



Jet Press 750S grande vitesse

BROCHURE PRODUIT

Presse numérique jet d'encre feuille à
feuille B2 de quatrième génération

JetPress 750S

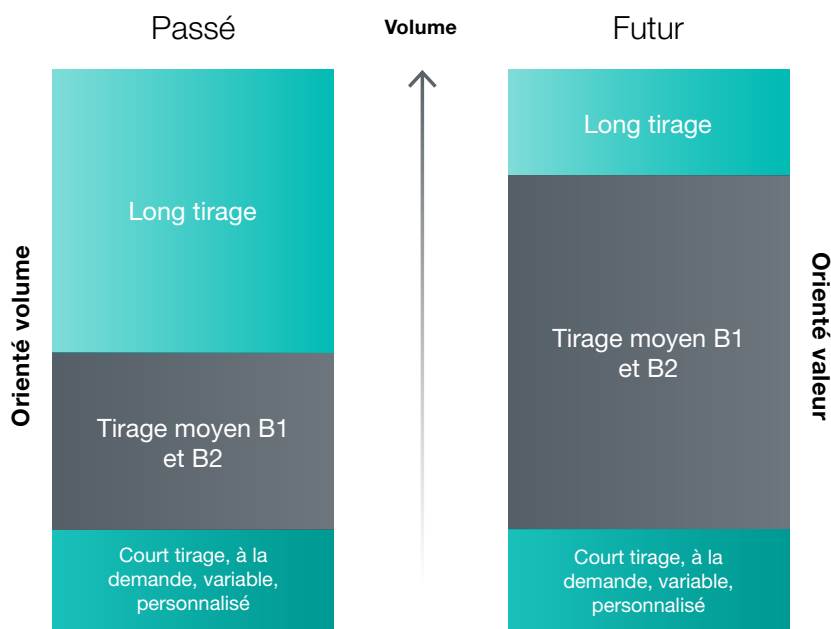


Le marché évolue

L'impression offset répond à de très nombreuses spécifications d'impression et domine le marché de l'impression depuis de nombreuses années. Aucune presse numérique n'a été en mesure de répondre à un tel éventail d'applications, de manière rentable, au-delà des courts tirages.

En adaptant leur entreprise à ce changement via l'adoption des nouvelles technologies qui correspondent au modèle d'impression actuel, les imprimeurs innovants peuvent préparer l'avenir et positionner leur entreprise pour être à la pointe de ces développements. La jet d'encre B2 est la technologie idéale pour s'adapter à l'évolution des conditions du marché et la Jet Press 750S grande vitesse est assurément à la pointe de cette technologie.

Jusqu'à présent, les solutions numériques individuelles ne permettaient de répondre qu'à une partie limitée des besoins d'impression. Aucune presse n'était capable de satisfaire à toutes les attentes, des emballages de luxe à grande valeur ajoutée ou d'autres impressions incluant de nombreux contenus graphiques et photographiques, aux dépliants, manuels et travaux promotionnels à court terme plus abordables et moins exigeants en termes de qualité.



Le marché de l'impression change. Le modèle longs tirages contre courts tirages n'est plus de mise.

Création du concept

Acquisition de Dimatix

Lancement de la technologie

Jet Press 720 (Mk I)

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

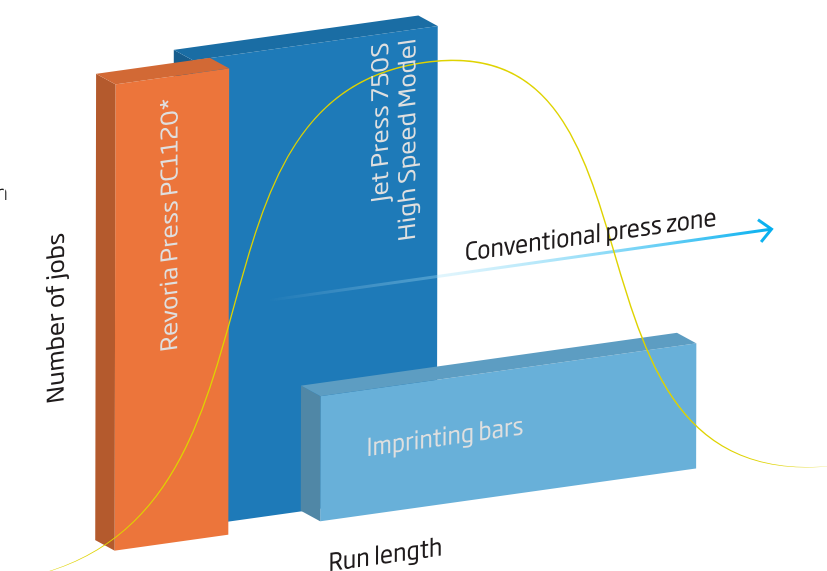
2011

2012



Jet Press 750S grande vitesse : Transformer le marché de l'impression à petit tirage

Pour répondre aux besoins des acheteurs modernes, les imprimeurs ont été contraints de combiner des presses numériques de capacités variables provenant de différents fabricants. Cette situation loin d'être optimale entraîne des difficultés dans la gestion des consommables et des supports, ainsi que dans l'équilibrage des capacités de chaque presse pour obtenir un environnement de production efficace.



S'agissant de la transformation de l'impression à petit tirage, le potentiel de la Jet Press 750S grande vitesse est énorme.

** La disponibilité de la presse Revoria varie selon les marchés.*



« En fin de compte, nous sommes convaincus que le jet d'encre est la technologie d'avenir pour les tirages courts de haute qualité. »

SANDRA HAKET
Copropriétaire d'Impressed Druk en Print

L'évolution de la Jet Press

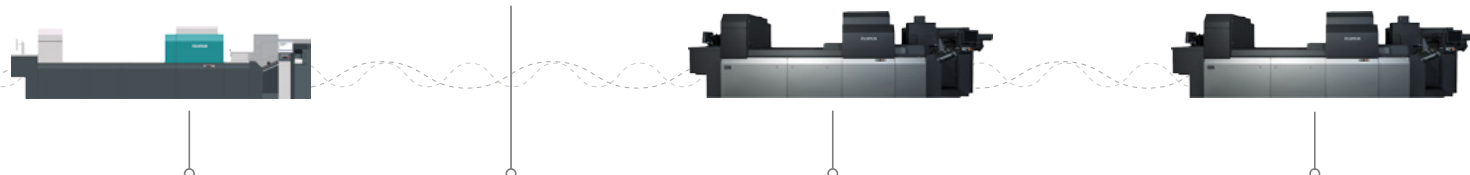
Première presse jet d'encre de format B2 à s'imposer sur le marché, la Jet Press 720S avait déjà créé l'événement en termes de productivité et de qualité. Avec plus de 250 installations dans le monde, la Jet Press séduit toujours plus d'acheteurs d'imprimés, convaincus par les capacités des technologies jet d'encre intégrées dans cette presse révolutionnaire. Compte tenu de l'augmentation soutenue des travaux à petit tirage et du lancement de la Jet Press 750S, dont la vitesse d'impression peut atteindre 3 600 feuilles par heure, et plus récemment du lancement de sa version à grande vitesse, on s'attend à ce que cette presse haut de gamme attire encore plus de clients.

Jet Press 720S (Mk II)

Améliorations sur le plan des logiciels et de l'encre

Jet Press 750S (Mk III)

Jet Press 750S grande vitesse



2013 2014 2015 2016 2017 2018 2019 2020 2021



FUJIFILM

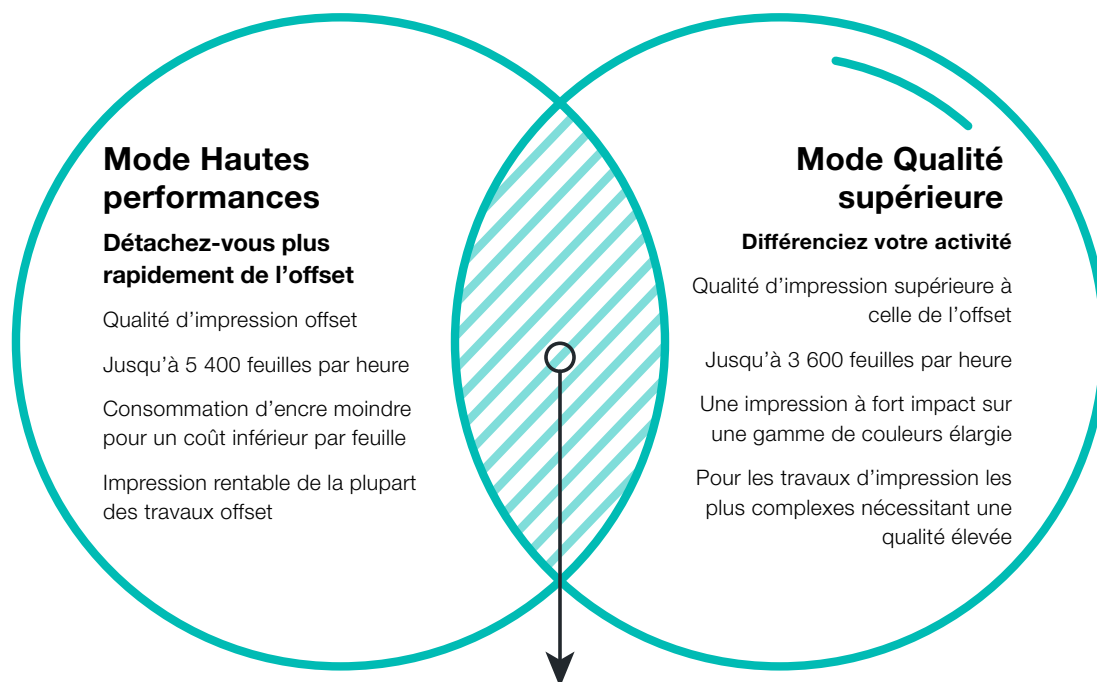
“

« Nous avons déterminé que trois choix s'offraient à nous : ne rien acheter et continuer comme par le passé, en prenant le risque d'être laissés sur le carreau par la concurrence ; investir dans une nouvelle presse litho, qui nous offrirait une légère amélioration en matière de vitesse et de qualité ; ou investir dans la Jet Press pour accéder à une mine de nouveaux débouchés. Vue sous cet angle, la décision n'a pas été difficile à prendre. »

