression de travaux de qualité de l'héliogravure



L'emballage souple à la portée de tous

La presse numérique Jet Press FP790 a été conçue pour les principales applications d'emballage souple, grâce à un certain nombre de caractéristiques essentielles. Tout d'abord, la presse numérique Jet Press FP790 produit une impression de très haute qualité avec une gamme de couleurs étendue similaire à la Jet Press 750S, ce qui permet de transférer les travaux de flexographie et d'héliogravure analogiques vers le numérique.

La presse peut également atteindre des niveaux de productivité élevés, avec une vitesse d'impression de 50 m/min quelle que soit la couleur de l'encre, et un temps de disponibilité exceptionnel qui contribue à ses performances globales. Par ailleurs, la Jet Press FP790 s'intègre aux processus de production existants sans investissement supplémentaire.

Haute productivité

La largeur maximale du support s'élève à 790 mm avec une productivité de 50 m/min, quel que soit le nombre de couleurs. Le temps de disponibilité exceptionnel de la machine et la possibilité de changer les travaux d'impression et d'ajuster la conception en quelques minutes contribuent à optimiser l'efficacité de la production de l'ensemble de l'usine.



Gamme de couleurs étendue et très haute qualité

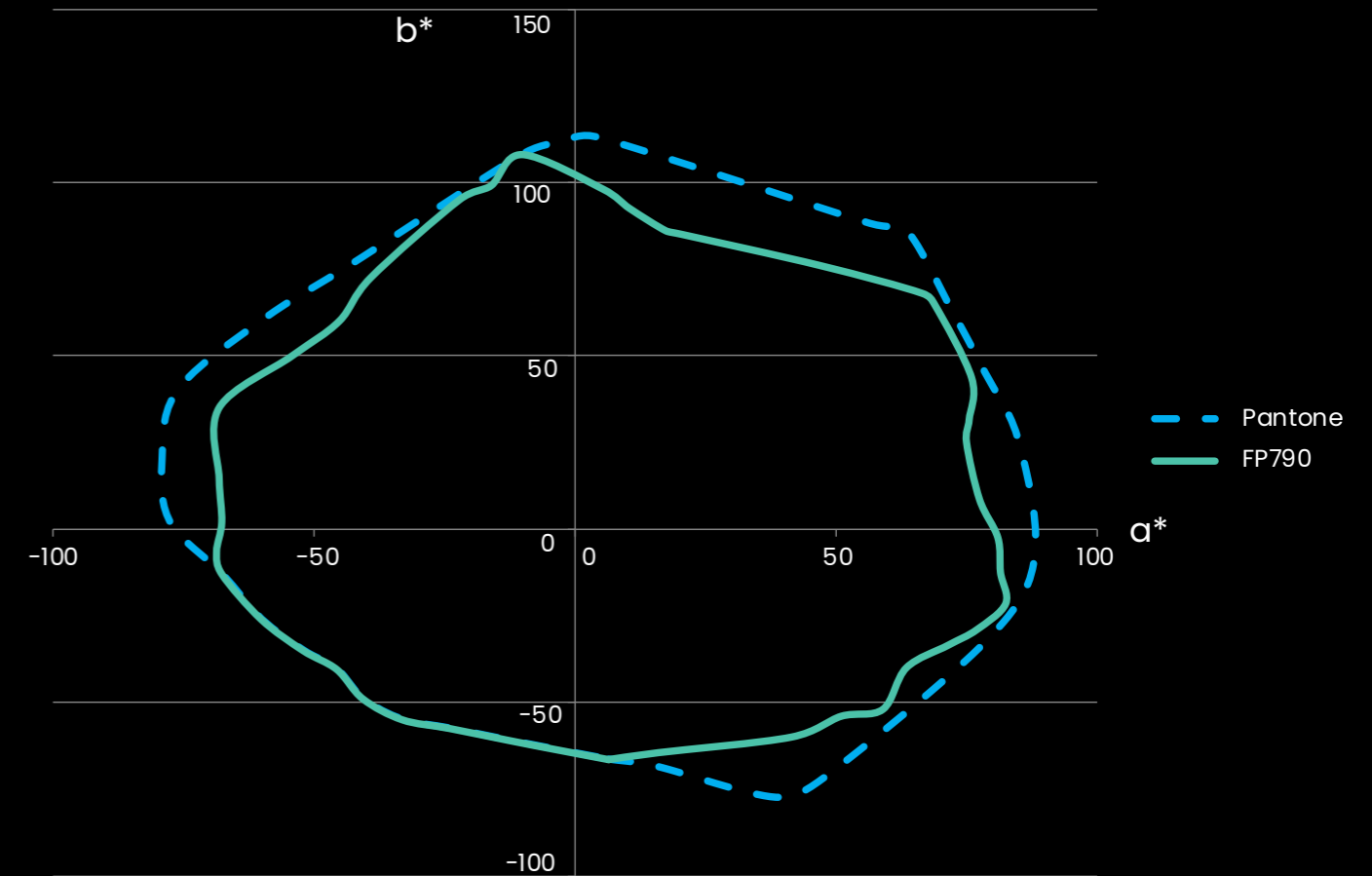
Exploitant des résolutions de 1 200 x 1 200 ppp avec des encres CMJN, la Jet Press FP790 peut obtenir plus de 90 % de la gamme de couleurs Pantone® tout en utilisant deux canaux d'encre blanche pour fournir un blanc à opacité élevée, avec une stabilité des couleurs sans précédent. La large gamme de couleurs permet aux transformateurs d'obtenir des couleurs de marque et des tons directs uniques sans avoir recours à des encres spéciales supplémentaires.

