



Jet Press 750S High Speed

PRODUKTINFORMATION

Leistungsfähige B2-Inkjet-Bogendruckmaschine
der vierten Generation

JetPress 750S

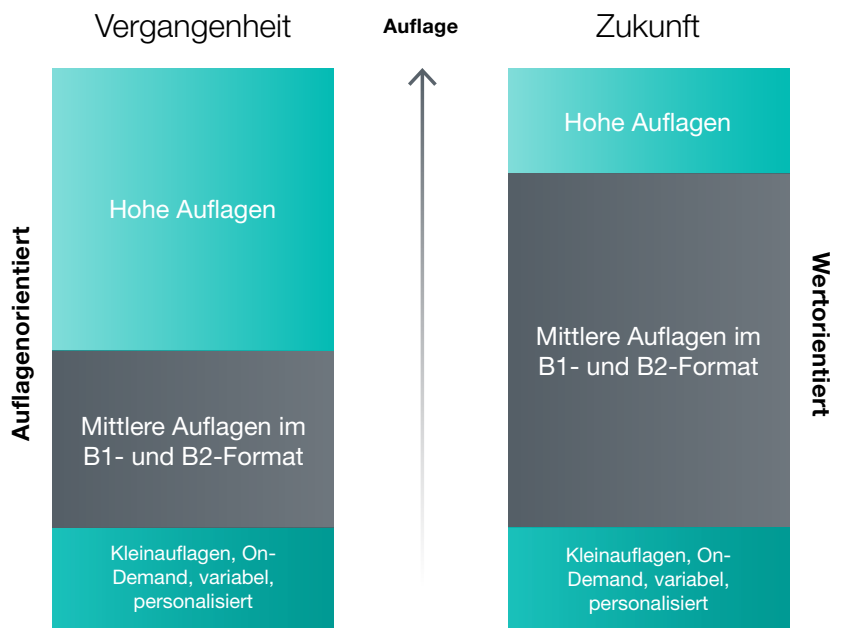


Der Markt im Wandel

Der Offsetdruck erfüllt vielfältige Druckanforderungen und dominiert die Branche seit vielen Jahren. Mit keiner Digitaldruckmaschine ließ sich bis dato ein so großes Spektrum an Erzeugnissen kosteneffizient in mehr als kleinen Auflagen produzieren.

Mit der Einführung neuer, auf die veränderten Anforderungen ausgelegter Technologien können zukunftsorientierte Druckereien sich an die Spitze dieser Evolution setzen. B2-Inkjet ist die perfekte Technologie, um veränderliche Marktbedingungen zu bewältigen, und die Jet Press 750S High Speed ist ohne Zweifel der Spitzenreiter.

Bislang konnten Digitalmaschinen nur eine begrenzte Bandbreite von Druckanforderungen erfüllen. Keine Maschine kann alles. Die Anforderungen reichen von hochwertigen Luxusverpackungen und Druckerzeugnissen mit hohem Grafik- und Bildanteil bis hin zu preiswerteren Broschüren, Handbüchern sowie Werbedrucksachen mit geringeren Qualitätsanforderungen.



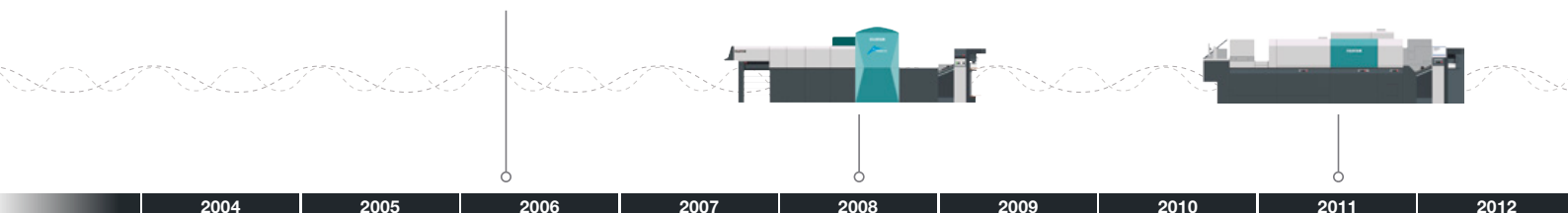
Die Welt des Drucks ändert sich, wobei das klassische Modell von Groß- und Kleinauflagen auf den Kopf gestellt wird.

Konzepterstellung

Übernahme von Dimatix

Technologiestart

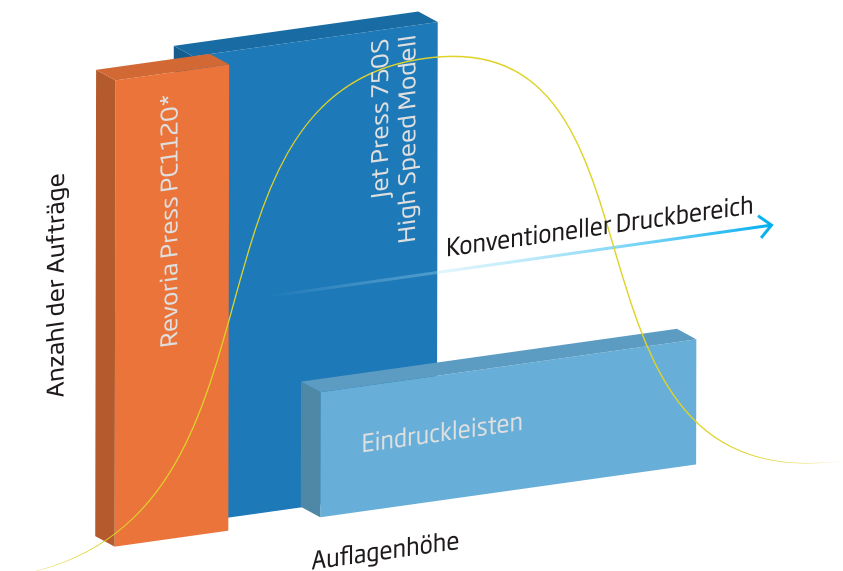
Jet Press 720 (Mk I)





Jet Press 750S High Speed: Revolution bei Kleinauflagen

Um heutigen Kundenanforderungen gerecht zu werden, betreiben Druckereien Digitalsysteme verschiedener Hersteller mit unterschiedlichen Leistungsmerkmalen. Das ist alles andere als ideal und erschwert nicht nur die Organisation von Verbrauchsmaterial und Substraten, sondern auch die Abstimmung der verschiedenen Maschinen für einen effizienten Betrieb.



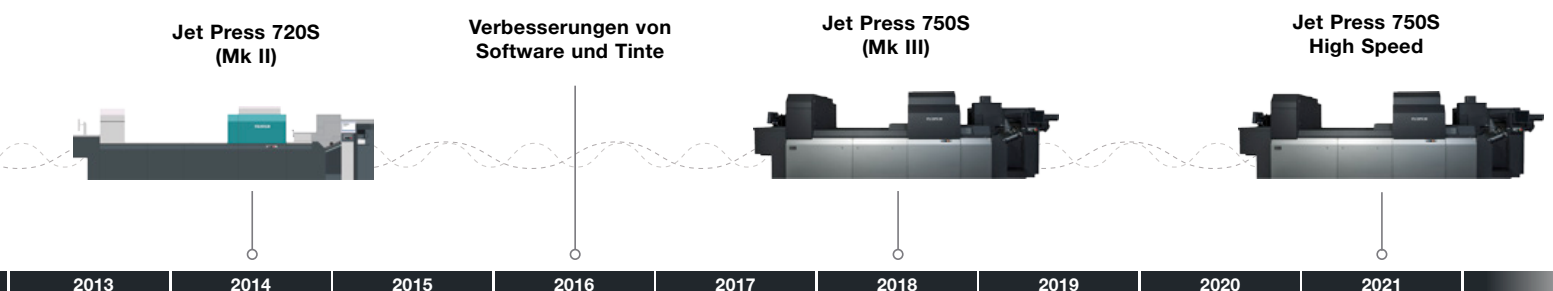
Die Jet Press 750S High Speed hat das Potenzial, den Druck von Kleinauflagen zu revolutionieren.
*Die Revoria Press ist nicht in allen Märkten verfügbar.

„**Letztendlich sind wir überzeugt, dass die Inkjet-Technologie die Zukunft für qualitativ hochwertige Kleinauflagen sein wird.**“

SANDRA HAKET
Miteigentümerin von Impressed Druk en Print

Die Entwicklung der Jet Press

Die Jet Press 720S war die erste kommerziell erfolgreiche B2-Inkjetdruckmaschine auf dem Markt und den Mitbewerbern hinsichtlich Produktivität und Qualität weit voraus. Sie wurde inzwischen über 250 Mal weltweit installiert und immer mehr Print-Einkäufer erkennen die Vorteile der Inkjet-Technologien dieser bahnbrechenden Druckmaschine. Aufgrund der stetig steigenden Nachfrage nach Kleinauflagen werden die neue Jet Press 750S, die 3.600 Bogen pro Stunde drucken kann, und nun auch die Jet Press 750S High Speed diese Erfolgsgeschichte sicherlich fortsetzen. Es ist deshalb davon auszugehen, dass immer mehr Aufträge auf dieser branchenführende Druckmaschine produziert werden.





FUJIFILM

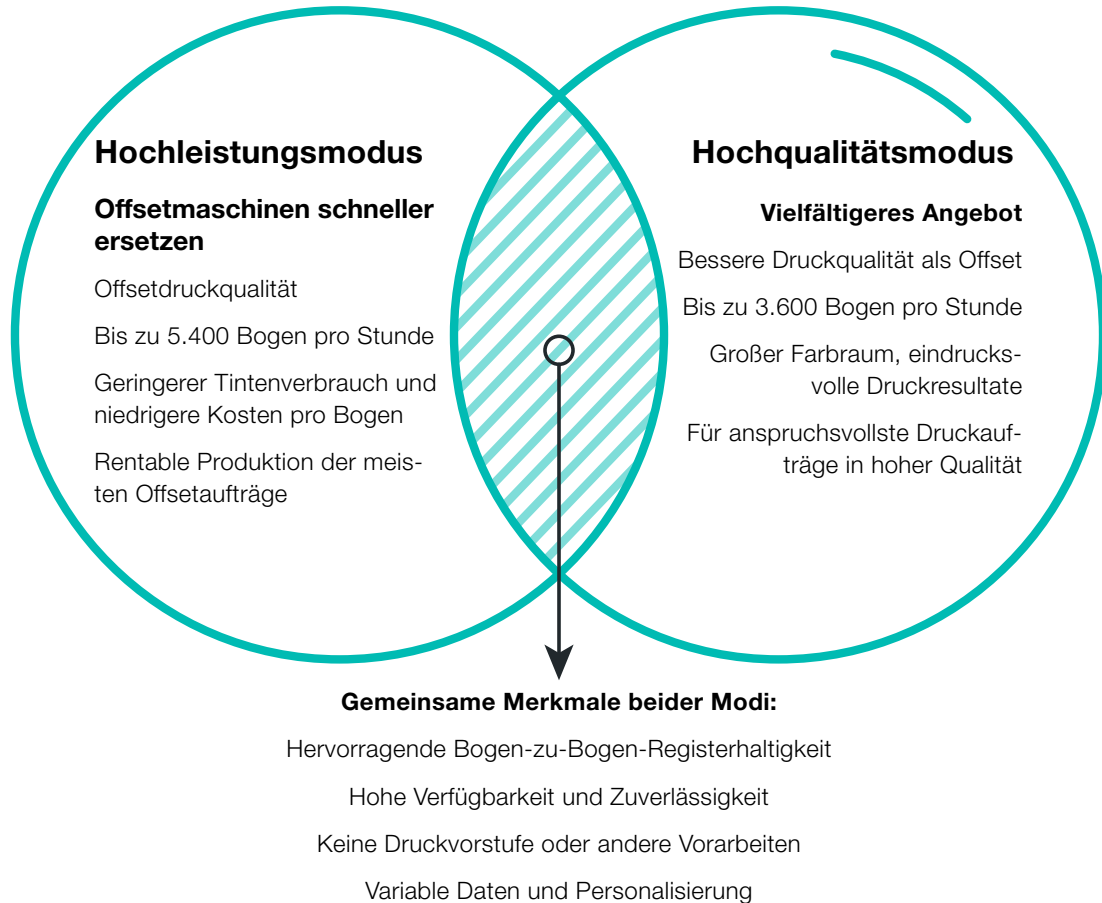
”