PAUL TOMLIN
Codirecteur de Kingfisher Press



Jet Press 750S grande vitesse : Deux presses en une



Mode Hautes performances

Détachez-vous plus rapidement de l'offset

Qualité d'impression offset

Jusqu'à 5 400 feuilles par heure

Consommation d'encre moindre pour un coût inférieur par feuille

Impression rentable de la plupart des travaux offset

Mode Qualité supérieure

Différenciez votre activité

Qualité d'impression supérieure à celle de l'offset

Jusqu'à 3 600 feuilles par heure

Une impression à fort impact sur une gamme de couleurs élargie

Pour les travaux d'impression les plus complexes nécessitant une qualité élevée

Caractéristiques communes aux deux modes :

Repérage feuille à feuille de précision

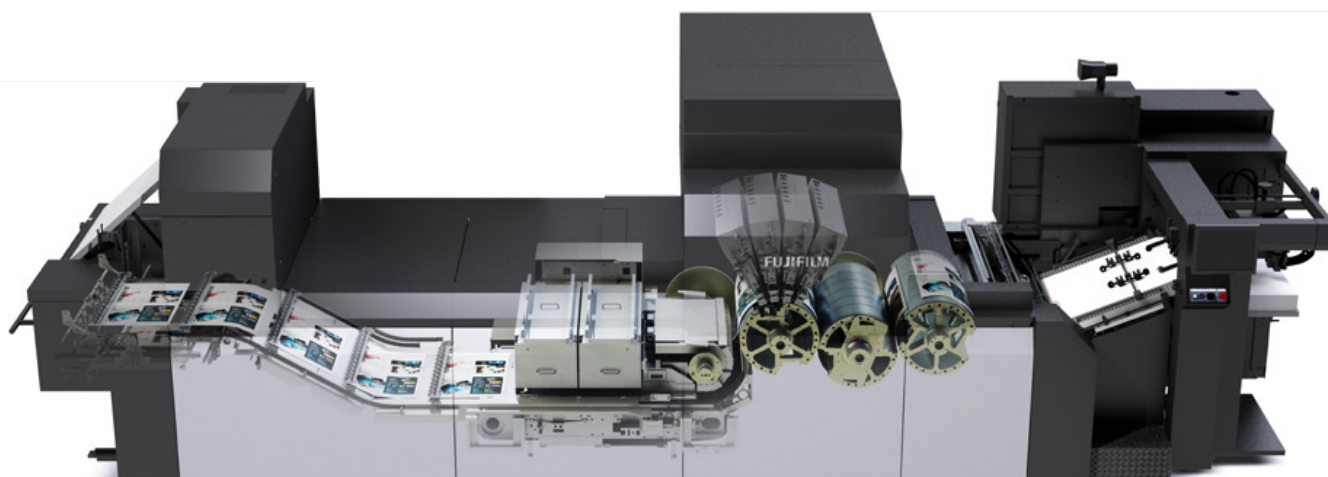
Remarquables niveaux de disponibilité et de fiabilité

Ni prépresse ni calage

Données variables et personnalisation

En mode hautes performances, cette presse numérique B2 imprime en toute fiabilité 5 400 feuilles par heure en qualité offset, mais avec une consommation d'encre et un coût par feuille inférieurs, ce qui double le nombre de travaux rentables que vous pouvez imprimer numériquement, simplifiant et accélérant ainsi votre production.

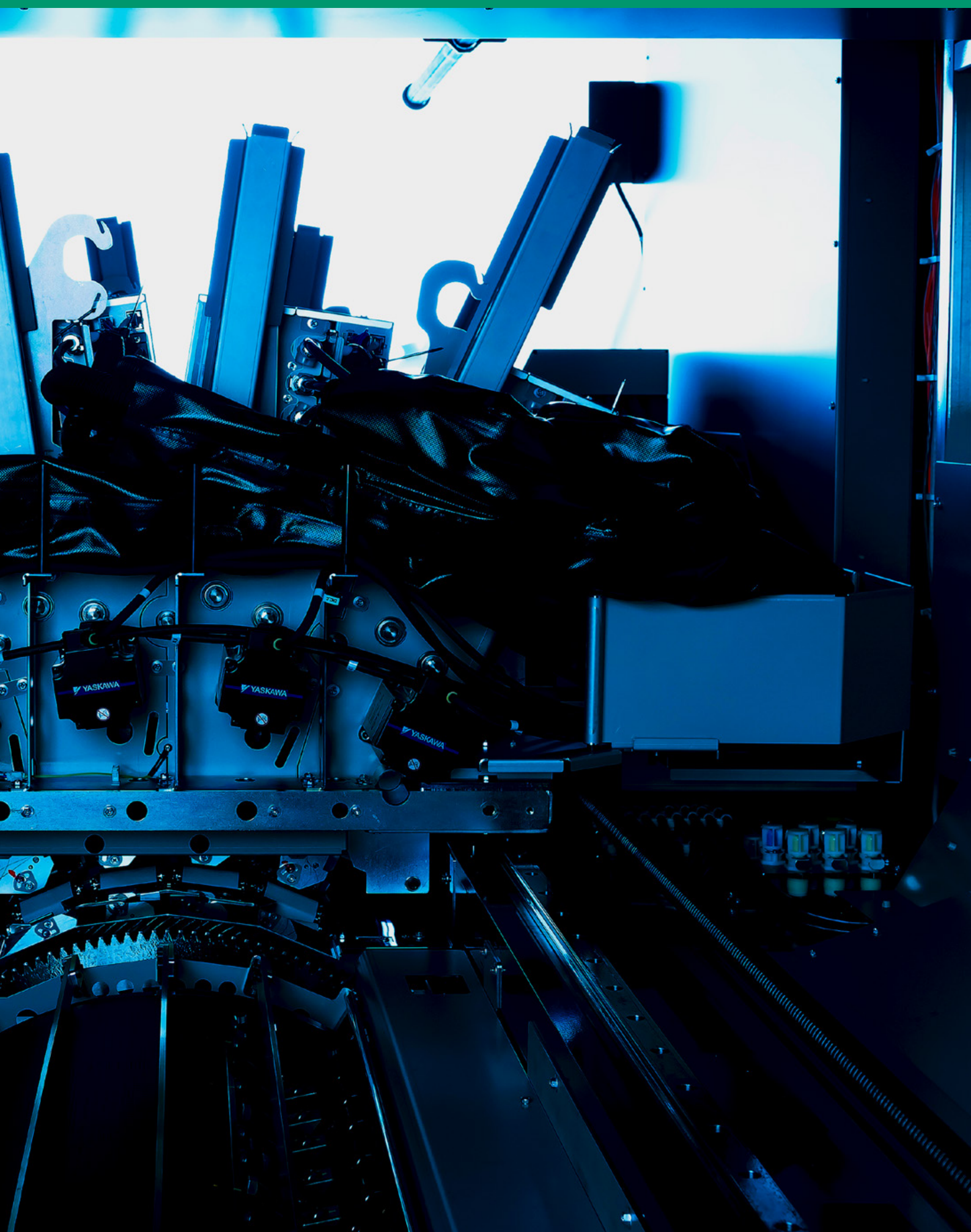
En mode ultra haute qualité, elle imprime 3 600 feuilles par heure dans une qualité supérieure à l'offset et plus régulière, avec une gamme de couleurs élargie et plus percutant. Cela vous permet d'imprimer des travaux de la plus haute qualité qui soit et de vous démarquer de la concurrence.





Têtes d'impression Samba de nouvelle génération

Les têtes d'impression modulaires Samba sont au cœur de la puissance de la Jet Press 750S grande vitesse. Après plusieurs années de R&D et d'expérience en fabrication, ces têtes jet d'encre haute performance sont devenues la référence du marché. Intégrant les toutes dernières têtes d'impression Samba, la Jet Press 750S grande vitesse assure productivité, qualité et fiabilité supérieures.