Un processus d'impression plus simple, des déchets réduits au minimum

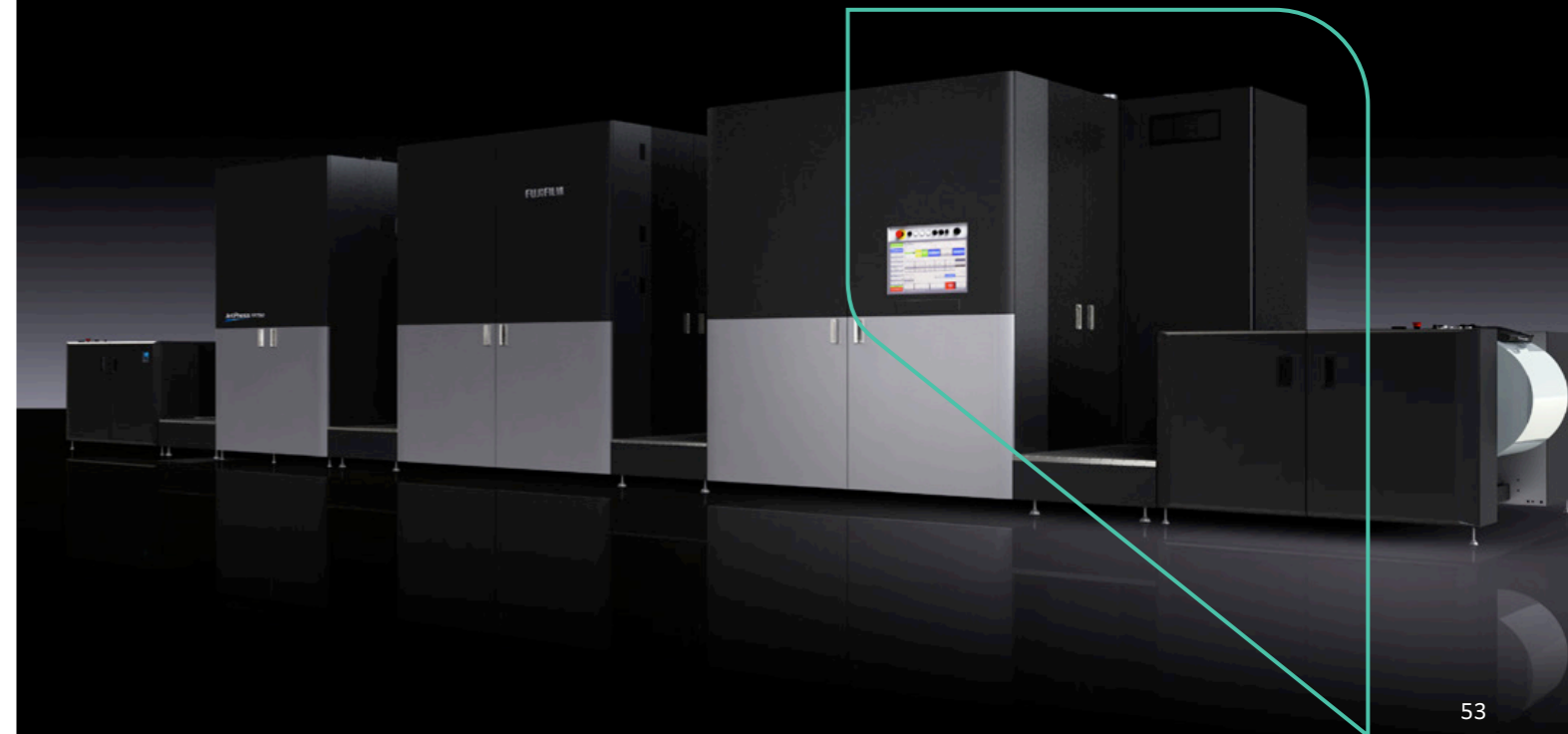
Fujifilm utilise des apprêts à base d'eau et des technologies jet d'encre qui satisfont ou dépassent toutes les exigences réglementaires en matière d'impression d'emballages souples. La Jet Press FP790 permet également de réduire les déchets, de limiter le nombre de consommables associés à la production analogique traditionnelle et d'éliminer totalement tous les éléments du processus de gravure des plaques.