Schließlich boten sich uns drei Optionen: auf jegliche Investition zu verzichten und so weiterzumachen wie bisher – mit dem Risiko, dass die Mitbewerber an uns vorbeiziehen, in eine neue Offsetmaschine mit geringfügig mehr Geschwindigkeit und Qualität zu investieren oder auf die Jet Press zu setzen und uns neue Einnahmequellen zu erschließen. Als wir uns das klargemacht hatten, fiel uns die Entscheidung leicht.“

PAUL TOMLIN
Mitgeschäftsführer, Kingfisher Press

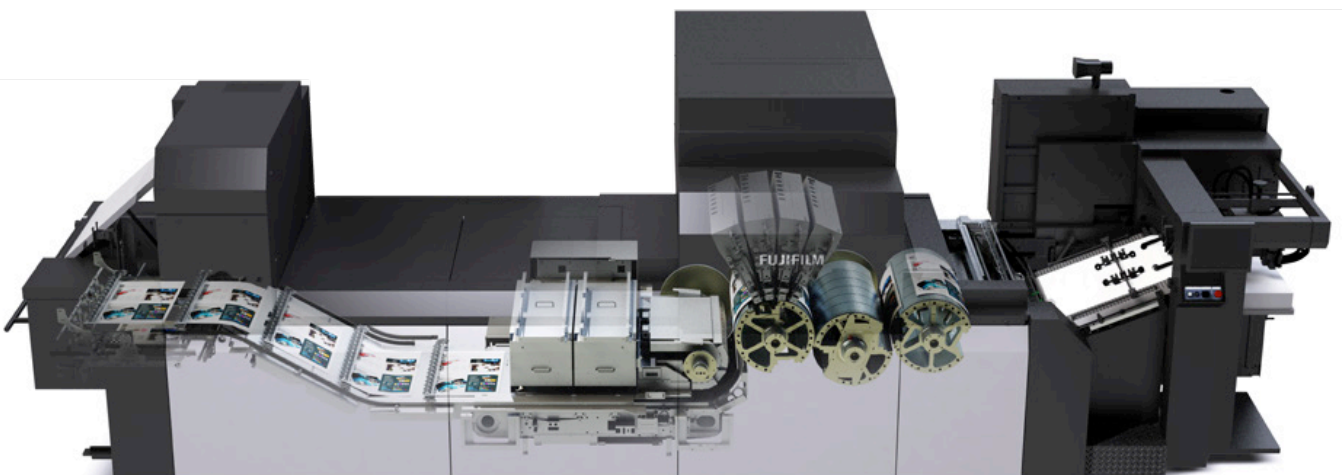


Jet Press 750S High Speed: Zwei Maschinen in einer



Im Hochleistungsmodus drucken Sie zuverlässig 5.400 B2-Bogen pro Stunde in Offsetqualität mit einem geringeren Tintenverbrauch und geringeren Druckkosten. So können doppelt so viele Aufträge digital gedruckt werden und die Produktion wird vereinfacht und beschleunigt.

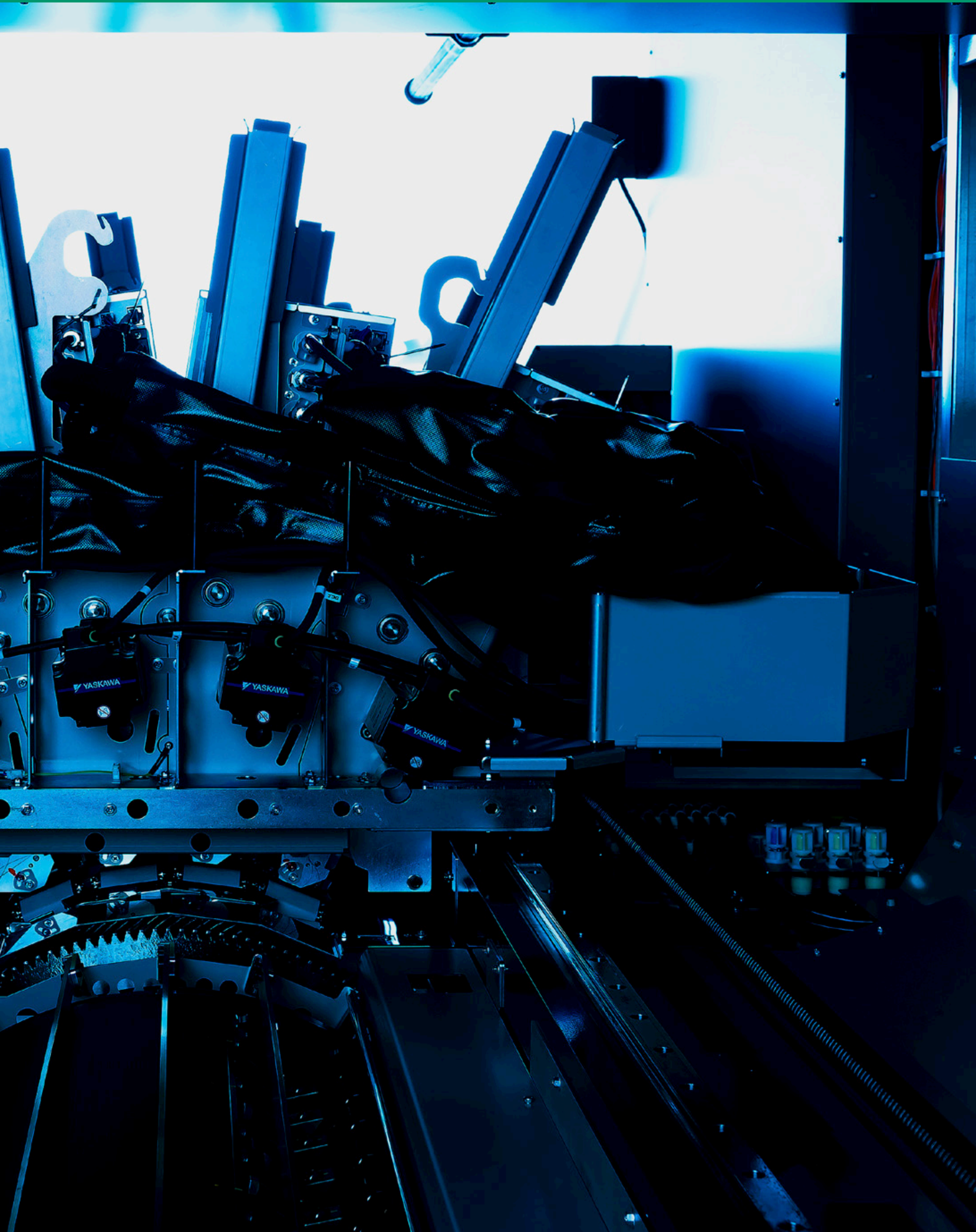
Im Hochqualitätsmodus liefert die Maschine bei einer Geschwindigkeit von 3.600 Bogen pro Stunde eine bessere und gleichmäßigere Druckqualität als Offsetmaschinen - und das mit einem größeren Farbraum. Damit kann die Druckerei Aufträge mit höchsten Qualitätsansprüchen annehmen und sich von den Mitbewerbern abheben.





Samba-Druckköpfe der nächsten Generation

Die modularen Samba-Druckköpfe bilden die leistungsfähige Basis der Jet Press 750S High Speed. Sie sind das Ergebnis vieler Jahre akribischer Forschung und Entwicklung und gelten heute als Branchen-Benchmark. Die Jet Press 750S High Speed profitiert von der Produktivität, Qualität und Zuverlässigkeit dieser Druckköpfe.



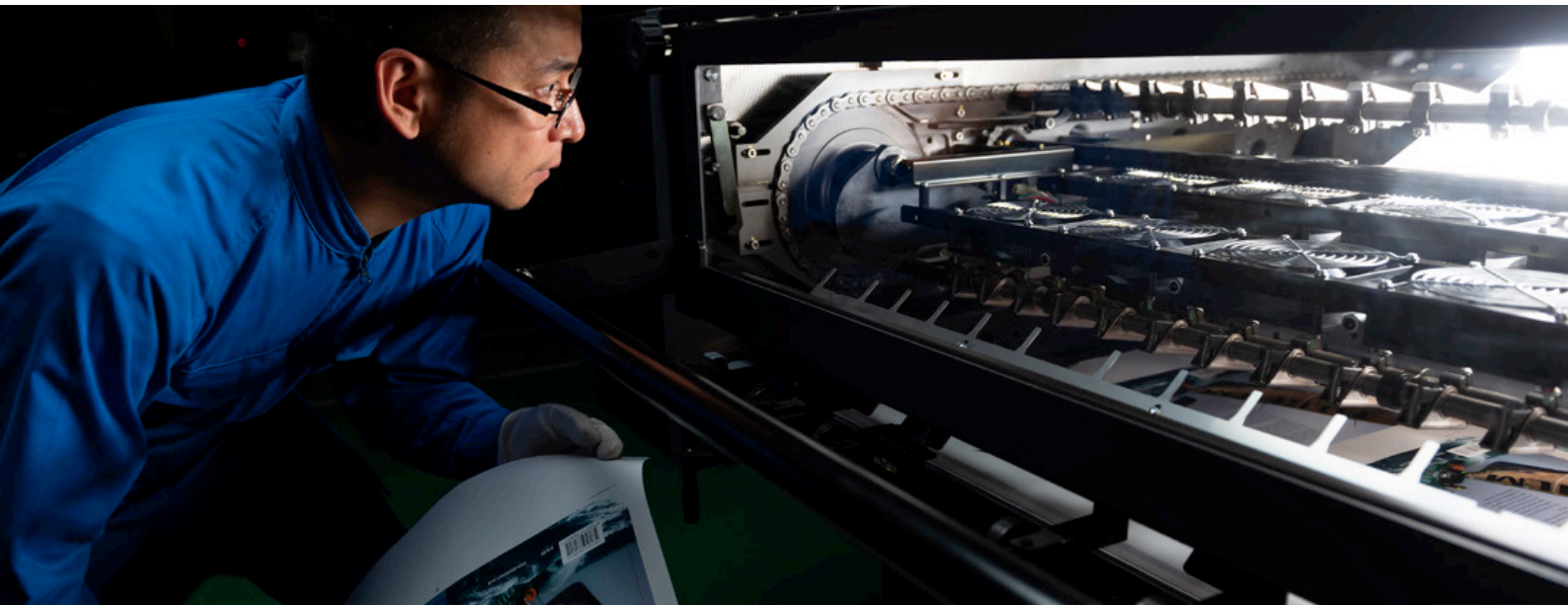
Produktivität

Dank ihrer Produktivität von 3.600 Bogen pro Stunde im Hochqualitätsmodus und von 5.400 Bogen pro Stunde im Hochleistungsmodus ist die Jet Press 750S High Speed die schnellste derzeit erhältliche Vierfarb-Maschine für den B2-Bogendruck.