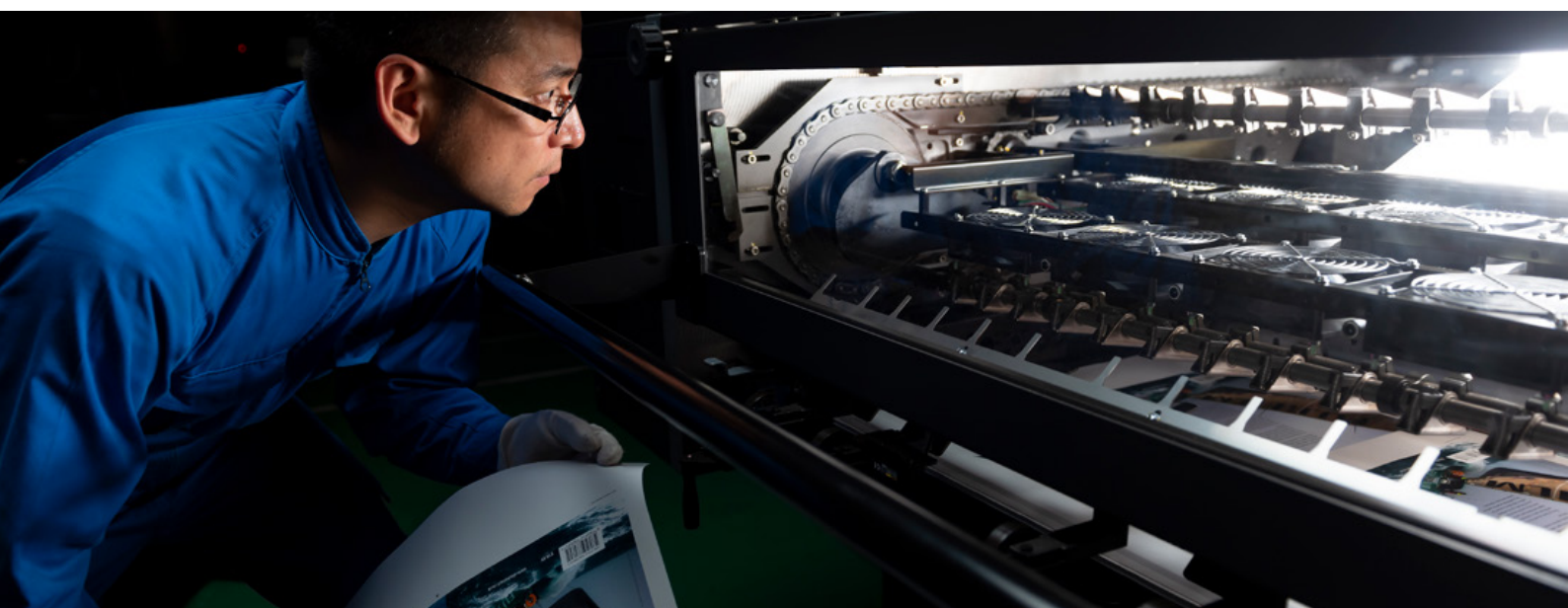
Productivité

Affichant une productivité de 3 600 feuilles par heure en mode Qualité supérieure et de 5 400 feuilles par heure en mode Hautes performances, la Jet Press 750S grande vitesse est tout simplement la presse jet d'encre numérique feuille à feuille couleur B2 la plus rapide du marché.

Cela signifie que la Jet Press vous permet d'accepter davantage de projets et de produire plus de feuilles qu'avec plusieurs autres presses numériques. Dès lors, si vous

gérez de nombreux projets d'impression à petit ou moyen tirage, la Jet Press va révolutionner vos activités, améliorer le service proposé à vos clients et renforcer votre avantage concurrentiel.

Et comme la Jet Press est évolutive, vous pouvez commencer avec le modèle standard, puis passer à la Jet Press 750S grande vitesse lorsque votre activité l'exige, ce qui vous donne une souplesse ultime.



LA PRESSE NUMÉRIQUE B2 COULEUR FEUILLE À FEUILLE LA PLUS RAPIDE DU MARCHÉ

L'exceptionnelle vitesse de la presse n'est pas le seul facteur qui explique la productivité globale. Elle peut être définie comme l'effet combiné des éléments suivants :

1

Préparation du prépresse

2

Disponibilité de la presse

3

Vitesse d'impression de la presse

4

Productivité dans l'espace de production

Préparation du prépresse

1

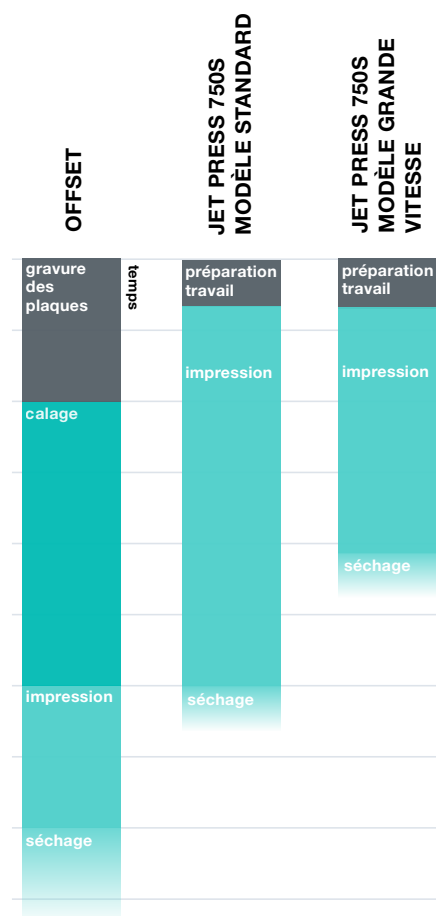
La Jet Press 750S grande vitesse élimine les temps de préparation et d'installation inhérents aux presses offset. Pas besoin de graver des plaques, d'entretenir un système CtP et une développeuse, pas de temps de calage ou de mise en couleur, pas de feuilles gaspillées et pratiquement pas de consommables pour la presse ! Son fonctionnement est d'une incroyable efficacité : il vous suffit d'envoyer le fichier PDF à la presse et d'imprimer.

La Jet Press bénéficie en outre d'améliorations logicielles pour garantir une productivité maximale. La gestion des travaux est à ce point efficace que les tâches peuvent être préparées par XMF tandis que la presse imprime, ce qui garantit un fonctionnement continu et l'absence de tout temps d'arrêt. Cela s'applique même aux tâches à données variables personnalisées ou assemblées qui consomment de grandes quantités de données.

“

« La Jet Press est tellement facile et rapide à exécuter qu'il suffit de quelques minutes pour produire l'équivalent d'un jour d'épreuvage, avec la même qualité et sur le même papier que la tâche finale. C'est le système d'épreuvage le plus rapide que nous ayons jamais eu et il accélère également le processus d'approbation en aval. »

JOHN EMMERSON
Directeur commercial d'Emmerson Press



Avec la Jet Press 750S grande vitesse, les temps de production sont réduits de façon significative.

Utilisation simple par l'opérateur

La Jet Press 750S grande vitesse se distingue également par son incroyable facilité d'utilisation. Cela est dû en partie à la simplicité de l'interface opérateur, mais aussi à la constance des résultats. L'opérateur peut ainsi obtenir une qualité d'impression d'une extraordinaire régularité moyennant une intervention minimale et un minimum de préparation. Il est également possible de passer très facilement du mode Qualité supérieure au mode Hautes performances d'un simple changement logiciel, sans ajustement matériel. Certaines fonctions de la presse et de gestion des travaux peuvent en outre être exécutées à distance via un iPad (en option).

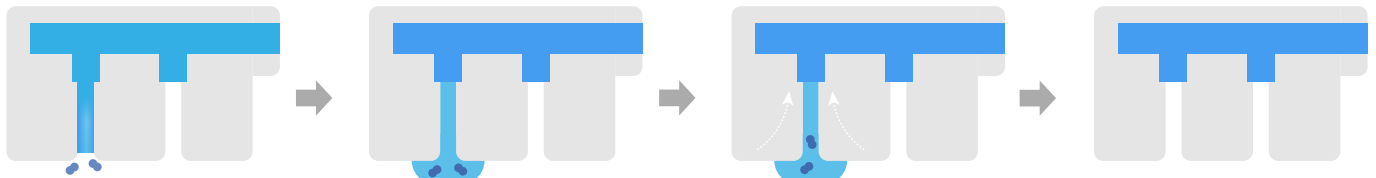


Disponibilité de la presse

2

Le deuxième élément dont il faut absolument tenir compte pour déterminer la productivité globale de la presse est sa disponibilité ; autrement dit, le temps pendant lequel elle est disponible pour exécuter des travaux d'impression. La Jet Press 750S grande vitesse offre un temps de disponibilité inédit pour une presse numérique, avec des valeurs de fiabilité comparables à celles d'une presse offset. Cela s'explique par l'utilisation d'un châssis offset, combiné à des technologies de manipulation du papier extrêmement

fiables et des têtes d'impression Samba de nouvelle génération. Actuellement, les clients Jet Press font généralement état de temps de disponibilité supérieurs à 90 %. Cela est dû au fait que la presse intègre un nouveau processus de nettoyage automatique des têtes d'impression. Baptisé « Overflow Cleaning », ce procédé réduit la fréquence de nettoyage des têtes d'impression en procédant au nettoyage entre deux travaux de la presse ou lorsque l'ensemble de tête d'impression revient à sa position d'entretien.



1. De l'encre séchée, de la poussière ou d'autres contaminants peuvent s'accumuler sur la plaque des buses de la tête d'impression. Cela peut entraîner un mauvais positionnement des gouttelettes et, au final, bloquer complètement les buses.

2. Pour supprimer ces éléments indésirables à un stade précoce du processus, une petite quantité d'encre est sécrétée par la buse afin de « ramasser » les contaminants.