Comparaison de la gamme de couleurs de la Jet Press FP790



Espace L*a*b* affiché dans un plan a*b*



La Jet Press FP790 en un coup d'œil

Apprêts à base aqueuse

Traitement pour assurer l'adhérence de l'encre sur différents supports

Unité d'impression numérique (CMJN) et séchage

Haute résolution

Nouvelles têtes d'impression de 1 200 x 1 200 ppp pour une impression de la plus haute qualité. Capacité pour grande couverture et petits caractères.

Couleurs éclatantes

La densité des couleurs est bien supérieure à celle de la flexo et du numérique existants. Possibilité d'obtenir 90,5 % de la gamme Pantone avec CMJN

Positionnement automatique

Contrôle avec +/- 0,15 mm

Dérouleur

Traitement corona en ligne

Crée une tension de surface sur le support pour optimiser la mouillabilité, l'adhérence et la qualité d'impression.

Unité d'impression numérique (BB) et séchage

Blanc numérique à opacité élevée. Deux canaux numériques jet d'encre de blanc assurant une opacité de 55 à 58 %.

Inspection des images

Technologie d'inspection pour garantir la qualité de l'impression, détecter les défauts et réduire les déchets

Enrouleur

Intégration aux processus de production existants

Face aux exigences du marché de l'emballage souple, en particulier les délais d'exécution serrés et les réglementations strictes, Fujifilm a mené des tests approfondis sur la production imprimée de la Jet Press FP790 avec différents processus de pelliculage, de découpe et de finition, afin de s'assurer que les clients de la presse se trouvent dans la meilleure position possible pour maximiser leur potentiel de production dès le premier jour.

Fujifilm a longuement testé la gamme renommée de films de pelliculage de Henkel afin d'assurer leur compatibilité avec l'encre de la Jet Press FP790 et de vérifier leurs propriétés d'adhérence ainsi que leurs performances de pelliculage dans la production post-presse, en vue de garantir sa plus haute qualité. Compte tenu des excellents résultats et des conclusions positives de ces tests rigoureux, les films de pelliculage sans solvant de Henkel sont recommandés par Fujifilm pour sa Jet Press FP790.

Fujifilm a également testé avec succès la gamme Simplex de Nordmeccanica, des machines de pelliculage à double couche pour les films sans solvant. La presse permettra en outre aux transformateurs d'emballages de rester en conformité avec les réglementations environnementales toujours plus strictes qui sont aujourd'hui monnaie courante dans notre industrie.

En collaborant avec des fabricants de renom et des leaders des technologies prépresse et post-presse, Fujifilm peut clairement démontrer que sa nouvelle Jet Press FP790 est parfaitement compatible et s'intègre sans effort dans les environnements de production existants, offrant une solution numérique « plug and play » qui délivre un emballage fini d'une qualité optimale avec un minimum de tests, de formation ou de configuration.