Mit der Jet Press können mehr Aufträge angenommen und mehr Bogen bedruckt werden als mit mehreren anderen Digitaldruckmaschinen zusammen. Drucke-

reien, die viele kleine oder mittlere Auflagen drucken, revolutionieren mit der Jet Press ihr Unternehmen, verbessern ihr Serviceangebot und steigern ihre Wettbewerbsfähigkeit.

Ultimative Flexibilität bietet vor Ort die Möglichkeit zum Aufrüsten: Das Standardmodell kann bei entsprechender Geschäftsentwicklung problemlos um das High Speed-Modul erweitert werden.



DIE SCHNELLSTE VOLLFARBIGE DIGITALE B2-BOGENDRUCKMASCHINE AUF DEM MARKT

Die Gesamtproduktivität wird von mehr als nur der Höchstgeschwindigkeit der Maschine bestimmt. Die Produktivität wird als der kombinierte Effekt folgender Faktoren definiert:

1

Druckvorstufe

2

Betriebszeit

3

Druckgeschwindigkeit

4

Produktivität des Drucksahls

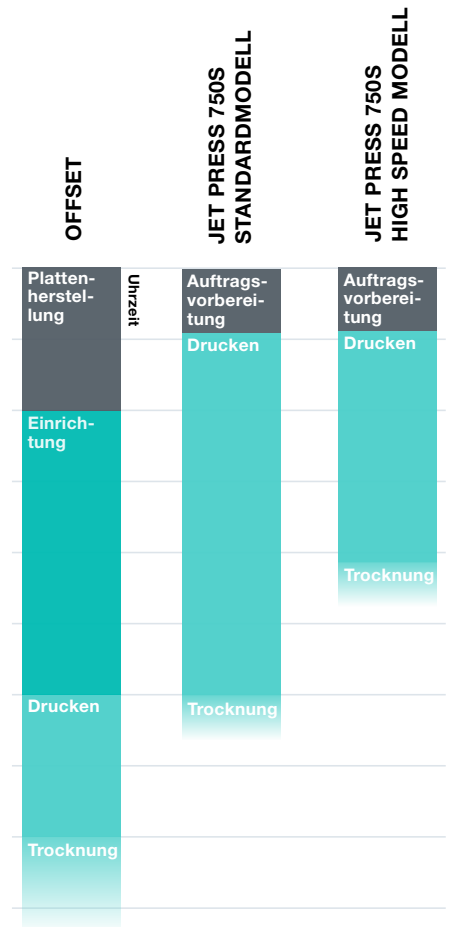


Druckvorstufe



Mit der Jet Press 750S High Speed entfallen die bei einer Offsetdruckmaschine erforderlichen Vorbereitungs- und Rüstzeiten sowie Prozesse wie beispielsweise die Plattenproduktion und damit auch die Wartung von Plattenbelichtern oder Prozessoren. Es gibt keine Rüstzeiten, keine Farbanlauf- sowie Materialmakulatur und praktisch keine Drucksaal-Verbrauchsmaterialien. Das Einzige, was Sie tun müssen, ist die PDF-Datei an die Druckmaschine zu senden und auf den fertig bedruckten Bogen zu warten.

Auch Softwareverbesserungen tragen zur Maximierung der Produktivität der Jet Press bei. Des Weiteren ist die Auftragsverwaltung so effizient gestaltet, dass Jobs schon mit XMF vorbereitet werden können, während die Druckmaschine gerade produziert, was einen kontinuierlichen Betrieb ohne Ausfallzeiten gewährleistet. Dies gilt sogar für datenintensive sortierte oder personalisierte Datenaufträge.



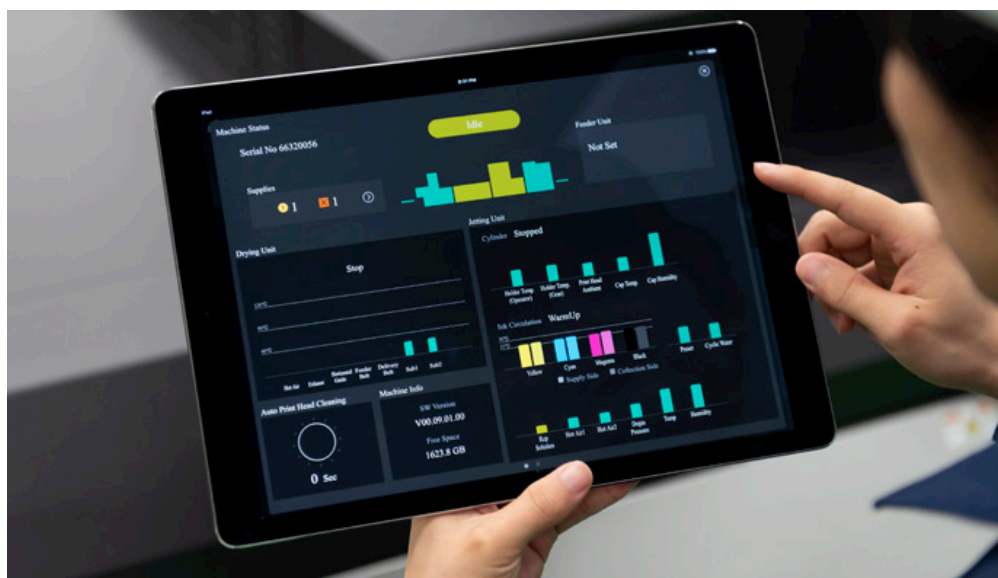
Wesentlich kürzere Produktionszeit mit der Jet Press 750S High Speed

„Die Jet Press lässt sich so einfach und schnell bedienen, dass wir nun Proofs, für die wir früher einen Tag benötigten, in nur wenigen Minuten produzieren können – und das in der gleichen Qualität und auf dem gleichen Papier wie für den echten Auflagendruck. Sie ist die schnellste Proofmaschine, die wir je hatten, und beschleunigt auch das nachfolgende Freigabeverfahren.“

JOHN EMMERSON
 Vertriebsleiter bei Emmerson Press

Einfache Bedienung

Die Jet Press 750S High Speed bietet höchsten Bedienkomfort. Dies liegt zum Teil an der einfach konzipierten Bedienoberfläche, aber auch an der Einheitlichkeit der Ergebnisse. Es sind nur wenige Bedieneinstellungen und Eingriffe erforderlich, um einen bemerkenswert konstanten Druck in hoher Qualität zu erreichen. Zur Umschaltung zwischen Hochleistungs- und Hochqualitätsmodus reicht eine simple Anpassung in der Software. Eine Modifizierung der Maschinenhardware ist nicht nötig. Überdies können diverse Auftragsverwaltungs- und Druckmaschinenfunktionen remote per iPad (Sonderzubehör) gesteuert werden.

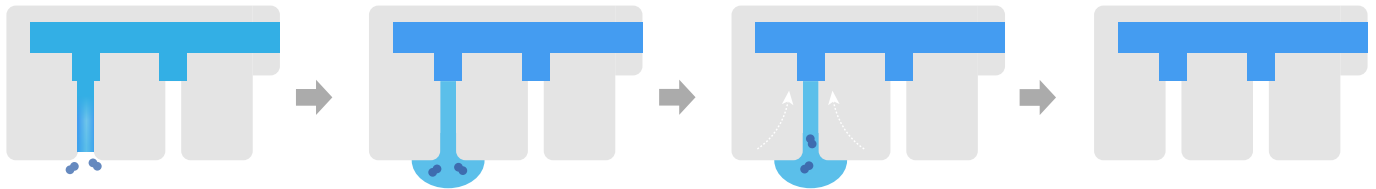


Betriebszeit

2

Der zweite wichtige Faktor bei der Bestimmung der Gesamtproduktivität der Druckmaschine ist die Betriebszeit bzw. die Zeit, in der das System nutzbar ist. Die Betriebszeit der Jet Press 750S High Speed ist für eine Digitaldruckmaschine beispiellos. Ihre Verfügbarkeit ist mit der einer Offsetdruckmaschine vergleichbar, da sie auf einer Offset-Konstruktion basiert. Des Weiteren ist sie mit einer äußerst zuverlässigen Papierführung und Samba-Druckköpfen der nächsten

Generation ausgestattet. Laut Rückmeldungen von Jet Press-Betreibern liegt die Maschinenverfügbarkeit über 90 %. Dies liegt auch an Leistungsmerkmalen wie dem neuen Selbstreinigungsverfahren „Overflow Cleaning“, das die Häufigkeit der Druckkopfreinigung verringert. Diese geschieht zwischen zwei Aufträgen oder während der Bewegung der Druckkopfeinheit zurück in die Wartungsposition.



1. Getrocknete Tinte, Staub oder andere Verunreinigungen auf der Düsenplatte des Druckkopfs können sich dort ablagern und falsch ausgerichtete Tintentröpfchen verursachen oder die Düsen sogar vollständig blockieren.

2. Um diese frühzeitig zu entfernen, gibt die Düse eine geringe Tintenmenge ab, um Verunreinigungen „aufzulesen“.

3. Der Vorgang wird dann umgekehrt und die Tinte mit den Partikeln wird wieder in den Druckkopf gesaugt.

4. Verunreinigungen werden durch das Tintenfiltersystem entfernt.

Stabiler Papiereinzug

Die Druckkopfeinheit der Jet Press 750S High Speed ist zudem mit einem AHR-System (Active Head Retraction) ausgestattet, welches verhindert, dass Papierverformungen den Druckvorgang beeinträchtigen. Wenn eine Papierverformung von mehr als drei Millimetern erkannt wird, werden die Druckköpfe von der Trommel abgehoben. Auf diese Weise haben Papierdefekte weniger Einfluss und die Häufigkeit von Papierstaus wird verringert, was die Betriebszeit und Produktivität der Maschine maximiert.

„**Dank ihrer außergewöhnlich hohen Betriebszeit von etwa 90 % konnten wir unsere Lieferzeiten zum Erstaunen und zur Freude unserer Kunden erheblich verkürzen.**“

MARIO PERL, Vizepräsident für Produktion und Supply Chain Management Poster XXL

Die Druckköpfe werden vom Druckzylinder abgehoben, wenn eine Papierverformung erkannt wird.