3. Le processus est alors inversé et l'encre est réinjectée dans la tête.

4. La contamination est supprimée par le système de filtration d'encre.

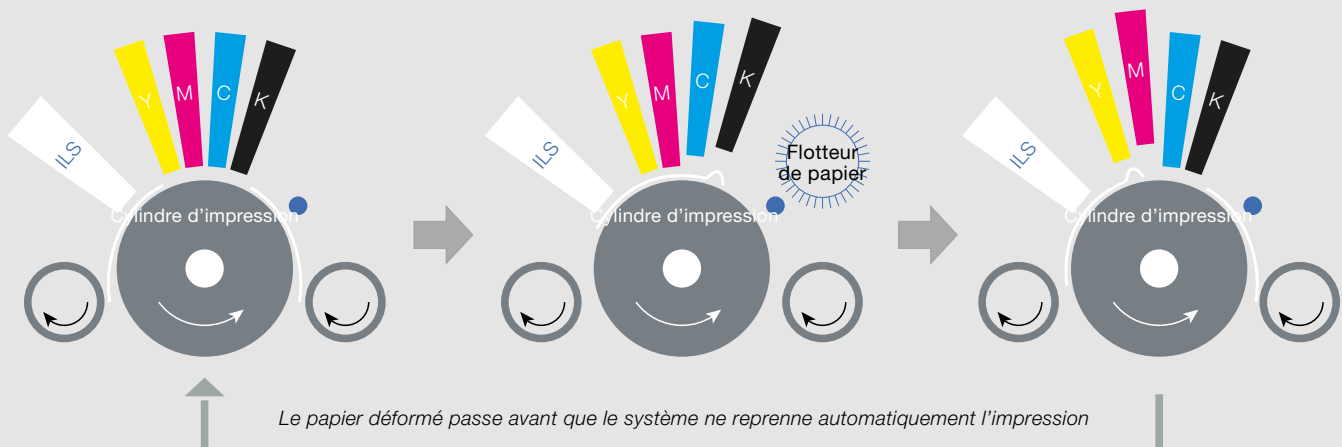
Alimentation en papier stable

La tête d'impression de la Jet Press 750S grande vitesse s'accompagne également d'un système de rétractation active des têtes (AHR, de l'anglais Active Head Retraction) qui réduit l'incidence d'une déformation du papier sur le fonctionnement de la presse. Ce système soulève les barres d'impression du tambour dès qu'une déformation du papier (supérieure à 3 mm) est détectée. Ce nouveau système réduit l'incidence d'une déformation du papier et limite la fréquence des bourrages papier, d'où une meilleure disponibilité de la presse et une productivité accrue.

« Le temps de disponibilité de la presse, de l'ordre de 90 %, est exceptionnel ; il nous a permis de réduire considérablement nos délais de livraison. Nombre de nos clients s'en sont aperçus et nous l'ont fait remarquer. »

MARIO PERL –Vice-président pour la production et la gestion de la chaîne logistique chez posterXXL

Les barres d'impression sont éloignées du cylindre d'impression lorsqu'une déformation du papier est détectée



Le papier déformé passe avant que le système ne reprenne automatiquement l'impression



Vitesse d'impression de la presse

3

La Jet Press 750S grande vitesse est capable de passer du mode Qualité supérieure (3 600 feuilles/heure à 1200 x 1200 ppp) au mode Hautes performances (5 400 feuilles/heure à 1200 x 600 ppp) incroyablement rapidement. Il s'agit de la première presse numérique à offrir une alternative numérique pratique qui défie les capacités de l'offset pour produire une large gamme d'impressions à un prix abordable et à des vitesses comparables.

Pour cela, la Jet Press 750S grande vitesse ajoute deux modes au modèle standard : Le mode Qualité supérieure offre la même qualité que la Jet Press 750S standard à une vitesse jusqu'à 3 600 feuilles par heure.

Le mode Hautes performances peut atteindre jusqu'à 5 400 feuilles par heure, pour la production de travaux d'impression génériques.

Mode Qualité supérieure à 3 600 f/h



Mode Hautes performances à 5 400 f/h

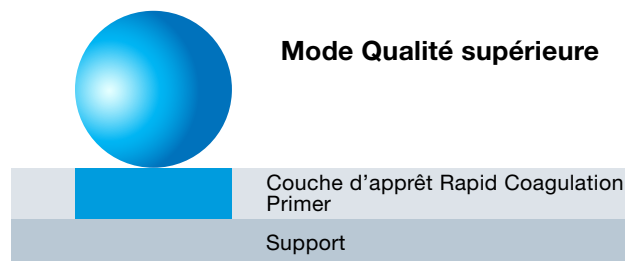


Le mode Hautes performances limite l'application d'apprêt (RCP) et réduit la consommation d'encre avec une résolution de 1200 x 600 ppp

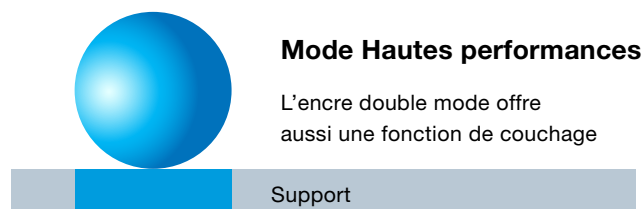
Nouvelle encre VIVIDIA HS double mode

La Jet Press 750S grande vitesse peut désormais prendre en charge davantage de travaux, de manière plus rentable et à des vitesses supérieures, grâce au développement par Fujifilm d'une nouvelle encre VIVIDIA HS à base aqueuse optimisée pour les deux modes d'impression. Pour une très haute qualité, la Jet Press recouvre la feuille d'un apprêt RCP (Rapid Coagulation Primer) afin de permettre un contrôle ultime du point et d'offrir la meilleure définition possible. Pour les travaux moins exigeants où une vitesse plus élevée ou un prix abordable sont essentiels, l'encre VIVIDIA HS est déposée directement sur le support sans couche RCP.

GOUTTELETTE D'ENCRE VIVIDIA HS



GOUTTELETTE D'ENCRE VIVIDIA HS



Productivité dans la salle d'impression

4

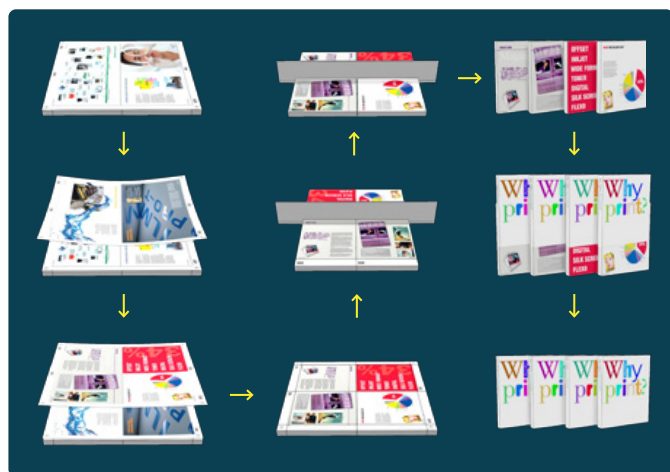
Le dernier élément qui détermine la productivité est le temps nécessaire pour prélever les feuilles imprimées et procéder aux opérations de finition. La Jet Press 750S grande vitesse dispose d'un ensemble de fonctionnalités pour optimiser ce processus.

Impression de livres en haute productivité

Qu'il s'agisse simplement de quelques livres imprimés coupés et empilés, comme illustré ci-dessous, ou d'un tirage plus long avec pliage, la Jet Press permet d'imprimer toutes les feuilles dans l'ordre d'assemblage, rendant ainsi inutile la gestion de piles de différentes sections. De ce fait, le pliage est plus facile à gérer et le processus de rassemblement n'a plus aucune raison d'être. Au nombre des avantages, citons également la possibilité de relier les livres dès qu'ils sont imprimés lorsque la Jet Press fonctionne en mode d'impression assemblée. En conséquence, la presse et la relieuse peuvent toutes deux exécuter la même tâche simultanément, ce qui présente un réel avantage pour les travaux dont les délais sont serrés.

Séchage des feuilles optimisé

Grâce au nouveau mécanisme de séchage, davantage de travaux d'impression sortent secs de la presse. La Jet Press permet d'imprimer sur un plus large éventail d'épaisseurs et de types de papier. Il y a donc plus de types de papier et de travaux d'impression qui sortent secs de la presse avec le nouveau système de séchage, ce qui signifie que le verso peut être imprimé plus rapidement ou que la tâche peut être finalisée plus vite.



“

« Nous recourons fréquemment au procédé d'assemblage. Aussi, le temps de finition de bon nombre des travaux que nous imprimons sur la presse peut-il être réduit de plusieurs heures. »

HENNING ROSE
PDG de Wegner GmbH



Soyez plus productif avec la Jet Press 750S grande vitesse

Le modèle à grande vitesse réunit efficacement deux presses en une, et comme il est facile de passer d'un mode à l'autre, il offre une bien plus grande souplesse aux imprimeurs et leur permet de produire un plus large éventail de travaux numériques pour répondre aux attentes de leurs clients. L'équilibre entre les performances et le coût permet de transférer la rentabilité d'un plus grand nombre de travaux de l'offset vers le numérique. La Jet Press peut également être mise à niveau sur site, offrant ainsi une voie d'évolution aux propriétaires actuels. Quant aux nouveaux détenteurs, ils peuvent commencer avec le modèle standard puis passer au modèle à grande vitesse pour accompagner l'augmentation de la charge de travail et de la demande.