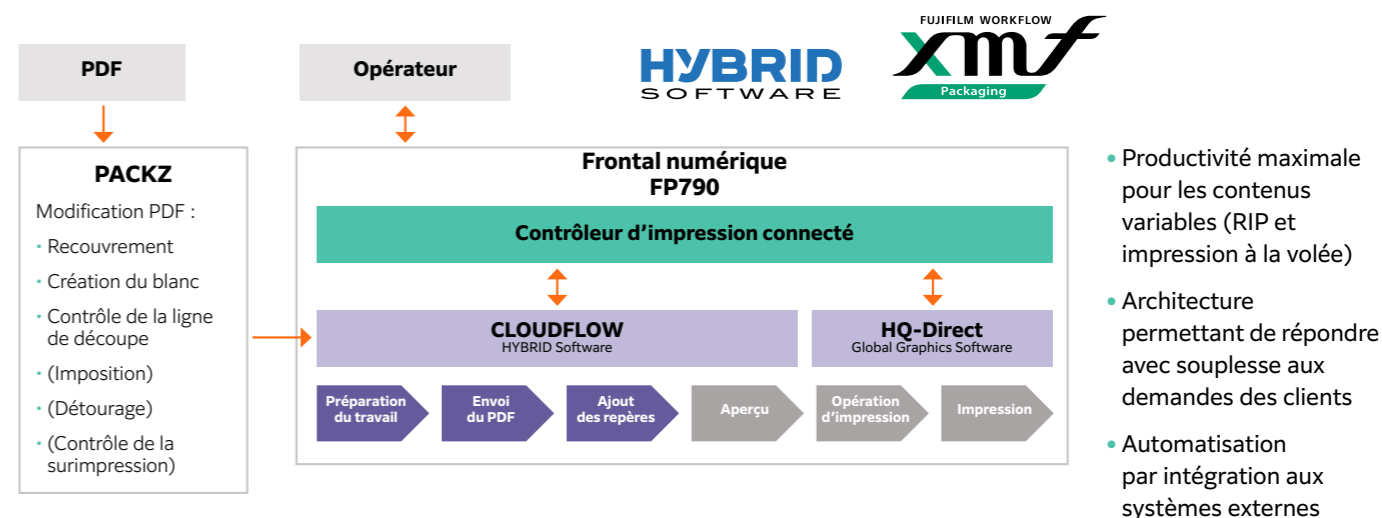


XMf Packaging

La Jet Press FP790 de Fujifilm est dotée d'un frontal numérique intelligent unique appelé XMf Packaging. Cette solution de flux de production unifiée a été spécialement développée par HYBRID Software pour optimiser la productivité et le rendement de la presse Fujifilm.

XMf Packaging est le premier de ce type à être développé par un éditeur de logiciels pour le marché de l'emballage. Il est le fruit d'un partenariat étroit entre l'équipe de recherche et développement de Fujifilm et les développeurs de logiciels spécialisés d'HYBRID.

Basé sur une technologie éprouvée, le flux de production en ligne à architecture ouverte offre des fonctionnalités prépresse entièrement automatisées qui permettent à la presse Jet Press FP790 de garantir des délais d'exécution accélérés, une productivité maximale et des coûts d'exploitation réduits. En outre, sa configuration modulaire favorise l'extension du flux de production et la personnalisation en amont pour répondre aux besoins spécifiques des utilisateurs.



Caractéristiques techniques

Jet Press FP790	
Méthode d'impression	Encre jet d'encre aqueuse, monopasse
Vitesse d'impression	50 m/min, quel que soit le nombre de couleurs
Résolution de l'image	1 200 ppp x 1 200 ppp
Taille maximale de l'image	733 mm
Laize du support	520 mm à 790 mm
Épaisseur du support	12 à 40 microns
Matériau du support	PET, BOPP et les supports les plus courants (avec essai préliminaire)
Application principale	Emballage souple pour l'alimentaire et le non-alimentaire, impression inversée
Dérouleur	Diamètre max. du rouleau : 600 mm, Poids max. du rouleau : 200 kg
Enrouleur	Diamètre max. du rouleau : 600 mm, Poids max. du rouleau : 200 kg
Dimensions	Laize : 12 000 mm, Hauteur : 2 400 mm, Profondeur : 2 500 mm
Poids	16 500 kg
Surface minimale au sol	16 090 mm x 8 060 mm, équipements auxiliaires et espace de travail compris
Tension d'alimentation	200 V et 400 V
Encre	Encre pigmentée à base aqueuse, 5 couleurs FP790 cyan, magenta, jaune, noir et blanc
Pré-conditionneur	Liquide de revêtement à base aqueuse