Druckgeschwindigkeit



Die Jet Press 750S High Speed schaltet extrem schnell zwischen dem Hochqualitätsmodus mit 3.600 Bogen/h und 1.200 x 1.200 dpi und dem Hochleistungsmodus mit 5.400 Bogen/h und 1.200 x 600 dpi um. Als erste Digitaldruckmaschine bietet sie eine praktikable digitale Alternative zum Offsetdruck für die kostengünstige Produktion vielfältiger Drucksachen mit vergleichbarer Geschwindigkeit.

Erreicht wird dies durch die Aufrüstung des Standardmodells der Jet Press 750S High mit dualen Modi: Der Hochqualitätsmodus liefert die gleiche Qualität wie das Standardmodell mit einer Geschwindigkeit von bis zu 3.600 Bogen pro Stunde.

Der Hochleistungsmodus erreicht eine Geschwindigkeit von bis zu 5.400 Bogen pro Stunde für die Produktion allgemeiner Druckaufträge.

Hochqualitätsmodus bei 3.600 Bogen/h



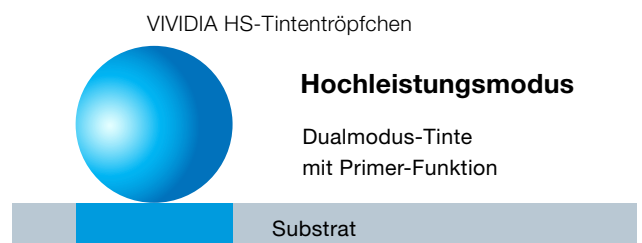
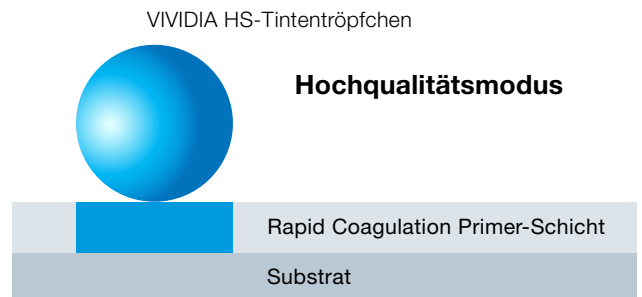
Hochleistungsmodus bei 5.400 Bogen/h



Im Hochleistungsmodus erfolgt die Ausgabe mit 1.200 x 600 dpi unter Einsparung von Primer (RCP) und Tinte.

Neue VIVIDIA HS-Tinte für den Dualmodus

Die Jet Press 750S High Speed kann dank der von Fujifilm entwickelten und für beide Druckmodi optimierten wässrigen VIVIDIA HS-Tinte mehr Aufträge kostengünstiger und schneller bewältigen. Ist allerhöchste Qualität gefordert, beschichtet die Jet Press die Bogen zunächst mit einem Rapid Coagulation Primer (RCP) für eine optimale Punktkontrolle und höchstmögliche Auflösung. Für weniger anspruchsvolle Aufträge, bei denen Geschwindigkeit oder ein günstiger Preis im Vordergrund stehen, erfolgt der Tintenauftrag direkt.



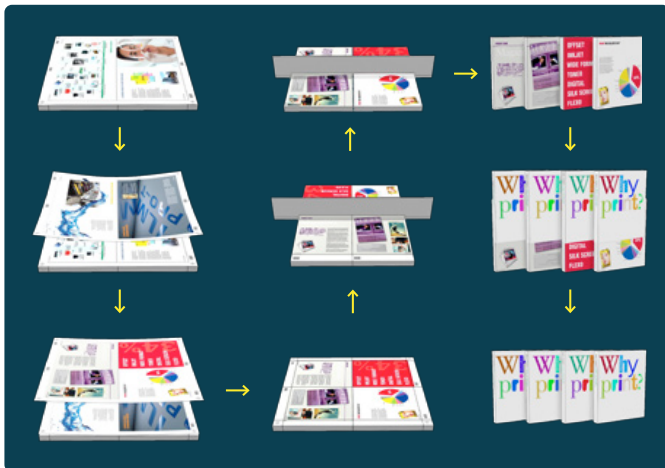
Produktivität im Drucksaal

4

Der letzte Faktor, der die Produktivität bestimmt, ist die für die Entnahme und Weiterverarbeitung der bedruckten Bogen benötigte Zeit. Die Jet Press 750S High Speed verfügt über eine Reihe von Funktionen zur Optimierung dieses Prozesses.

Hochleistungsfähiger Druck von Büchern

Egal, ob Sie nur wenige Bücher mit Einzelseiten nach einem Trennschnitt fertigen, wie unten dargestellt, oder eine größere Auflage ausgeschossen fertigen: Die Jet Press kann alle Bogen in sortierter Reihenfolge drucken, so dass die gedruckten Bogenstapel nicht unnötig bearbeitet werden müssen. Dies erleichtert das Falzen und macht das Zusammentragen unnötig. Zudem können Bücher gebunden werden, sobald die ersten Bogen auf der Jet Press im Sortiermodus gedruckt worden sind. So kann im Druck und der Weiterverarbeitung ein Auftrag parallel verarbeitet werden – ein enormer Vorteil für Aufträge mit kurzen Lieferfristen.



Optimierte Bogentrocknung

Dank des neuen Trocknungsmechanismus verlassen mehr Aufträge die Druckmaschine im trockenen Zustand. Das neue Trocknungssystem sorgt dafür, dass die größere Bandbreite an Papiersorten und -stärken, die mit der Jet Press bedruckt werden kann, trocken ausgegeben wird. Dadurch kann der Widerdruck direkt gestartet oder der Auftrag schneller weiterverarbeitet werden.



”

Da wir häufig sortiert drucken, kann die Weiterverarbeitungszeit vieler der so digital gedruckten Aufträge um mehrere Stunden verkürzt werden.“

HENNING ROSE
Geschäftsführer, Wegner GmbH



Mehr Produktivität mit der Jet Press 750S High Speed

Das High Speed-Modell vereint im Prinzip zwei Druckmaschinen in einer und bietet dank der mühelosen Modusumschaltung eine viel größere Flexibilität für die Produktion eines breiten Spektrums an digital gefertigten Druckerzeugnissen. Ein ausgewogenes Leistungs- und Kostenverhältnis trägt dazu bei, dass mehr Aufträge rentabel vom Offset auf den Digitaldruck umgestellt werden können. Die Jet Press kann auch vor Ort aufgerüstet werden. Damit können nicht nur bestehende Betreiber des Standardmodells ihre Maschine erweitern, es ist auch die Investition in das Standardmodell mit Blick auf eine spätere Aufrüstung bei entsprechender Auftragslage denkbar.

„**Da 30 % unserer Aufträge inzwischen unter einer Auflagenhöhe von 700 Exemplaren liegen, 40 % zwischen 700 und 1.500 Exemplaren und 30 % über 1.500 Exemplaren, war klar, dass wir die Effizienz und Rentabilität unserer Kleinauflagen durch eine Investition in die Jet Press von Fujifilm verbessern konnten.**“

BAS GRAVESTEIJN
Direktor, Impressed Druk en Print

DIE SCHNELLSTE VOLLFARBIGE DIGITALE B2- BOGENDRUCKMASCHINE AUF DEM MARKT

1

Druckvorstufe

Keine Einrichtung erforderlich

2

Betriebszeit

Typischerweise höher als 90 %

3

Druckgeschwindigkeit

Bis zu 5.400 Bogen pro Stunde

4

Produktivität des Drucksahls

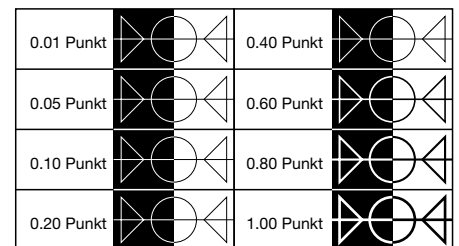
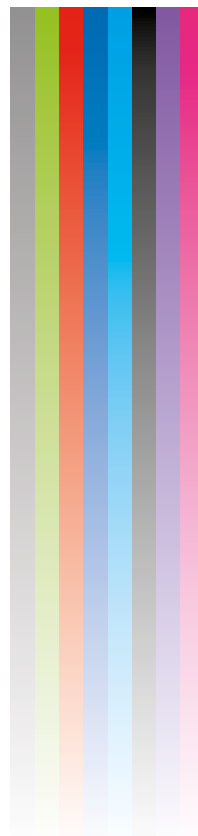
Trockenere Bogen, schnellere Weiterverarbeitung

Überragende Qualität

Die Jet Press 750S High Speed setzt dank einer Kombination grundlegender Fujifilm-Technologien neue Maßstäbe bei der Digitaldruckqualität. Das Endergebnis sind atemberaubende, lebendige Farben, hervorragende Hauttöne, außergewöhnlich feine Text- und Liniendetails und unglaubliche flache Farbtöne, die alle auf gestrichenem oder ungestrichenem Standardoffsetpapier ausgegeben werden.

Die wahrgenommene Druckqualität basiert jedoch nicht nur auf den technischen Leistungsmerkmalen der Maschine. Ein hochwertiger Druck, der sich von anderen Druckerzeugnissen abhebt, besitzt auch einen fühlbaren, emotionalen und physischen Aspekt. Die Jet Press ist die einzige Digitaldruckmaschine, die in dieser Kategorie punktet und auch Auftraggeber überzeugt, die an die technischen und immateriellen Qualitäten des Offsetdrucks gewöhnt sind.

In vielen Fällen nutzen die Besitzer einer Jet Press ihre Maschine schlussendlich für wesentlich mehr Aufträge, da die Kunden von deren Qualität begeistert sind und explizit danach verlangen.



FARBMANAGEMENT, WORKFLOW UND RASTERUNG

GRÖßERER FARBRAUM,
ÄUSSERST KONSTANTE
WASSERBASIERTE TINTEN

REGISTERGENAUIGKEIT BESSER ALS
IM OFFSETDRUCK

NEUER STANDARD
FÜR DRUCKQUALITÄT

NICHT-AUSBLUTENDE TINTEN DANK KOAGULATIONSTECHNOLOGIE

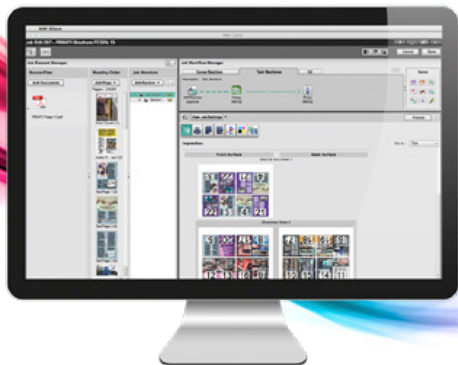
SAMBA-DRUCKKÖPFE DER
NEUESTEN GENERATION

QUALITÄTSKONTROLLE IN ECHTZEIT



Hohe Druckqualität in beiden Modi

Eine Reihe eigener Technologien von Fujifilm sorgt sowohl im Hochqualitäts- als auch im Hochleistungsmodus für hervorragende Druckqualität.