« Avec 30 % de tirages de moins de 700 exemplaires, 40 % entre 700 et 1 500, et 30 % de plus de 1 500, investir dans la Jet Press de Fujifilm s'imposait comme une évidence pour améliorer l'efficacité et la rentabilité de nos tirages courts. »

BAS GRAVESTEIJN
Directeur d'Impressed Druk en Print

LA PRESSE NUMÉRIQUE B2 COULEUR FEUILLE À FEUILLE LA PLUS RAPIDE DU MARCHÉ

1

Préparation du prépresse

Pas de temps de
calage

2

Disponibilité de la presse

Généralement
> 90 %

3

Vitesse d'impression de la presse

Jusqu'à
5 400 feuilles
par heure

4

Productivité dans l'espace de production

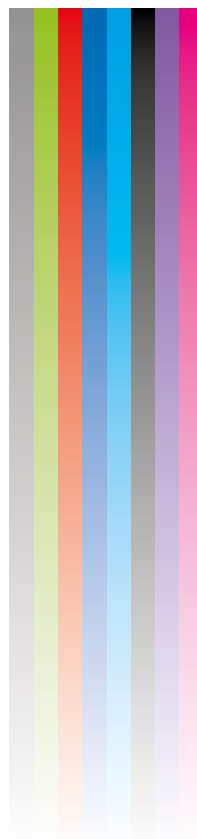
Feuilles pour
sécheuse, finition
plus rapide

Très haute qualité

La Jet Press 750S grande vitesse élève la qualité d'impression numérique vers de nouveaux sommets grâce à la combinaison de technologies fondamentales de Fujifilm. Le résultat final est stupéfiant : des couleurs éclatantes, de superbes tons chair, des textes et des lignes très détaillés, et des teintes régulières sur un papier offset couché ou non couché standard.

Cependant, la perception de la qualité imprimée ne se limite pas à des caractéristiques techniques. Elle se distingue par des éléments tactiles, émotionnels et physiques. La Jet Press occupe une place à part sur le marché des presses. Elle est, en effet, la seule presse numérique à offrir les qualités techniques et intangibles auxquelles sont habitués les acheteurs d'imprimés offset.

Dans de nombreux cas, les propriétaires de Jet Press finissent par imprimer un nombre toujours plus important de travaux sur cette presse afin de satisfaire les désirs de leurs clients, subjugués par la qualité d'impression.



Jet Press 750S : technologie d'impression de points (3pt)	Jet Press 750S : technologie d'impression de points (3pt)
Jet Press 750S : technologie (4pt)	Jet Press 750S : technologie (4pt)
Jet Press 750S : technologie (5pt)	Jet Press 750S : technologie (5pt)
Jet Press 750S : (6pt)	Jet Press 750S : (6pt)

0.01 point		0.40 point	
0.05 point		0.60 point	
0.10 point		0.80 point	
0.20 point		1.00 point	



**GESTION DES COULEURS,
 FLUX DE PRODUCTION ET TRAMAGE**

**TECHNOLOGIE DE COAGULATION
 D'ENCRE SANS COULEUR**

**ENCRES AQUEUSES
 EXTRÊMEMENT
 CONSTANTES ET GAMME DE
 COULEURS ÉLARGIE**

**TÊTES D'IMPRESSON
 SAMBA DE DERNIÈRE
 GÉNÉRATION**

**PRÉCISION DE REPÉRAGE
 SUPÉRIEURE À L'OFFSET**

**CONTRÔLE QUALITÉ EN BOUCLE
 FERMÉE ET EN TEMPS RÉEL**

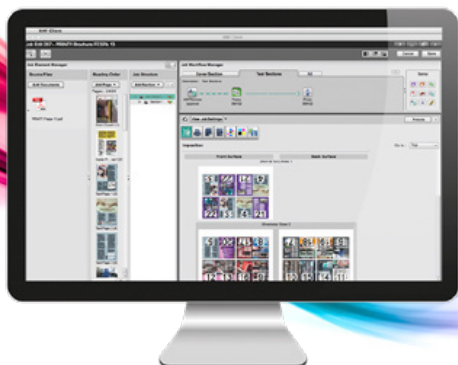


**LA NOUVELLE
 RÉFÉRENCE
 EN MATIÈRE
 DE QUALITÉ
 D'IMPRESSON**



Impression de haute qualité dans les deux modes

L'excellente qualité d'impression produite par la Jet Press 750S grande vitesse, que ce soit en mode Qualité supérieure ou Hautes performances, repose sur l'association de plusieurs des technologies uniques de Fujifilm.



Tout commence avec le flux de production

La qualité commence au niveau du flux de production, avec des travaux d'impression traversant automatiquement le processus de production d'impression du XMF. Les travaux d'impression sont contrôlés en amont, la gestion des couleurs est effectuée, les travaux sont imposés et rippés pour la sortie, et ce, automatiquement. Cependant, si une intervention manuelle s'avère nécessaire pour apporter des changements de dernière minute à la production, comme des révisions de fichiers tardives ou une imposition pour un équipement de finition différent, tous les outils requis sont intégrés dans le XMF.

La Jet Press tire également parti des algorithmes de tramage FM exclusifs de Fujifilm qui éliminent tout moirage et produisent des teintes très douces.

GESTION DES COULEURS, FLUX DE PRODUCTION ET TRAMAGE

Sur le plan de la gestion des couleurs, XMF ColorPath fournit tous les outils nécessaires pour créer et gérer des profils colorimétriques qui permettront à la Jet Press de reproduire les normes de couleurs définies par FOGRA, G7 et d'autres organismes. Avec la Jet Press, l'homogénéité des couleurs d'une feuille à l'autre et d'un travail à l'autre atteint de nouveaux sommets, grâce à la constance des formulations d'encres VIVIDIA et du procédé de fabrication. Bien que, dans la plupart des cas, il ne soit pas nécessaire d'ajuster les réglages colorimétriques, XMF ColorPath pourra être utilisé, à tout moment, pour vérifier la conformité de la couleur avec une norme donnée. Vous voulez commencer à imprimer sur un nouveau type de support ? La création de profils pour un nouveau support s'effectue en un éclair, et ce, que le support en question soit du papier couché ou non couché.

Comparatif des technologies de tramage à 200 %



Impression avec tramage AM standard

Impression Jet Press avec tramage FM

LA NOU
RÉFÉ
EN MA
DE QU
D'IMPR

PRÉCISION DE REPÉRAGE SUPÉRIEURE À L'OFFSET



Repérage, repérage, repérage

La qualité n'est rien sans cohérence. Grâce à son margeur papier offset qui s'ajuste automatiquement à la taille de papier sélectionné, la Jet Press offre une grande précision dans le repérage. Les autres systèmes d'impression numérique actuels sont limités dans leurs applications en raison de leur tolérance trop importante d'une feuille à l'autre. Sur la Jet Press, le repérage et la répétabilité d'une feuille à l'autre sont tout simplement incomparables.

Têtes d'impression de pointe Samba

Il ne fait aucun doute que sur le plan des performances, les têtes d'impression Samba dominent largement la concurrence. Fabriquées à l'aide de la technologie de précision MEMS¹, elles peuvent atteindre 1200 x 1200 ppp en mode Qualité supérieure, et 1200 x 600 ppp en mode Hautes performances. Cependant, elles tirent également parti de la technologie VersaDrop exclusive de FujiFilm, ce qui permet un contrôle précis de la taille et de la forme de chaque goutte d'encre sur le papier. Grâce à la technologie VersaDrop, les gouttelettes d'encre peuvent être reproduites en quatre niveaux de gris. La résolution effective est donc beaucoup plus élevée.

La Jet Press intègre une technologie de tête d'impression Samba de nouvelle génération qui établit de nouvelles références en termes de qualité et de précision grâce à une



projection à fréquence plus élevée et à une meilleure stabilité. Plus fiables et plus robustes, les nouvelles têtes d'impression Samba assurent, en outre, des performances accrues sur le long terme.

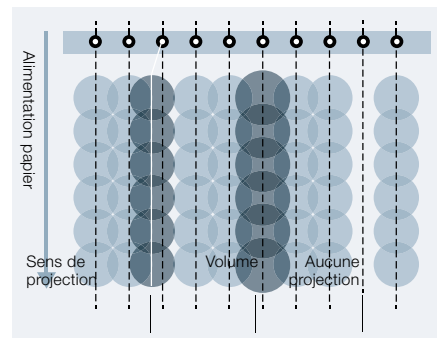
¹ Système micro-électromécanique (de l'anglais Micro Electro Mechanical System)

TÊTES D'IMPRESSON SAMBA 1200 X 1200 PPP DE DERNIÈRE GÉNÉRATION

NOUVELLE
PRÉCISION
MATIÈRE
QUALITÉ
PRESSION

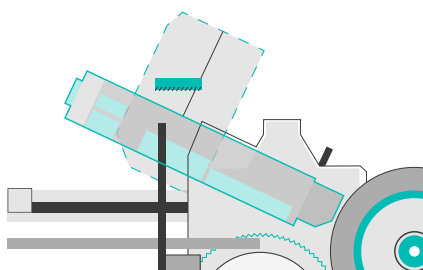
Contrôle automatique des buses

La qualité est encore améliorée par l'utilisation d'un capteur CCD qui effectue toute correction nécessaire au niveau du mode de projection de l'encre par la tête d'impression en temps réel. Le système ILS (In-Line Sensor) propriétaire détecte toute incohérence dans le dépôt d'encre par les buses, modifie la cartographie des buses sur la tête et les paramètres de projection en temps réel pour corriger les déviations par rapport à la norme.



CONTRÔLE QUALITÉ EN BOUCLE FERMÉE ET EN TEMPS RÉEL

- Nouvelle position
- - - Ancienne position



Précision de lecture à des vitesses plus élevées

Dans la Jet Press 750S grande vitesse, ce système occupe une nouvelle position pour qu'il soit possible de lire directement les données sans faire usage d'un miroir, réduisant ainsi l'entretien périodique nécessaire pour le nettoyage de ce composant. La résolution a également été multipliée par deux en vue d'améliorer la précision de lecture à une vitesse de presse plus élevée.