Fujifilm a noué des partenariats avec plusieurs éditeurs de logiciels de premier plan pour soutenir ses solutions d'impression analogique et numérique.

La solution de mise en page intelligente Phoenix de Tilia Labs est conçue pour optimiser la production d'étiquettes et d'emballages, tandis que CLOUDFLOW et PACKZ d'HYBRID Software sont des solutions de frontal numérique dédiées à l'édition prépresse ainsi qu'à l'automatisation des processus.



Partenariats logiciels

CLOUDFLOW – Enterprise Système de flux de production pour l'emballage

CLOUDFLOW, d'HYBRID Software, est un flux de production modulaire adapté au traitement des fichiers, à la gestion des ressources, à l'épreuve numérique et à l'automatisation du flux de production. Cette plateforme d'application web est spécialement conçue pour le graphisme des emballages et prend en charge les PDF, la séparation des couleurs, le recouvrement, le tramage, l'épreuve et bien plus encore. Les fonctionnalités de CLOUDFLOW sont ouvertes, adaptables, évolutives, complètes, axées sur les processus et assorties d'un modèle de licence flexible.

Espace de travail

La base de toute configuration CLOUDFLOW :

- Sur le web
- Base de données centrale pour toutes les applications CLOUDFLOW
- Gestion des fichiers et des ressources
- Indexation automatique et création de métadonnées
- Gestion des utilisateurs et autorisations
- Moteur de flux de production
- Traitement distribué
- Accès à toutes les fonctions de CLOUDFLOW grâce à une API REST complète

Cockpit

- Application de gestion des processus pour l'impression d'étiquettes et de carton pliant
- Propriétés des tâches et des objets pilotées par l'ERP/MIS existant via XML standard ou une intégration personnalisée
- Intégration des modèles de processus et de flux de production pour la gestion des fichiers, l'approbation, les cycles de correction, le prépresse et la répétition des étapes
- Extensible et entièrement personnalisable grâce à l'éditeur HTML Pagebuilder de CLOUDFLOW

Travaux

- Présentation des informations relatives aux travaux dans une interface utilisateur graphique
- Création automatique de la structure des dossiers des travaux
- Recherche et accès faciles aux fichiers dans les travaux existants
- Exécution des tâches de prépresse et d'approbation sur la base des informations relatives aux travaux
- Appel d'un élément ou d'un travail existant pour une nouvelle exécution avec les mêmes propriétés ou des propriétés modifiées

Épreuve

Solution clé en main pour l'épreuve numérique et la collaboration :

- Moteur central d'épreuve et de collaboration
- Affichage, vérification, commentaires et comparaison
- Visualisation des couches, séparations et métadonnées
- Prise en charge des formats PDF, TIFF, PSD, JPG, TIFF 1 bit
- Visualisation 3D : Collada, IC3D
- Configuration dynamique dans le flux de production
- Intégration en tant qu'outil de visualisation dans les applications
- Seule configuration requise : navigateur HTML5