Alles beginnt mit dem Workflow

Die Qualität beginnt im Workflow, wo Druckaufträge automatisch den XMF-Prozess mit den Schritten Preflight, Farbmanagement, Ausschließen und Rippen durchlaufen. XMF stellt auch alle Tools zur Verfügung, sollten manuelle Eingriffe für Änderungen in letzter Minute erforderlich sein, wie eine Dateirevision oder die Zuweisung verschiedener Weiterverarbeitungssysteme.

Die Jet Press nutzt zudem die Vorzüge der einzigartigen Fujifilm FM-Raster-Algorithmen, die Moiré ausschließen und für äußerst weiche Farbverläufe sorgen.

FARBMANAGEMENT, WORKFLOW UND RASTERUNG

Für das Farbmanagement stellt XMF ColorPath alle notwendigen Tools zum Erstellen und Verwalten von Farbprofilen zur Verfügung, damit die Jet Press die von FOGRA, G7 oder anderen Organisationen festgelegten Farbstandards erfüllen kann. Dank der Einheitlichkeit der VIVIDIA-Tintenrezepturen und ihres Herstellungsverfahrens lässt sich mit der Jet Press eine unübertroffene Farbkonzanz für jeden Bogen und jeden Auftrag erzielen. Daher sind Änderungen an den Farbeinstellungen meistens nicht erforderlich. Mit XMF ColorPath kann jedoch die Einhaltung eines bestimmten Farbstandards jederzeit überprüft werden. Möchten Sie für einen Druckauftrag einen neuen Medientyp verwenden? Neue Profile für neue Medien lassen sich in nur wenigen Momenten erstellen - egal, ob es sich dabei um gestrichene oder ungestrichene Materialien handelt.

Vergleich unterschiedlicher Rastertechnologien bei zweifacher Vergrößerung



Gedruckt mit AM-Raster

Gedruckt mit der Jet Press und FM-Raster

NEUER STIL
FÜR DRUCK

REGISTERGENAUIGKEIT BESSER ALS IM OFFSETDRUCK



Register, Register, Register

Qualität ist nichts ohne Konstanz. Da die Jet Press einen Offset-Bogenanleger verwendet, der sich bei Auswahl der Papiergröße automatisch justiert, ist die Registergenauigkeit hervorragend. Dieses Verfahren umgeht eine der Einschränkungen aktueller digitaler Drucksysteme, wo die Toleranz zwischen den Bogen die technische Umsetzung einschränkt. Registerhaltigkeit und Wiederholgenauigkeit von Bogen zu Bogen sind bei der Jet Press konkurrenzlos.



Branchenführende Samba-Druckköpfe

Die Samba-Druckköpfe sind, was ihre Leistung angeht, ohne Zweifel die Spitzenreiter auf dem Markt. Die mit MEMS¹-Präzisionstechnologie hergestellten Druckköpfe erreichen im Hochqualitätsmodus 1.200 x 1.200 dpi und im Hochleistungsmodus 1.200 x 600 dpi. Des Weiteren profitieren sie von der einzigartigen VersaDrop-Technologie von Fujifilm, mit der die Größe, Form und Platzierung jedes Tintentröpfchens auf dem Papier präzise gesteuert werden können. Dank dieser Technologie werden die Tintentröpfchen in vier Graustufen wiedergegeben, was die effektive Auflösung deutlich erhöht.

Die Jet Press ist mit der neuesten Samba-Druckkopf-technologie ausgestattet, die dank höherer Düsenfrequenz und Stabilität noch mehr Präzision und Qualität



erzielt. Darüber hinaus zeichnen sich die neuen Samba-Druckköpfe dank ihrer größeren Zuverlässigkeit und Robustheit durch eine bessere Langzeitleistung aus.

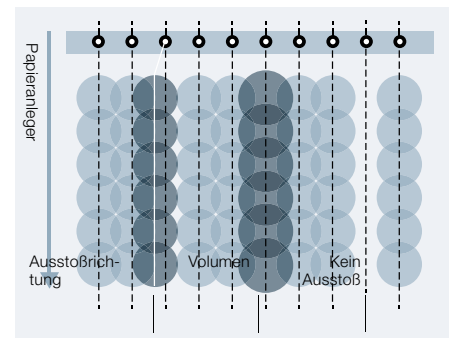
¹ Mikrosystem (Microelectromechanical System)



SAMBA-DRUCKKÖPFE DER NEUESTEN GENERATION MIT 1.200 X 1.200 DPI

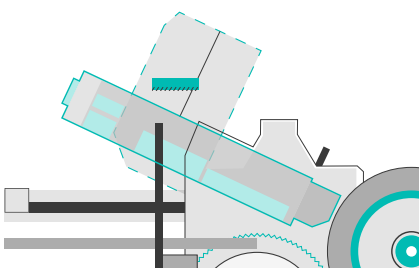
Automatische Düsensteuerung

Die Druckqualität wird durch den Einsatz eines CCD-Sensors, der notwendige Anpassungen am Tintenausstoß durch den Druckkopf in Echtzeit vornimmt, weiter gesteigert. Das proprietäre Inline-Sensorsystem (ILS) erkennt Abweichungen der Düsenleistung sowie Tintenablagerungen und korrigiert das Düsenbild und die Tintenablagerungsparameter in Echtzeit.



QUALITÄTSKONTROLLE IN ECHTZEIT

- Neue Position
- - - Alte Position



Lesegenauigkeit bei höherer Druckgeschwindigkeit

In der Jet Press 750S High Speed wurde dieses System an einer anderen Stelle platziert, damit die Daten direkt ohne den Einsatz eines Spiegels ausgelesen werden können. Außerdem wurde die Auflösung für eine bessere Lesegenauigkeit bei höherer Druckgeschwindigkeit verdoppelt.



Ultrakonsistente, leistungsstarke Tinte für den Dualmodus

Von Druckkopf-Durchfluss bis zum Auftrag auf dem Substrat ist die Leistung der Tinte entscheidend für hohe Qualität im Standardmodus und hohe Deckkraft im Leistungsmodus. Daher haben Entwickler von Fujifilm die fortschrittlichen chemischen Technologien des Unternehmens genutzt und eine neue wasserbasierte Tinte entwickelt. Das Resultat ist VIVIDIA HS, ein hochleistungsfähiger CMYK-Tintensatz, der speziell für die Samba-Druckköpfe entwickelt und optimiert wurde, um die besten und einheitlichsten Ergebnisse bei einer Vielzahl von Standard-Offsetpapieren mit oder ohne Primer zu erreichen. Für das bloße Auge unsichtbare Tintenvolumen, bis zu 0,5 Billionstel Liter klein, werden mit hoher Geschwindigkeit für eine atemberaubende Druckqualität ausgestoßen. Für die Jet Press 750S High Speed wurden diese Tinten zur Optimierung der kombinierten Leistungskriterien aus Qualität, Trocknung und Farbabrieb von Bogen zu Bogen noch weiter verfeinert.



Der größere Farbraum bietet eine Reihe von Vorteilen. Erstens können wir eine viel größere Palette an Pantone-Farben erzielen, was für manche Aufträge unerlässlich ist. Zweitens haben wir auch festgestellt, dass einige Farben merklich heller sind und die Bilder mehr Kontrast und Details aufweisen.“

HENNING ROSE
Geschäftsführer, Wegner GmbH

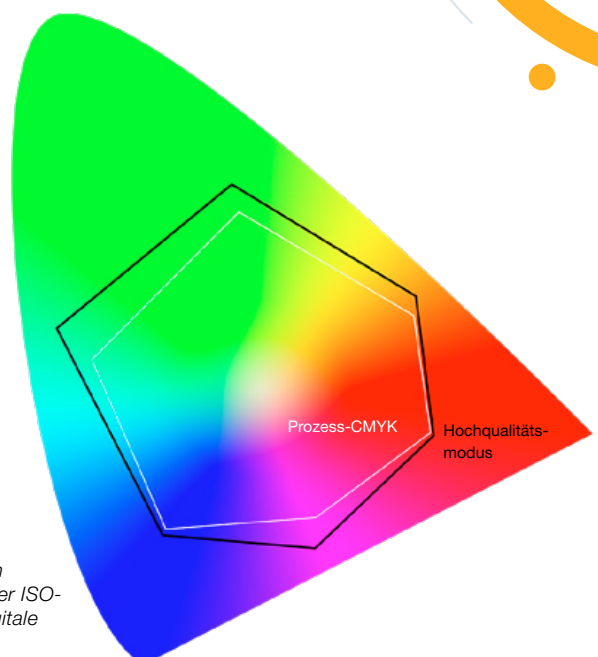
GRÖßERER FARBRAUM, ÄUSSERST KONSTANTE WASSERBASIERTE TINTEN

Ein großer Farbraum

Einer großer Vorteil der Jet Press im Hochqualitätsmodus ist der größere Farbraum „MaxGamut“. Mit nur vier CMYK-Tinten können so ohne Zusatz- oder Spezialfarbe mehr Schmuckfarben reproduziert und lebhaftere Bilder erzeugt werden.

Jet Press-Betreiber berichten, dass ihre Kunden immer wieder nach der Jet Press verlangen, wenn sie erst einmal MaxGamut-Drucke zu sehen bekommen haben. Die Betriebe mit einer Jet Press besitzen eine einmalige Stellung auf dem Markt, da ihre Qualität die anderer digitaler Technologien und sogar die des Offsetdrucks übertrifft. Mit diesem wichtigen Unterscheidungsmerkmal heben sie sich im hart umkämpften Markt von der Masse ab.

Ein breiter Farbraum ermöglicht die Reproduktion lebhafter Bilder und einen Farbgleich gemäß der ISO-Norm 12647-2, die für gemischte Offset- und digitale Produktionsumgebungen entscheidend ist.



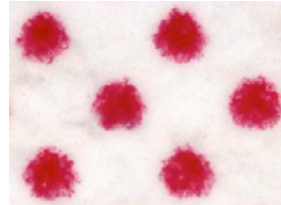
NEUER ST
FÜR DRUCK



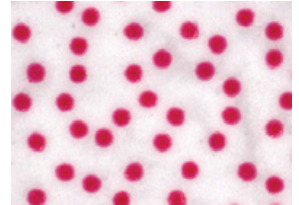
Rapid Coagulation Primer (RCP)

Tintentröpfchen tendieren beim Aufprall auf dem Substrat zum Verlaufen. Im Hochqualitätsmodus wird bei der Jet Press vor der Tinte per Rasterwalze ein Rapid Coagulation Primer (RCP) aufgetragen, der bei jedem Substrattyp eine gleichmäßige Farbbildung gewährleistet. Der RCP verfügt über eine einzigartige „Rapid Coagulation Ink“-Technologie, die einen Punktzuwachs verhindert, eine kritische Komponente bei der Generierung eines qualitativ hochwertigen Druckbildes.

Offset AM 175 lpi



Jet Press 750S



Raster-Punktvergleich (Magenta 20 %)

KEINE AUSBLUTENDEN TINTEN DANK KOAGULATIONSTECHNOLOGIE

STANDARD
 KQUALITÄT



Simulation von Sonderfarben vor dem Drucken

Auf einer Jet Press im Hochqualitätsmodus lässt sich mit MaxGamut ein Großteil der Pantone-Farben präzise reproduzieren. Über einen einfachen Kalibrierungsprozess in Fujifilms XMF ColorPath Brand Color Optimiser-Modul kann die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Medientyp abgebildet werden. Dadurch wird sichergestellt, dass jede Pantone-Farbe so genau wie physisch möglich reproduziert wird.