Encre hautes performances offrant une homogénéité exceptionnelle, dans les deux modes

La notion de performance de l'encre à travers la tête d'impression et vers le support d'impression est essentielle à l'obtention d'un résultat de qualité en mode standard, et d'une opacité élevée quand la Jet Press opère en mode Hautes performances. Les scientifiques de Fujifilm ont donc su profiter des technologies de pointe du groupe dans le domaine de la chimie pour développer une nouvelle encre aqueuse. Le résultat : VIVIDIA HS, une nouvelle gamme de couleurs d'encre CMJN hautes performances, formulées minutieusement pour s'adapter aux têtes Samba et atteindre un niveau de qualité indiscutable sur un large choix de papiers offset standard, avec ou sans apprêt. Des particules d'encre d'une taille de 0,5 milliardième de litre, invisibles à l'œil nu, sont délivrées à grande vitesse pour offrir une qualité d'impression bluffante. Avec la Jet Press 750S grande vitesse, ces encres ont été encore plus affinées pour optimiser les critères de qualité, de séchage et de frottement d'une feuille sur l'autre.



Un espace de couleurs plus étendu n'est pas sans présenter quelques avantages. Tout d'abord, il est possible de bénéficier d'un éventail de teintes Pantone bien plus large, ce qui est indispensable pour certaines tâches. Nous avons également fait un autre constat : outre le fait que certaines couleurs étaient sensiblement plus lumineuses, les images présentaient davantage de contraste et de détails. »

HENNING ROSE
PDG de Wegner GmbH

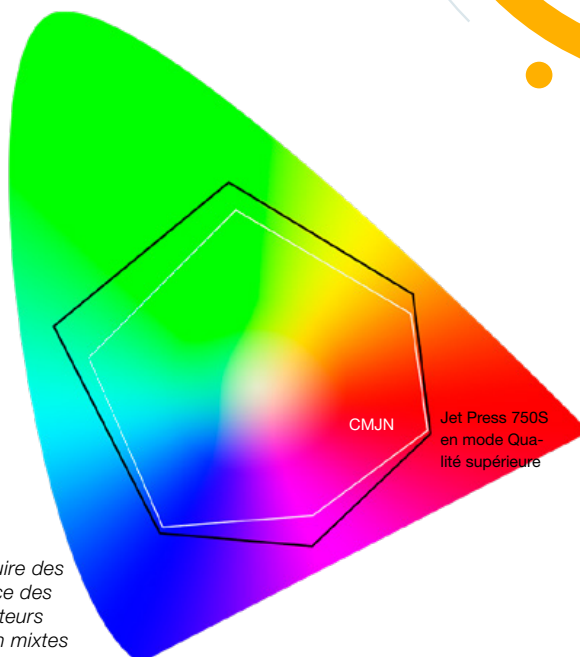
ENCRES AQUEUSES EXTRÊMEMENT CONSTANTES ET GAMME DE COULEURS ÉLARGIE

Large gamme de couleurs

Un des principaux avantages de la Jet Press lorsqu'elle opère en mode Qualité supérieure est sa gamme de couleurs élargie, que nous appelons « MaxGamut ». Elle vous permet de reproduire davantage de tons directs et de produire des couleurs encore plus éclatantes avec simplement quatre encres CMJN, sans qu'il faille pour cela changer de toners ou ajouter des encres spéciales.

Les propriétaires de Jet Press nous ont confié qu'une fois que leurs clients avaient goûté à l'impression MaxGamut, ils ne pouvaient plus s'en passer et demandaient à ce que leurs travaux soient réalisés sur cette presse. La Jet Press présente un avantage unique sur le marché, en ce sens que la qualité obtenue surpasse celle des autres technologies numériques et même celle des presses litho offset. Il s'agit là d'un facteur essentiel pour vous distinguer sur un marché surchargé, marqué par une concurrence féroce.

Une large gamme de couleurs permet de reproduire des images éclatantes et d'établir une correspondance des couleurs suivant la norme ISO 12647-2, deux facteurs essentiels pour les environnements de production mixtes alliant numérique et offset.



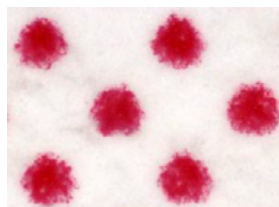
LA NOU
RÉFÉ
EN MA
DE QU
D'IMPR



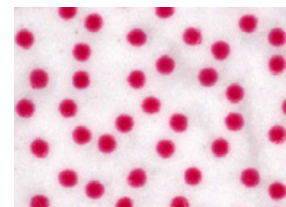
RCP (Rapid Coagulation Primer)

Naturellement, une gouttelette d'encre tend à s'étendre quand elle se dépose sur le papier. En mode Qualité supérieure, la Jet Press applique un apprêt RCP (Rapid Coagulation Primer) avant le dépôt d'encre via un rouleau anilox, afin d'assurer un encreage uniforme quel que soit le type de papier. La technologie « d'encre à coagulation rapide » intégrée dans le RCP empêche l'engraissement du point. Il s'agit d'un composant essentiel pour l'obtention d'une image de haute qualité.

Trame offset 175 lpi



Jet Press 750S



Comparaison de points de demi-teintes (magenta 20 %)

TECHNOLOGIE DE COAGULATION D'ENCRE SANS COULURE

NOUVELLE
PRÉCISION
MATIÈRE
QUALITÉ
PRESSION



Prédiction de la correspondance des tons directs avant l'impression

L'un des avantages de MaxGamut sur une Jet Press opérant en mode Qualité supérieure est sa capacité à reproduire fidèlement un pourcentage élevé de couleurs Pantone. Grâce à un procédé d'étalonnage simple, réalisé au sein du module XMF ColorPath Brand Colour Optimiser de Fujifilm, il est possible de profiler l'ensemble de la bibliothèque Pantone pour n'importe quel type de support. De cette façon, chaque couleur Pantone sera imprimée aussi fidèlement que cela est possible d'un point de vue physique.

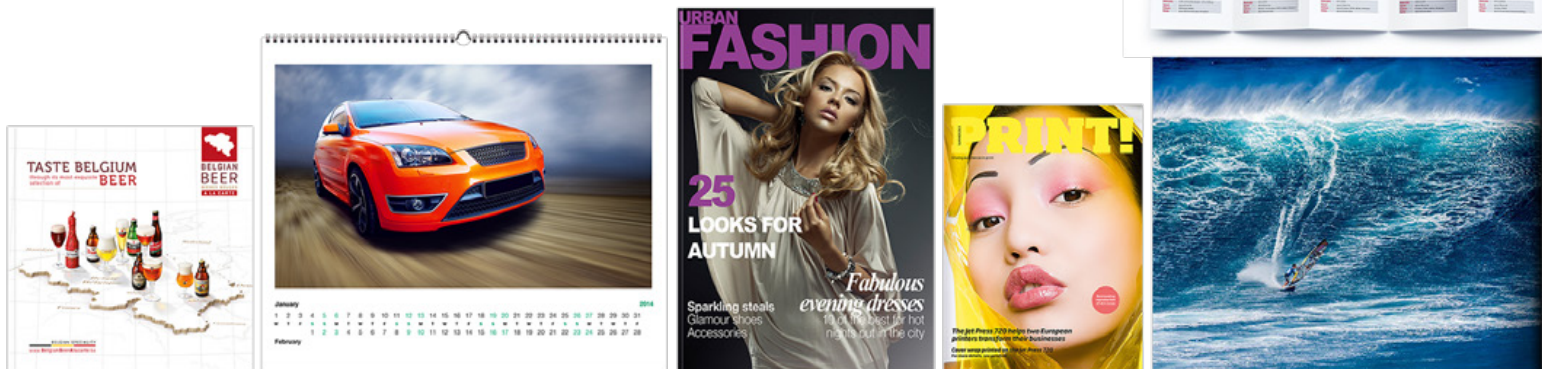
Ce qui rend le module Brand Color Optimiser unique, c'est sa capacité à « voir » avec précision comment une couleur Pantone sera imprimée avant de procéder à l'impression proprement dite. Avec cet outil de contrôle qualité, vous avez

la garantie qu'une couleur Pantone spécifique sur un support donné pourra être imprimée fidèlement avec un écart Delta E bien précis. Dans de rares cas, il indiquera qu'une couleur Pantone spécifique se situe en dehors de la gamme de la Jet Press. Cette caractéristique permet ainsi d'anticiper les décisions relatives à l'impression d'un travail spécifique et élimine le temps gaspillé à tenter de réaliser l'impossible.

En fonction du support utilisé pour l'impression, il est généralement possible d'imprimer jusqu'à 90 % des 1 872 couleurs de la bibliothèque Pantone avec un Delta E de 3, ou moins, d'où une exceptionnelle correspondance des couleurs sur une presse quadri.

Polyvalence

La Jet Press 750S grande vitesse permet d'imprimer sur un large éventail de supports. Outre le papier offset couché et non couché, elle peut ainsi imprimer sur du carton, de la toile photo et certaines matières plastiques. La Jet Press apparaît donc comme un formidable instrument pour diversifier vos activités et vous ouvrir à de nouveaux marchés.