Ouvert, adaptable, évolutif

Packzflow

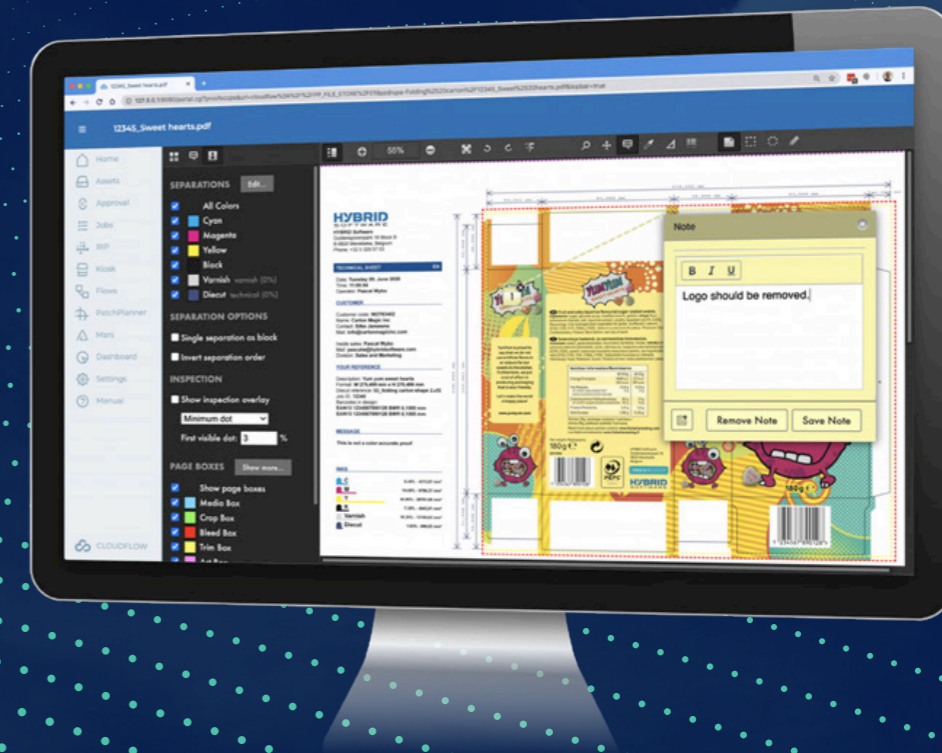
Automatisation du prépresse à partir de fichiers PDF natifs

- Vitesse incomparable : multi-processus et multi-threading 64 bits
- Flux de production entièrement personnalisables
- Jeu complet de fonctions prépresse, dont le contrôle en amont et la correction des documents, la gestion des séparations, les codes-barres, les transformations, le recouvrement, l'aplatissement et bien plus encore
- Répétition avancée des étapes pour les étiquettes, les emballages souples, le carton pliant, les emballages en spirale, etc.
- Traitement des données variables
- Création de volets d'information sur les travaux, de lignes-blocs, de barres de support, etc.
- Exportation de la gravure en option

Liaison de données

Connectivité et collecte de données

- Échange de données avec ERP, MIS, W2P, CRM...
- Ajustement automatique des données
- Retour d'informations sur le statut
- Prévention des doublons et des erreurs de saisie
- Options d'automatisation étendues
- Technologie d'interface universelle
- Formats de tickets (XML, JDF, JSON...)
- Accès aux services web (REST, SOAP)
- Communication avec la base de données (SQL)



PACKZ

PACKZ est une solution logicielle complète d'édition de PDF pour des processus prépresse efficaces, avec édition de PDF natifs, répétitions et VDP. PACKZ fait passer la production prépresse à la vitesse supérieure grâce à une combinaison unique d'actions automatisées - les Pactions - et d'outils prépresse dédiés. Grâce à ses fonctions d'édition et d'assurance qualité, cet éditeur PDF professionnel prépare les créations à l'impression, quel que soit le processus prévu.

PACKZ fournit des solutions sur mesure aux experts du prépresse qui ont besoin d'une efficacité, d'une qualité et de performances supérieures dans la préparation des fichiers d'emballage pour l'impression conventionnelle ou numérique.

Les illustrations complexes en superposition peuvent être visionnées simultanément en couleur et en mode filaire, et les tramages basés sur des objets peuvent être inspectés par séparation. L'aperçu avant impression garantit la qualité et la cohérence de la création, en gérant de manière professionnelle les tons directs et les interactions de transparence, ainsi que les conversions des gamuts de la presse. L'aperçu avant impression vise à répondre à la demande croissante d'emballages durables et respectueux de l'environnement. Cette fonctionnalité permet aux professionnels de visualiser instantanément le rendu des illustrations, en particulier des tons directs qui sont essentiels pour les marques, dans différentes conditions d'impression. Il est souvent possible d'imprimer des couleurs précises avec moins d'encres, moins de plaques et des vitesses de presse plus élevées. Les tons directs peuvent être définis comme des couleurs Pantone™ nominales, ou spécifiés directement à l'aide de la norme CXF.