Das Besondere am Brand Color Optimiser ist jedoch die Möglichkeit, vorherzusagen, wie genau eine Pantone-Farbe reproduziert wird, bevor sie tatsächlich gedruckt wird. Dieses Qualitätskontrollwerkzeug stellt sicher, dass eine angegebene Pantone-Farbe auf einem

ausgewählten Medium innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung präzise gedruckt werden kann. In seltenen Fällen wird darauf hingewiesen, dass eine bestimmte Pantone-Farbe außerhalb des Farbraums der Jet Press liegt. Entscheidungen zum Druck eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Zielen verschwendet.

Je nach verwendeten Medien können bis zu 90 % der Pantone-Bibliothek mit 1.872 Farben innerhalb eines Delta E von 3 oder weniger gedruckt werden, was auf einer Vierfarb-Druckmaschine für eine außergewöhnliche Farbproduktion sorgt.

Vielseitigkeit

Die Jet Press 750S High Speed kann auf einer Vielzahl von Substraten drucken. Neben gestrichenem und ungestrichenem Offsetpapier bedruckt die Maschine auch Karton, Fotoleinwände und einige Kunststoffe. Mit der Jet Press bieten sich daher spannende Möglichkeiten zur Diversifizierung und Erschließung neuer Märkte.



„Die Fähigkeit der Druckmaschine, auf einer Vielzahl von gestrichenen und ungestrichenen Papieren zu drucken, ist ein enormer Vorteil und bietet uns große Flexibilität hinsichtlich unseres Produkt- und Serviceangebots, mit dem wir uns im hart umkämpften Markt besser hervorheben können.“

BAS GRAVESTEIJN
Direktor, Impressed Druk en Print

Drucken auf gestrichenem und ungestrichenem Standardoffsetpapier

Im Gegensatz zu vielen anderen Digitaldruckmaschinen kann die Jet Press 750S High Speed eine Auswahl an Offsetpapieren bedrucken. Für viele Aufträge ist der Einsatz von gestrichenem Spezialpapier nun überflüssig. Dies bedeutet beispielsweise, dass eine Druckerei ihre aktuellen Papiervorräte nutzen kann, und damit die Lagerung vereinfacht und Kosten senkt. Auf der Jet Press gedruckte Aufträge sind somit potenziell kostengünstiger als die anderer Digitaldruckmaschinen, da das Papier preiswerter ist.

Durch die Verwendung von Offsetpapier ist die Jet Press auch wesentlich vielseitiger, da sie eine Vielzahl unterschiedlicher Papiersorten und Effekte nutzen kann. Das Resultat ist insbesondere auf ungestrichenem Papier im Hochqualitätsmodus verblüffend. Die strahlenden VIVIDIA-Tinten können, auf ungestrichenem Papier einen Effekt erzeugen, der wesentlich eindrucksvoller als beim Offset ist. Zudem sind die Bogen vollständig trocken.

Dank des integrierten RCP-Systems (Rapid Coagulation Primer) erzielt die Jet Press im Hochqualitätsmodus unabhängig von der Papiersorte immer eine Spitzenqualität. Sie beschichtet den Bogen mit einem ultradünnen, unsichtbaren Film, der eine einheitliche Basis für die Koagulation von Tintentröpfchen bietet und damit unabhängig von der Papiersorte die höchste Druckqualität gewährleistet.





Eine Vielzahl von Einsatzmöglichkeiten



Bildbände

Die Jet Press ist wegen ihrer Qualität, Formatgröße und Fähigkeit, auf normalem Offsetpapier zu drucken, ideal für die Produktion kleiner Bildband-Auflagen geeignet.



Fotoportfolios

Fotoportfolios und Fotobücher von höchster Qualität sind perfekt für die Jet Press, die einen größeren Farbraum reproduzieren kann und dadurch atemberaubende Bilder druckt.



Broschüren

Broschüren in kleinen Auflagen eignen sich perfekt für die Jet Press, die personalisiert und in mehreren Sprachversionen drucken kann, was einen zusätzlichen Mehrwert bedeutet.



Poster

Hochwertige Kunstplakate sind ideal für die Jet Press. Unabhängig vom gewählten Papier (gestrichen bzw. ungestrichen) erreicht sie stets perfekte Ergebnisse.



Direkt-Mailings mit variablen Daten

Die Jet Press verfügt über ein neues Barcode-System und Hochleistungs-Datenserver, um individuelle Seiten im laufenden Betrieb zu drucken und garantiert dabei, dass Vorder- und Rückseite immer zusammenpassen.



Buchumschläge

Die Jet Press eignet sich ideal für einseitige Buchumschläge, die sich dank der gleichbleibend hohen Qualität und dem großen Farbraum von der Masse abheben.



Kalender

Durch die Möglichkeit des Drucks auf eine Vielzahl von Papiersorten werden qualitativ hochwertige Kalender bis zum B2-Format schnell und einfach hergestellt, wobei die Möglichkeit zur Personalisierung einen Zusatzbonus darstellt.

”

Ein Großteil unserer Aufträge sind Fotodrucke auf Leinwand. Dafür ist die Jet Press mit ihrer hohen Druckqualität und Geschwindigkeit perfekt geeignet. Das wäre vor unserer Investition in die Jet Press nicht möglich gewesen. Doch damit nicht genug. Wir nutzen sie auch für viele andere Produkte, wie u. a. für unsere berühmten Fotos im Retro-Stil, erstklassige Fotobücher und personalisierte Kalender. Sie hat sich als derart flexibel erwiesen, dass wir fast jeden Auftrag auf ihr drucken können.“

MARIO PERL Vizepräsident für Produktion und Supply Chain Management Poster XXL



Drucken auf Leinwände

Dank Verbesserungen bei der Vakuumentrommel und der Tintenchemie zeigt die Jet Press 750S High Speed erstaunliche Ergebnisse beim Drucken auf Leinwand. Mit dieser weiteren vielseitigen Option können Besitzer einer Jet Press neue Anwendungsmöglichkeiten und Einnahmequellen erschließen.



Keine Investitionen in spezielle Postpress-Systeme notwendig

Ein mit der Jet Press bedruckter Bogen kann in der Weiterverarbeitung genau so gehandhabt werden wie andere Offsetpapiere auch. Der Digitaldruck schließt diesbezüglich mit dem Offsetdruck auf.



Druck auf 90 Mikrometer dünne Substrate

Die Jet Press kann auf 90 Mikrometer dünnes Standardoffsetpapier drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie leichtgewichtige faltbare Karten oder Broschüren.



Druck auf 340 Mikrometer dicke Substrate

Die Jet Press kann auf 340 Mikrometer dickes Material drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie Mappen und Werbeaufsteller. Rüsten Sie später bei Bedarf die Maschine auf, um Kartonagen mit einer Stärke von bis zu 600 Mikrometern zu verarbeiten.



Handling doppelseitiger variabler Daten in voller Geschwindigkeit

Einer der größten Vorteile der Jet Press 750S High Speed ist die Möglichkeit der Verarbeitung variabler Daten mithilfe eines Barcode-Systems, das eine eindeutige Zuordnung von Vorder- und Rückseite gewährleistet. Der Barcode wird im Beschnittbereich jedes Bogens gedruckt, unmittelbar nachdem der Bogen den Anleger verlassen hat. Sobald die Vorderseiten gedruckt wurden, werden die Bogen gewendet und wieder in den Bogenanleger geladen. Ein Scanner liest jeden Barcode beim Verlassen des Stapels und lädt die dazugehörigen Daten, bevor mit dem Widerdruck begonnen wird (dies dauert weniger als zwei Sekunden), wodurch die richtige Zuordnung von Vorder- zu Rückseite gewährleistet wird.

Die Vorteile dieser Funktion gehen über die offensichtliche Anwendung variabler Personalisierungen hinaus. Aufträge können auch nach der Seitenreihenfolge „sortiert“ gedruckt werden, um die Weiterverarbeitung zu vereinfachen und zu beschleunigen oder die Logistik des Auftrags zu verbessern, wodurch die Erstellung von versionierten Druckaufträgen einfach und unkompliziert wird.



Die Fähigkeit, variable Daten zu verarbeiten, ist ein grundlegender Vorteil einer Digitaldruckmaschine. Bei der Jet Press profitieren Sie auch davon.



Variable Datenverarbeitung in Echtzeit – die Jet Press benötigt nur 0,66 Sekunden, um den Barcode auf der Vorderseite zu scannen und Daten für die Rückseite zu laden, bevor der Bogen die Druckköpfe erreicht.



Perfekt für Verpackungen



Immer mehr Markenartikler und Kunden im Bereich der Verpackungen wünschen sich, dass ihre Produkte im Ladenregal mehr auffallen und sich von denen der Mitbewerber stärker abheben. Gleichzeitig sollen aber Lagerbestände verringert, Lieferketten optimiert und mit digitalen Lösungen kleinere maßgeschneiderte Auflagen häufiger, profitabler und in Offsetqualität gedruckt werden.

Die Jet Press 750S High Speed erfüllt schon heute die strengen Qualitätsanforderungen für den veredelungsfertigen Druck auf Kartons oder synthetische Substrate. Bereits rund ein Drittel aller europäischen Kunden produziert auf ihr Verpackungen in irgendeiner Form. Mit ihrer Geschwindigkeit von bis zu 5.400 B2-Bogen pro Stunde und ihrem variablen Datendruck bei voller Geschwindigkeit eignet sich die neue Jet Press ideal für das Drucken von versionierten Verpackungen in Kleinserie für bestimmte Events, Präsentationen oder Verkaufskampagnen.

Aufrüstung für schwerere Faltschachteln

Die Jet Press kann optional für Faltschachteln mit einer Stärke von 0,2 bis 0,6 mm aufgerüstet werden. Damit eignet sie sich ideal für Verpackungsanwendungen in kleiner Auflagenhöhe.

Weiterverarbeitungslösungen

Die von der Jet Press gedruckten Bogen wurden hinsichtlich ihrer Kompatibilität mit einer Vielzahl von analogen und digitalen Beschichtungs-, Folien-, Laminier- und Schneidelösungen erfolgreich getestet. Zur Verbindung mit Inline-Lackierlösungen ist eine automatische Brücke erhältlich.



Kunden in der Verpackungsbranche haben bisher generell daran gezweifelt, dass sich mit einer Digitaldruckmaschine die gleiche Qualität erzielen lässt wie mit einer Offset- oder Flexodruckmaschine. Unsere Kunden sind jedoch äußerst beeindruckt von der Druckqualität der Jet Press. Sie ist in diesem Sektor bereits zum neuen Standard geworden.“

MOHAMED TOUAL

Geschäftsführer, Packaging for Professionals



Lebensmittelkonforme Tinte



Da Fujifilm auch lebensmittelkonforme Tinte für das Standardmodell der Jet Press 750S anbietet, ist sie die erste für Lebensmittel-Primärverpackungen zugelassene B2-Digitaldruckmaschine. Diese wasserbasierte Tinte ist migrationsarm und erfüllt strenge gesetzliche Auflagen an Materialien, die mit Lebensmitteln in Berührung kommen (Verordnung Nr. 1935/2004 (EU), Schweizer Verordnung 817.023.21). Sie wurde speziell für die Kombination mit einer Inline-Station (über eine Brücke) oder Nearline-Station für UV- oder wasserbasierte Lackierung entwickelt.