« La capacité de la presse à imprimer sur un large éventail de papiers couchés et non couchés constitue un atout non négligeable. Cela nous garantit une grande souplesse au niveau des solutions que nous sommes en mesure de proposer à nos clients. Cela nous aide à différencier nos services sur un marché hautement concurrentiel. »

BAS GRAVESTEIJN
Directeur d'Impressed Druk en Print

Impression sur papier offset couché et non couché standard

La Jet Press 750S grande vitesse accepte un assortiment de papiers offset standard, ce qui la distingue de bon nombre d'autres presses numériques. Cela vous évite à bien des occasions de devoir utiliser du papier numérique couché spécialisé. Dès lors, un imprimeur peut, par exemple, travailler avec son papier actuel, ce qui simplifie la gestion du stock et réduit les coûts. Cela signifie également que les travaux imprimés sur la Jet Press sont potentiellement meilleur marché que ceux imprimés sur d'autres presses numériques, dans la mesure où le papier est moins cher.

L'utilisation de papier offset assure également à la Jet Press une plus grande polyvalence, étant donné qu'elle peut tirer parti d'une multitude d'effets et de types de papier différents. En mode Qualité supérieure, le résultat sur papier non couché est particulièrement remarquable, les encres VIVIDIA éclatantes produisant des impressions beaucoup plus percutantes qu'avec l'offset. Sur le plan des avantages, signalons également des feuilles complètement sèches.

Grâce à son système RCP (Rapid Coagulation Primer) intégré, la Jet Press, lorsqu'elle opère en mode Qualité supérieure, établit une nouvelle référence en termes de qualité, et ce, quel que soit le type de papier. Le système recouvre la feuille d'un film ultrafin et invisible, créant ainsi un environnement propice à la coagulation des gouttelettes d'encre et garantissant une haute qualité d'impression, indépendamment du type de papier.



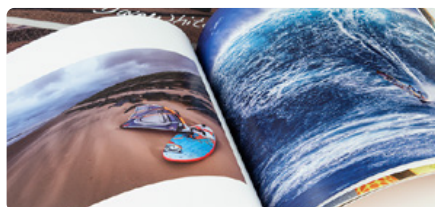


Une large gamme d'applications possibles



Beaux livres

La qualité, le format et la capacité à imprimer sur du papier offset standard font de la Jet Press une solution idéale pour la production de beaux livres.



Portfolios photos

Les portfolios et albums photos haut de gamme sont des applications parfaites pour la Jet Press. Son large spectre de couleurs produit des images à couper le souffle.



Brochures

Les brochures en court tirage sont une application parfaite pour la Jet Press. La presse peut personnaliser et imprimer en plusieurs langues rapidement et simplement avec plus de valeur ajoutée.



Affiches

Les affiches d'art en haute qualité sont une application idéale pour la Jet Press. Le large choix de papiers (couchés ou non) et la qualité d'impression donnent un résultat parfait sortie après sortie.



Mailing direct avec données variables

La Jet Press dispose d'un système de codes-barres et de serveurs de données puissants pour pouvoir imprimer chaque page à la volée et garantir la correspondance recto verso.



Couvertures de livres

La Jet Press est parfaite pour les couvertures de livre en recto. Sa qualité et sa large gamme de couleurs permettent au livre de se distinguer de la masse.



Calendriers

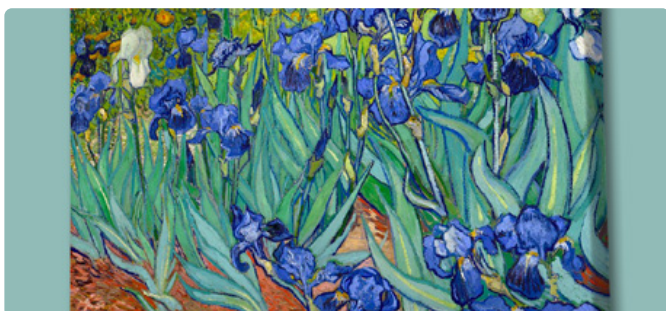
Avec la possibilité d'imprimer sur un large choix de supports, la réalisation de calendriers de luxe jusqu'au format B2 est rapide et simple avec, en prime, la possibilité de les personnaliser.



L'impression de photos sur toile représente une partie importante de notre travail et la Jet Press se révèle parfaite pour cette application. Elle offre une très haute qualité d'impression à une vitesse qui aurait été impossible avant son acquisition. Mais ce n'est pas tout : nous nous en servons pour toute une palette de produits, notamment nos célèbres photos rétro, nos livres photo Premium et nos calendriers personnalisés. Nous avons tellement été séduits par sa polyvalence que nous pouvons lui soumettre pratiquement n'importe quel travail. »

MARIO PERL

Vice-président pour la production et la gestion de la chaîne logistique chez posterXXL



Impression sur toile

Grâce aux améliorations apportées au tambour à dépression et à la chimie des encres, la Jet Press 750S grande vitesse peut être utilisée sur des supports en toile avec des résultats remarquables. Cela permet aux propriétaires de Jet Press de bénéficier d'une autre option polyvalente afin d'explorer de nouvelles applications et sources de revenus.



Parfaitement adaptée aux améliorations offset postpresse

Une feuille imprimée par la Jet Press peut être transférée dans l'équipement de finition existant et se voir appliquer le même type d'améliorations postpresse qu'une feuille produite avec la technologie offset. Plus que jamais, l'imprimé numérique peut être traité comme un imprimé offset.



Impression sur du papier à faible grammage de 90 microns

La Jet Press permet d'imprimer sur du papier offset standard de 90 microns. Elle constitue donc la solution idéale pour les dépliants ou les cartes pliées imprimés sur du papier à faible grammage.



Impression sur du papier à fort grammage de 340 microns

La Jet Press permet d'imprimer sur du papier de 340 microns. Elle constitue donc la solution idéale pour les applications telles que les dossiers et même les coffrets d'emballage promotionnels. Pour les cartons pliés plus résistants, il est possible de modifier la presse afin d'accepter des cartons d'une épaisseur pouvant atteindre 600 microns.



Impression de données variables recto verso à pleine vitesse

L'un des principaux avantages de la Jet Press 750S grande vitesse est sa capacité à traiter les données variables grâce à l'utilisation d'un système de codes-barres afin de garantir la correspondance recto verso. Le code-barres est imprimé en dehors de la zone d'image sur chaque feuille dès sa sortie du margeur. Une fois le recto imprimé, les feuilles sont retournées et chargées de nouveau dans le margeur. La presse lit le code-barres de chaque feuille dès qu'elle quitte le margeur et télécharge les informations correctes sur la page avant d'imprimer le verso (en moins de deux secondes). C'est la garantie que le recto et le verso correspondent bien.

Les avantages de cette fonctionnalité s'étendent évidemment bien au-delà de l'application de la personnalisation des données variables. Les travaux peuvent également être imprimés en étant « assemblés » dans l'ordre des pages afin de simplifier et d'accélérer la procédure de finition, ou encore d'améliorer la logistique pour la distribution des travaux. La production des travaux d'impression versionnés s'en trouve ainsi facilitée.



La capacité à traiter les données variables est une caractéristique essentielle pour une presse numérique. Et c'est précisément le cas de la Jet Press.



Traitement de données variables en temps réel – La Jet Press dispose de 0,66 seconde pour scanner le code-barres situé au recto et pour charger les données relatives au verso avant que la feuille n'atteigne les têtes d'impression.



Parfaite pour les emballages



Le marché de l'emballage connaît une augmentation croissante du nombre de donneurs d'ordres désireux d'augmenter la visibilité de leurs emballages en rayon et de démarquer leurs produits de la concurrence. Parallèlement, ces donneurs d'ordres cherchent à réduire leurs stocks, à optimiser leurs chaînes d'approvisionnement et à s'entourer de presses numériques qui leur permettront d'imprimer de manière plus rentable des emballages personnalisés de qualité offset, en tirages plus courts mais plus fréquents.

La Jet Press 750S grande vitesse répond d'ores et déjà à toutes ces exigences. Elle vous garantit, en effet, des sorties prêtes pour la finition, d'une qualité élevée et d'une exceptionnelle homogénéité. En fait, environ un tiers des propriétaires européens d'une Jet Press produit déjà des emballages sur cette presse. Avec des vitesses pouvant atteindre 5 400 feuilles B2 par heure et une capacité d'impression de données variables à pleine vitesse, la nouvelle Jet Press se révèle idéale pour l'impression des emballages versionnés et à courts tirages inhérents aux marchés des événements spécifiques, des campagnes locales ou des actions promotionnelles organisées par les magasins.

Prise en charge de cartonnage pliant à grammage plus élevé

En option, la Jet Press peut être ajustée pour accepter des cartons pliants à grammage élevé (de 0,2 à 0,6 mm d'épaisseur), ce qui en fait la presse idéale pour traiter des travaux d'impression d'emballage à petit tirage.

Solutions de finition

Les tests ont démontré que les feuilles imprimées sur la Jet Press étaient compatibles avec une large gamme de solutions analogiques et numériques de finition (vernissage, dorure, pelliculage ou encore découpe). Un pont automatique est également disponible pour permettre la connexion à des solutions de vernissage en ligne.