L'éditeur PDF enrichit les créations avec des séparations d'apprêt et de finition, gère les jeux d'encre et le tramage basé sur des objets, applique le recouvrement et génère des repères et des tableaux dynamiques sur des créations uniques ainsi que sur les répétitions. L'application permet également de produire des emballages exclusifs et attractifs ainsi que des étiquettes personnalisées grâce à l'assistant VDP, de générer des visualisations 3D de distorsion en temps réel pour les manchons rétractables et les boîtes pliantes, et même d'optimiser l'utilisation des supports à l'aide de nombreuses solutions de répétition, etc. Exploité sous OS-X et Windows, l'environnement de travail multiécran adaptatif de PACKZ garantit des performances et une convivialité maximales.

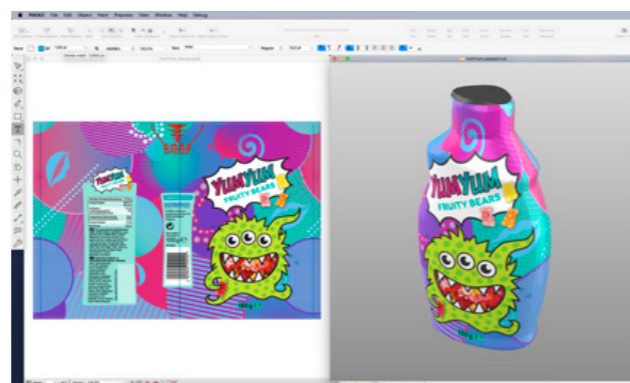
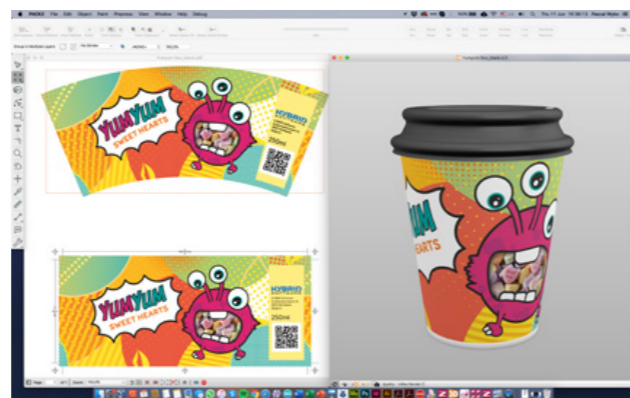
L'Hybrid Store de PACKZ fournit rapidement aux utilisateurs des modèles prêts à l'emploi, des repères dynamiques et des filtres d'exportation de métadonnées, selon les besoins des nouvelles

méthodes de production ou des nouveaux types de travaux.

PACKZ possède également de puissantes fonctionnalités permettant aux fournisseurs de services d'impression de transformer les modèles d'illustrations PDF en langage de balisage XML standard, avec la possibilité de gérer la création d'illustrations dynamiques de haute qualité à partir de leurs systèmes ERP ou MIS. Cela se traduit par des processus optimisés pour adapter les tableaux nutritionnels, mais aussi pour les variations créatives de textes, de lignes, de couleurs et d'images dans les solutions web d'impression numérique à la demande.

L'éditeur PDF dispose également d'outils permettant de créer des filigranes numériques Digimarc, qui encodent la surface de l'illustration avec un motif imperceptible pour de nouvelles données et un recyclage intelligent des emballages pour une économie circulaire.

packz.hybridsoftware.com



Phoenix

Le logiciel Phoenix de Tilia Labs est une solution de mise en page intelligente assistée par l'IA, destinée à optimiser la production d'étiquettes et d'emballages et à réduire les déchets.