„Verpackungseinkäufer legen Wert auf Einheitlichkeit und beständige, kräftige Farben. Das kann die Jet Press liefern. Wir glauben, dass der Verpackungsdruck in den nächsten Jahren zusammen mit unserem Akzidenzdruckgeschäft wachsen wird und dass die Druckmaschinen von Fujifilm für unseren Erfolg in diesem Bereich unverzichtbar sind.“

FRANCISCO MARTINEZ
Geschäftsführer, Celebrate Print GmbH

Eine leistungsfähige Druckmaschine erfordert einen leistungsstarken Workflow

Phoenix – Ausschieß- und Planungssoftware

Für Unternehmen, die den Verpackungsdruck in ihr Portfolio aufnehmen möchten, kann die Jet Press auch mit der Ausschieß- und Planungssoftware Phoenix von Tilia Labs konfiguriert werden. Die Software optimiert die Auftragsplanung bzw. Erstellung von Sammelformen und kann das Verfahren anhand verschiedener Prioritäten, wie einer hohen Geschwindigkeit oder geringeren Verschwendung von Substrat, automatisieren. Phoenix unterstützt eine optimale Verschachtelung der Formen in jeder Drehrichtung und kombiniert dies mit einer automatisierten KI-Planungsenge für eine schnelle und effiziente Auftragsrealisierung.



Sonderfarbenfunktion und XMF ColorPath Brand Color Optimiser

Eines der Hauptmerkmale der Jet Press im Hochqualitätsmodus ist ihr verbesserter Farbraum, mit dem sich mit nur vier CMYK-Tinten mehr Sonderfarben reproduzieren lassen, ohne dass Kosten für spezielle Tinten oder Toner entstehen. Sie eignet sich daher ideal für die Herstellung von Faltschachtelverpackungen. Darüber hinaus kann über einen einfachen Kalibrierungsprozess in Fujifilms XMF ColorPath Brand Color Optimiser-Modul die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Medientyp abgebildet werden, wodurch sichergestellt wird, dass jede Pantone-Farbe so genau wie möglich gedruckt wird.

Das Besondere am Brand Color Optimiser ist jedoch die Möglichkeit, noch vor dem Druck vorherzusagen zu können, wie genau eine Pantone-Farbe innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung reproduziert wird. Entscheidungen zum Druck eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Zielen verschwendet.

Eine Druckmaschine der vierten Generation – für stets hochwertige Drucke

Die Jet Press 750S High Speed wurde auf die zuverlässige Produktion hochwertiger Drucke ausgelegt. Die Vorteile einer vom Offsetdruck her bekannten Materialführung liegen auf der Hand, weil man so Technologien nutzt, die sich über viele Jahre hinweg entwickelt haben und extrem zuverlässig sind. Zusätzlich gibt es viele Weiterentwicklungen an der Jet Press, die hier

vorge stellt werden. Dazu gehören eine allgemeine Verbesserung der Druckqualität, die verbesserte Handhabung variabler Daten, beschleunigte Job-Downloads, Reduzierung der Systemausfallzeiten und eine Minimierung von Produktionsunterbrechungen aufgrund von Wartungsarbeiten.



Stapeln von Bogen

Der fertig bedruckte Bogen wird wie bei einer herkömmlichen Offsetdruckmaschine ausgegeben.



Papierkühlung

Bevor die Bogen die Druckmaschine verlassen, werden sie unter einer Gruppe von Ventilatoren entlang geführt, um die Bogentemperatur und Farbtrocknungsleistung zu optimieren.



Optimiertes Trocknungssystem

Bei dem Trocknungssystem werden die bedruckten Bogen per Luftansaugung auf ein mit Walzen beheiztes Transferband geleitet und durch die Einheit geführt. Die Trocknung erfolgt über eine Kombination aus beheiztem Band und von oben zugeführter Heißluft. Die Luftansaugung garantiert eine gleichmäßige Verteilung der Wärme, hält zudem den Bogen formstabil und optimiert den Trocknungsprozess.



Datenserver mit äußerst hohen Kapazitäten

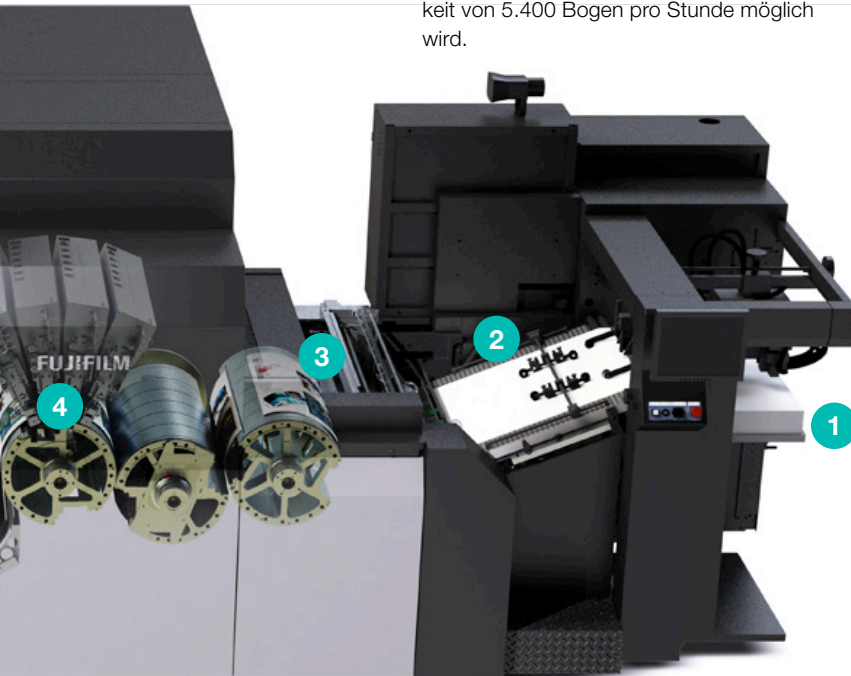
Die Server sind in der Lage, variable Daten parallel zum Druckvorgang auszugeben, wodurch eine effiziente Produktion mit variablen Daten bei der vollen Maschinengeschwindigkeit von 5.400 Bogen pro Stunde möglich wird.



1

Papieranleger

Ein traditioneller Bogeneinzug sorgt für eine hohe Registergenauigkeit und zuverlässige Abläufe.



2

Scannen für den Druck variabler Daten

Um doppelseitige Druckanwendungen mit variablen Daten zu ermöglichen, wird ein Barcode am Rand von jedem Bogen gedruckt. Nach dem Wenden der Bogen wird der Barcode ausgelesen und das System lädt vor dem Drucken den entsprechenden Datensatz für diesen Bogen.



5

Düsenkorrektur

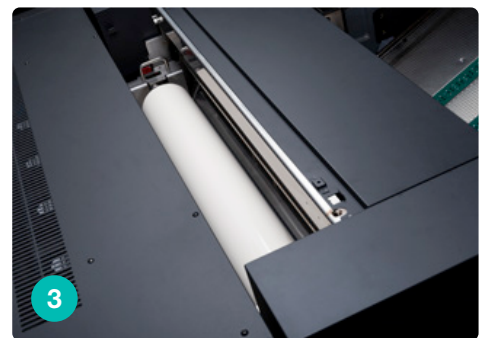
Jeder Bogen wird vom In-Line-Sensor (ILS) abgetastet, wobei das System alle notwendigen Anpassungen in Echtzeit vornimmt. Es ist direkt nach dem Druckzylinder positioniert, um sicherzustellen, dass alle nötigen Anpassungen dynamisch während des Betriebs erfolgen.



4

Neue Samba-Druckköpfe

Das Papier wird auf den Druckzylinder übergeben, wo es von Greifern und einem Vakuum gehalten wird und die vier Samba-Druckköpfe die CMYK-Tinten in einem Durchlauf auftragen. Das einzigartige Vakuumssystem verbessert die Druckqualität und Einheitlichkeit erheblich.



3

Papierprimer

In der Primer-Einheit trägt im Hochqualitätsmodus eine Rasterwalze einen ultradünnen Rapid Coagulation Primer-Film auf das Papier auf. Die Reaktion von Primer und der wasserbasierenden Tinte ermöglicht eine hohe Detailwiedergabe und lebhafte Bilder durch scharf definierte Punkte auf bestrichenem B2-Standardpapier.



Außergewöhnliche Umweltleistung

Die Jet Press 750S High Speed bietet eine Reihe wichtiger Vorteile für die Umwelt. Dazu zählen eine Reduzierung der Rohmaterialien, gefährlicher Drucksaal-Chemikalien und Makulaturbogen, zusammen mit dem Wegfall des Produktionsprozesses für Druckplatten. All diese Vorteile sorgen dafür, dass die Jet Press eine bessere CO₂-Bilanz aufweist als gleichwertige Offset-Produktionssysteme.

Reduzierung von Rohmaterialien und Makulaturbogen

Die Nutzung des Digitaldrucks zur Optimierung der zu druckenden Auflage durch weniger unnötige Zuschüsse ist ein Hauptvorteil der Jet Press. Die Zahl der Maschinenumrüstungen wird ebenfalls deutlich verringert. Bei einigen Kleinauflagen auf älteren Bogendruckmaschinen macht die Zahl der Makulaturbogen einen großen Prozentsatz des Gesamtauftrags aus, in einigen Fällen bis zu 25 %. Dieses Problem entfällt bei der Jet Press, da die Einrichtezeit praktisch gleich Null ist.

Wegfall von Plattenproduktion, Wasser und Alkohol

Da die Jet Press eine digitale Druckmaschine ist, entfallen bei ihr alle Faktoren, die bei der Produktion von Druckplatten relevant sind. Dazu zählen neben den Platten Plattenbelichter, Entwickler und sonstige Chemikalien, Wasser und Abfall. Jeder dieser Bestandteile eines Plattenproduktionssystems hat eine schlechte CO₂-Bilanz in Bezug auf Entwicklung, Herstellung, Transport, Verwendung und Entsorgung.

Reduzierung gefährlicher Drucksaal-Chemikalien

Bei der Jet Press fallen eine Reihe von Verbrauchsartikeln weg, die bei einer typischen Offsetdruckmaschine verwendet werden, z. B. Feuchtmittel, Sprays und potenziell gefährliche lösemittelhaltige Reiniger. Auch wird der Wasserbedarf deutlich reduziert. Die Jet Press benötigt neben der Tinte auf Wasserbasis nur zwei Verbrauchsmaterialien: einen Reiniger für die Inkjet-Druckköpfe sowie die Rapid Coagulation Primer-Lösung, die bei Bedarf vor dem Druck auf das Papier aufgetragen wird.