Principales caractéristiques

- Algorithmes complets d'imposition par IA pour évaluer la manière la plus efficace de gérer la production
- Large éventail d'outils logiciels pour garantir les meilleures performances
- Repères plus intelligents pour un flux fluide
- Interface utilisateur moderne, simple et efficace pour réduire le nombre de clics
- Règles de planification intelligentes extensibles à l'infini grâce à un moteur d'imbrication et d'imposition

Une planification intelligente, sophistiquée et efficace

Phoenix a été pensé de A à Z pour réduire les coûts. Pour cela, il génère des devis rapides et précis, réduit le temps de prépresse, automatise les tâches sujettes aux erreurs et maximise l'utilisation des supports et des équipements. Phoenix est conçu pour modéliser l'imprimerie et tous les systèmes utilisés. Certaines applications d'impression ont des besoins très spécifiques, comme l'impression d'étiquettes dans des voies d'impression, que Phoenix peut gérer facilement.

Phoenix est à l'écoute de votre entreprise

Phoenix planifie les travaux de la manière la plus efficace possible en tenant compte des capacités de l'entreprise. En effet, les détails du site de production sont introduits dans la base de données, qui réunit des informations techniques sur les presses, les équipements de finition, les types de matériaux, ainsi que le coût associé à chacune de ces ressources.

Laissez Phoenix optimiser votre production

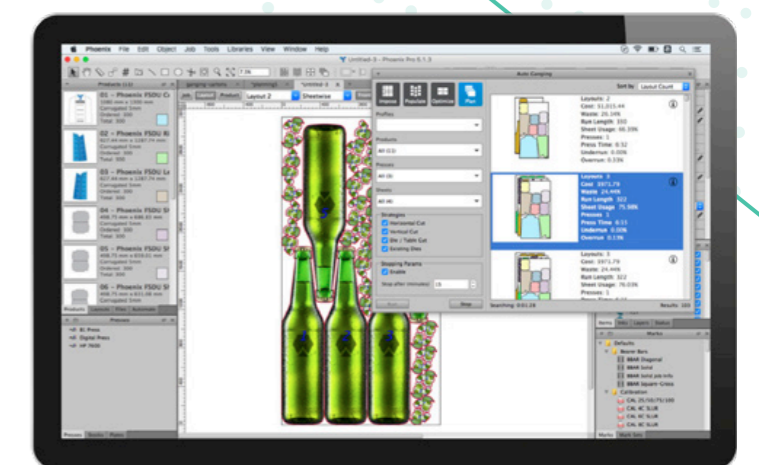
Une fois que Phoenix est familiarisé avec l'environnement de production, les algorithmes d'imposition par IA évaluent la manière la plus efficace de produire tous les travaux prêts. Mais Phoenix est aussi capable de hiérarchiser les tâches, ce qui permet à l'utilisateur de spécifier les éléments les plus importants d'un cycle de production.

Le logiciel explore toutes les méthodes possibles pour organiser la production des travaux, de la plus rapide à la plus économique. Il peut aussi répartir la charge de travail en fonction de la date de livraison, du code postal et d'autres critères.

Pour les applications d'étiquettes et d'emballages, Phoenix optimisera la mise en page du travail afin de réduire les déchets ou de faciliter le processus de finition.

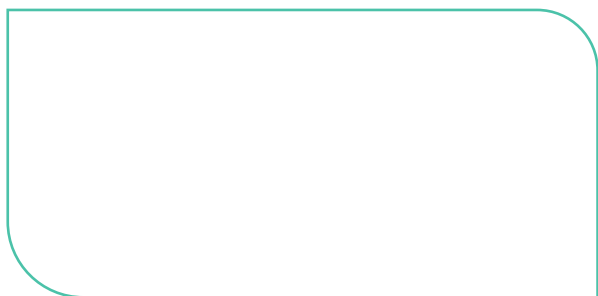
Outils d'imposition conçus pour une planification optimale de la production

Phoenix a vu le jour en tant que solution d'imposition et possède l'un des jeux d'outils d'imposition les plus complets du marché, avec toutes les fonctions nécessaires pour générer rapidement des mises en page prêtes à l'impression. Ses outils plus intelligents gèrent rapidement l'imposition de base, tout en permettant à l'utilisateur de contrôler chaque élément avec précision. Phoenix a évolué pour réunir un jeu étendu de fonctionnalités logicielles permettant d'obtenir les meilleures performances de l'environnement de production.



N'hésitez pas à contacter votre partenaire Fujifilm local ou à consulter le site :

fujifilmprint.eu/label-packaging-sector



Fujifilm Print



Fujifilm Print