Niedrigere CO₂-Bilanz

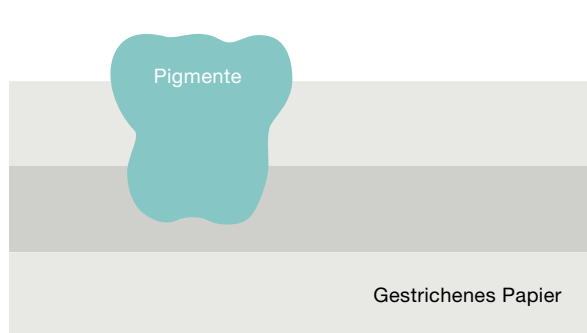
Fujifilm erstellt für all seine Produkte eine CO₂-Bilanz für ihren gesamten Lebenszyklus – ein Prozess, der die Produktentwicklung, die Herstellung, den Transport, die Nutzung und schlussendlich die Entsorgung berücksichtigt. Als Resultat schätzt das Unternehmen, dass die CO₂-Bilanz der Jet Press 750S High Speed im Vergleich mit einer äquivalenten B2-Bogendruckmaschine (interne Angabe) etwa 25 % niedriger ist.



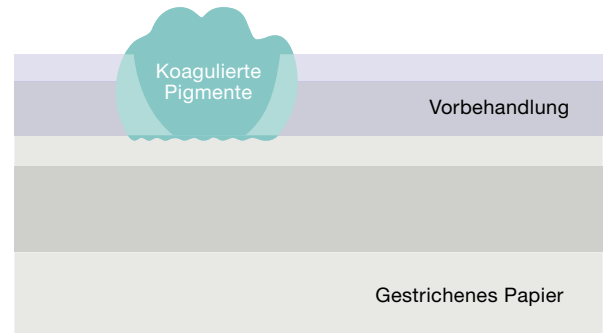
Recyclingfähigkeit der Jet Press-Druckerzeugnisse

Problemloses Recycling der Bogen

Die Jet Press 750S High Speed zeichnet sich durch eine verbesserte Umweltleistung aus, da die von ihr bedruckten Bogen mühelos recycelt werden können. Bei herkömmlichen Tinten auf Wasserbasis dringen die Farbpigmente tief in die Papierstruktur ein und lassen sich beim Deinking nur schwer entfernen. Die Farbpigmente der auf der Jet Press verwendeten VIVIDIA HS-Tinte setzen sich nicht in der Papierstruktur ab und können beim Deinking und Recycling viel leichter entfernt werden. Der im Hochqualitätsmodus aufgetragene Rapid Coagulation Primer vereinfacht das Deinking weiter.



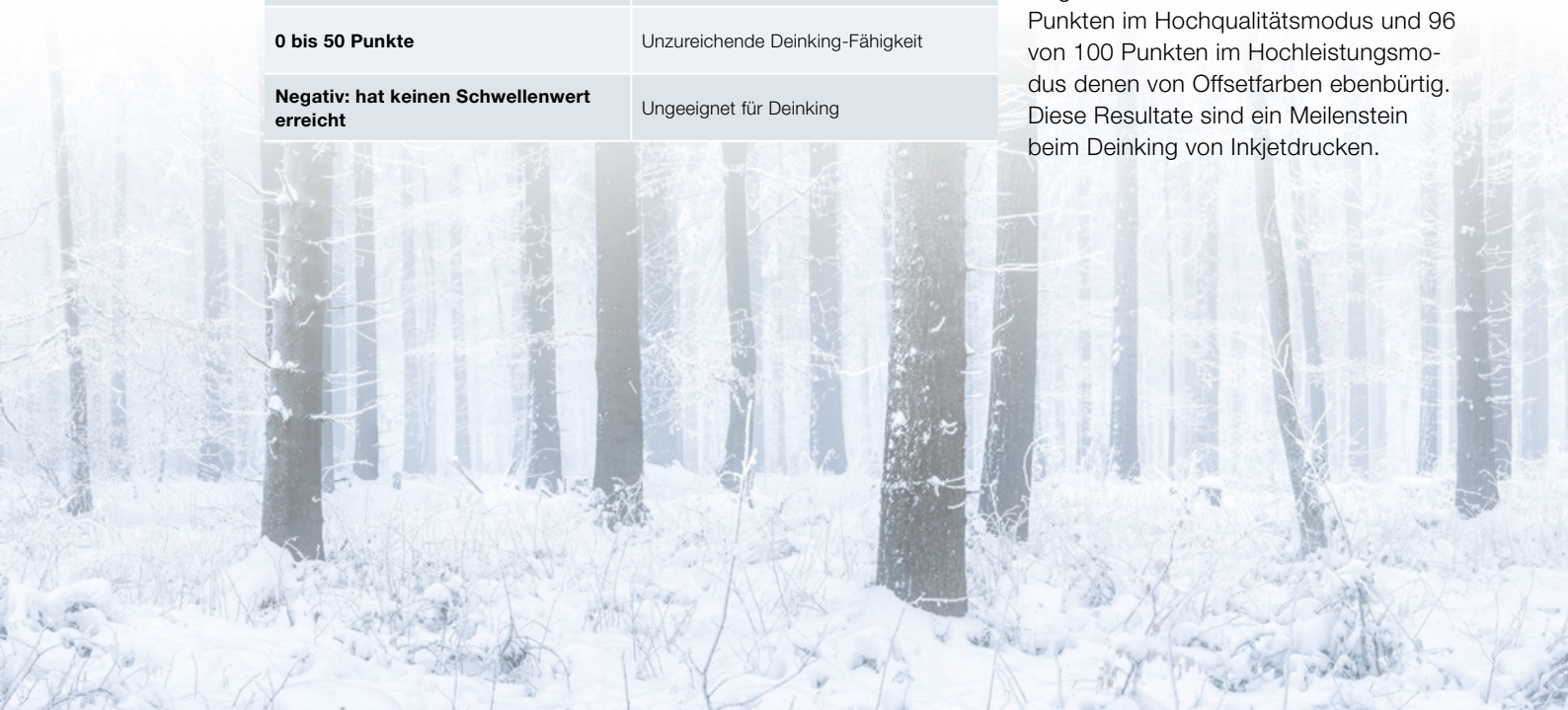
Herkömmliche Tinten auf Wasserbasis



Jet Press im Hochqualitätsmodus

Ergebnis	Bewertung der Deinking-Fähigkeit
71 bis 100 Punkte	Gute Deinking-Fähigkeit
51 bis 70 Punkte	Ausreichende Deinking-Fähigkeit
0 bis 50 Punkte	Unzureichende Deinking-Fähigkeit
Negativ: hat keinen Schwellenwert erreicht	Ungeeignet für Deinking

Die Ergebnisse der Deinking-Versuche der International Association of the Deinking Industry (INGEDE) mit auf der Jet Press 750S High Speed bedruckten Bogen sind mit 100 von maximal 100 Punkten im Hochqualitätsmodus und 96 von 100 Punkten im Hochleistungsmodus denen von Offsetfarben ebenbürtig. Diese Resultate sind ein Meilenstein beim Deinking von Inkjetdrucken.



Technische Daten

Jet Press 750S High Speed	
Druckvorgang	
Druckköpfe	Samba-Druckköpfe der nächsten Generation
Farben	4 Farben, CMYK, erweiterter Farbraum (Hochqualitätsmodus)
Auflösung	1.200 x 1.200 dpi (Hochqualitätsmodus) oder 1.200 x 600 dpi (Hochleistungsmodus), VersaDrop-Technologie mit 4 Graustufen
Produktivität	Bis zu 3.600 B2-Bogen pro Stunde (Hochqualitätsmodus) oder 5.400 B2-Bogen pro Stunde (Hochleistungsmodus), Aufträge mit statischen und variablen Daten
Workflow	XMF Workflow V6.x oder höher oder ein Workflow-System eines Drittanbieters mit XMF-Prozessor
Variable Datenverarbeitung	Ja, dank des Barcodesystems und der effizienten Datenübertragung
Substrat	
Max. Bogenformat	750 mm x 585 mm
Bedruckbarer Bereich	733 mm x 567 mm
Stärke	0,09 mm – 0,34 mm Bei einer Konfiguration für schwereren, gefalteten Karton: 0,2 mm – 0,6 mm
Typ	Gestrichene und ungestrichene Standard-Offsetpapiere, Leinwände, robuste Faltschachteln, einige Kunststoffe
Maße	
Abmessungen	7,35 m (L) x 2,65 m (B) x 2,05 m (H)* * Die Höhe bei offener Abdeckung beträgt 2,29 m.
Platzbedarf	10 m x 5,2 m x 3 m einschließlich Platz für Zusatzgeräte
Erforderliche Bodentraglast	Mehr als 2,2 t/m ²
Spannungsversorgung	330 A / 200–230 V
Betriebsumgebung	20 – 28° C, 40 – 60 % relative Luftfeuchtigkeit
Optionen	
Scannen ganzer Bogen	
Remote-Tablet-Bedienung	
Option für schwerere Kartonagen (0,2 - 0,6 mm)	
Papierkonditionierungseinheit	



Jet Press 750S High Speed	
Farben, Primer und Reiniger	
Farben, Primer, Reiniger	VIVIDIA HS-CMYK-Tinten (High Speed-Modell) VIVIDIA CMYK-Tinten (Standardmodell) Rapid Coagulation Primer (RCP) Düsenreiniger
Lagerfähigkeit	2 Jahre unter empfohlenen Lagerbedingungen
Verpackung	Farben, RCP und Waschmittel in 10 Liter-Gebinden
Die lebensmittelkonforme Tinte von Fujifilm erfüllt folgende Auflagen und Normen:	
Verordnung (EG) Nr. 1935/2004 – Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen	
Verordnung 817.023.21 des Eidgenössischen Departement des Innern über Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen (gemäß Anhang 2 und 10, Listen A und B, Ausgabe vom 1. Mai 2017)	
Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit Verordnung (EU) Nr. 10/2011 der Kommission über Materialien und Gegenstände aus Kunststoff, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen	
Gute Herstellungspraxis hinsichtlich von Materialien, die mit Lebensmitteln in Kontakt kommen, bei Fujifilm als Bestandteil von ISO 9001 implementiert	
Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) – nicht bei mehr als 0,1 Gewichtsprozent gemäß Anhang XIV und XVII (Referenzdatum: Juli 2017)	
Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit EN 71-3	
Verordnung (EU) Nr. 528/2012 (Biozid-Verordnung)	

Diese Broschüre wurde auf einer Jet Press gedruckt.



Weitere Informationen erhalten Sie bei Ihrem Fujifilm-Partner oder auf www.fujifilm.com/uk/en/business/graphic

Weitere Informationen:

Internet www.fujifilm.com/uk/en/business/graphic
www.FujifilmJetPress.com

YouTube Fujifilm Print

Twitter @FujifilmPrint

FUJIFILM

Änderungen der technischen Daten vorbehalten. Der Name FUJIFILM und das FUJIFILM-Logo sind Marken der FUJIFILM Corporation. Alle anderen Marken sind Marken der jeweiligen Eigentümer. Alle Rechte vorbehalten. Irrtümer und Auslassungen vorbehalten.