“ **Les clients du secteur de l'emballage ont souvent douté de la capacité d'une presse numérique à offrir une qualité équivalente à celle de l'impression litho ou flexo. Nos clients ont toutefois été particulièrement impressionnés par la qualité des imprimés produits sur la Jet Press. La Jet Press fait désormais figure de plate-forme de référence dans ce secteur. »**

MOHAMED TOUAL
PDG de Packaging for Professionals





Encre adaptée au contact avec des denrées alimentaires



Par ailleurs, Fujifilm est en mesure d'offrir une encre convenant au contact alimentaire compatible avec la Jet Press 750S standard, faisant de ce modèle la première presse numérique B2 approuvée pour l'impression des emballages alimentaires primaires. La nouvelle encre aqueuse à faible migration pour contact alimentaire est conforme aux réglementations strictes relatives aux matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires, dont l'Ordonnance suisse 817.023.21 et le Règlement 1935/2004 de la Commission européenne, et a été spécialement formulée pour fonctionner avec des vernis aqueux ou UV déposés en ligne (via un pont) ou quasi en ligne.

« Les acheteurs d'emballages veulent de la cohérence et des couleurs nettes et éclatantes. La Jet Press permet d'obtenir de tels résultats. Nous pensons que dans les années à venir, le secteur de l'emballage se développera avec notre activité d'impression de labeur. Et dans ce domaine, les machines proposées par Fujifilm sont essentielles à notre réussite. »

FRANCISCO MARTINEZ
PDG de Celebrate Print GmbH

Une presse puissante nécessite un flux de production puissant

Logiciel d'imposition et de planification Phoenix

Pour les entreprises cherchant à se diversifier dans l'emballage, la solution Jet Press pour carton pliant peut également intégrer le logiciel d'imposition et de planification Phoenix de Tilia Labs. Ce logiciel optimise la manière dont les travaux sont planifiés, ou « amalgamés », en vue de l'impression, et permet d'automatiser ce processus en fonction de diverses priorités, comme l'optimisation du rendement de production ou la réduction des déchets de support. Prise en charge de l'imbrication en forme réelle et de n'importe quel angle de rotation, moteur de planification automatisé avec IA... Tous ces éléments contribuent à rendre la planification Phoenix rapide et efficace.

Tons directs et outil XMF ColorPath Brand Color Optimizer

Un des principaux avantages de la Jet Press lorsqu'elle opère en mode Qualité supérieure est sa gamme de couleurs élargie qui vous permet de reproduire davantage de tons directs avec simplement quatre encres CMJN, sans qu'il faille acheter des encres ou des toners spéciaux. Cette presse se présente donc comme la solution idéale pour la production d'emballages en carton pliant. En outre, grâce à un procédé d'étalonnage simple, réalisé au sein du module XMF ColorPath Brand Colour Optimiser de Fujifilm, il est possible de profiler l'ensemble de la bibliothèque Pantone pour n'importe quel type de support afin de s'assurer que chaque couleur Pantone est imprimée le plus fidèlement possible.

Ce qui rend le module Brand Color Optimiser unique, c'est sa capacité à « voir » précisément comment une couleur Pantone sera imprimée avec un écart Delta E spécifique avant de procéder à l'impression proprement dite. Cette caractéristique permet ainsi d'anticiper les décisions relatives à l'impression d'un travail spécifique et élimine le temps gaspillé à tenter de réaliser l'impossible.



Une presse de quatrième génération pour produire une qualité parfaite tout au long de la journée, jour après jour

La Jet Press 750S grande vitesse a été conçue pour produire une haute qualité d'impression tout au long de la journée, jour après jour. Les avantages d'une presse offset avec système de manipulation du papier sont évidents. Cette technologie a su évoluer au fil des années pour devenir extrêmement fiable. Cependant, de nombreuses améliorations ont également été

apportées à la Jet Press (elles sont détaillées sur cette page) en vue d'accroître encore la qualité, d'améliorer la gestion des données variables, d'accélérer les téléchargements de travaux et de réduire les temps d'arrêt de production consécutifs à la maintenance de la presse.



Recette papier

Les feuilles imprimées arrivent dans la recette papier comme sur une presse offset classique.



Refroidissement papier

Avant leur sortie de la presse, les feuilles passent par une batterie de ventilateurs pour atteindre la température idéale et optimiser le séchage de l'encre.



Système de séchage optimisé

Le système de séchage se compose d'une courroie de transport chauffée par le biais de rouleaux. Une aspiration est également appliquée à la feuille lorsqu'elle traverse cette section. Le séchage s'effectue via un mécanisme double combinant la courroie chauffée et l'air chaud diffusé par le haut. L'aspiration garantit une application uniforme de la chaleur, ce qui assure la stabilité de la feuille et optimise le processus de séchage.



Serveurs de données très haute capacité

Les serveurs sont capables de transmettre les données variables avec la sortie imprimée, ce qui se traduit par une production de données variables efficace à pleine vitesse, soit 5 400 feuilles par heure.



Alimentation papier

Le margeur papier classique assure une haute précision de repérage et une grande fiabilité d'utilisation.



Lecture des données variables

Pour la réalisation d'applications recto verso avec données variables, un code-barres est imprimé en dehors d'un format d'image sur chaque feuille. Lors de l'impression du verso, la presse lit le code-barres et télécharge les données correspondantes pour cette feuille avant de procéder à l'impression.



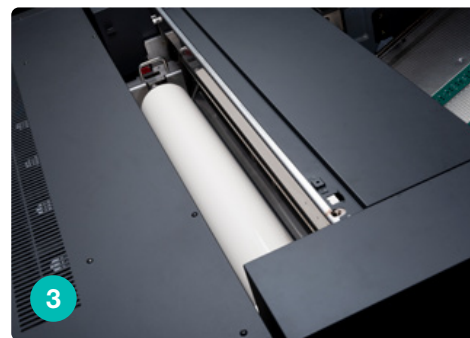
Correction des buses

Toutes les impressions sont analysées par le système ILS (In-Line Sensor) qui effectue les modifications nécessaires en temps réel. Le système est positionné immédiatement après l'impression pour veiller à ce que les corrections soient appliquées de manière dynamique tout au long du tirage.



Nouvelles têtes d'impression Samba

Le papier est chargé sur le cylindre d'écriture sur lequel il est maintenu à l'aide de pinces et d'une aspiration. Quatre barres d'impression Samba déposent les encres CMJN en un seul passage. Le système d'aspiration unique améliore sensiblement la constance et la qualité d'impression.



Couchage du papier

L'unité de couchage applique un film ultra fin d'apprêt RCP (Rapid Coagulation Primer) sur la feuille via un rouleau anilox (en mode Qualité supérieure). L'association de la couche d'apprêt avec l'encre aqueuse produit des points d'une très grande précision et des images éclatantes sur un papier couché standard.



Des performances environnementales exceptionnelles

La Jet Press 750S grande vitesse dispose de plusieurs avantages écologiques importants. Parmi ceux-ci, citons la réduction de la consommation de matières premières, l'exposition moindre aux produits dangereux, la diminution de la gâche de papier et l'élimination du processus de production de plaques. Au final, ces avantages permettent à la Jet Press d'afficher une empreinte carbone beaucoup plus faible que celle d'une presse offset équivalente.

Réduction des matières premières et de la gâche de papier

L'impression numérique permet d'optimiser le nombre d'exemplaires imprimés en minimisant les exemplaires excédentaires. C'est l'un des avantages clés de la Jet Press. En outre, le nombre de feuilles de calage est considérablement réduit. Sur certaines presses feuille à feuille traditionnelles de génération antérieure, pour les travaux à court tirage, le nombre de feuilles de calage peut représenter un pourcentage important du tirage complet, atteignant parfois 25 % dans certains cas. Le problème est résolu avec la Jet Press, qui affiche un nombre de feuilles de calage quasiment nul.

Élimination du processus de production de plaques, économies d'eau et réduction des déchets

La Jet Press s'affranchit de tous les éléments inhérents à la production de plaques. Cela concerne les plaques, les CtP, les développeuses, mais aussi la chimie, l'eau et les déchets associés. Chaque élément d'un système de production de plaques présente une empreinte carbone non négligeable tout au long de son cycle de vie, de la conception jusqu'à la mise au rebut, en passant par la fabrication, le transport et l'utilisation.

Réduction des consommables dangereux dans la salle d'impression

La Jet Press élimine également le recours à de nombreux consommables chimiques nécessaires à une presse offset classique, comme les solutions de mouillage, les pulvérisateurs et les produits de lavage contenant des COV potentiellement nocifs. L'eau est également économisée. La Jet Press ne requiert que deux consommables en plus de l'encre aqueuse : un nettoyant pour les têtes d'impression jet d'encre et la solution RCP appliquée sur le papier avant l'impression.

Empreinte carbone plus faible

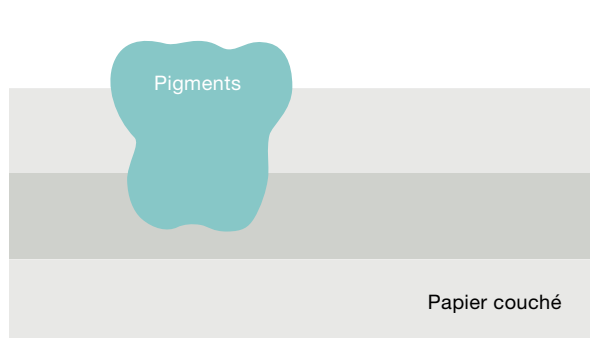
Fujifilm effectue une analyse de l'empreinte carbone sur l'ensemble du cycle de vie de tous les produits que la société fabrique ; un processus qui tient compte de la conception, de la fabrication, du transport, de l'utilisation et de la mise au rebut du produit. Au final, Fujifilm estime que l'empreinte carbone de la Jet Press 750S grande vitesse est approximativement inférieure de 25 % à celle d'une presse offset feuille à feuille B2 équivalente (estimation interne).



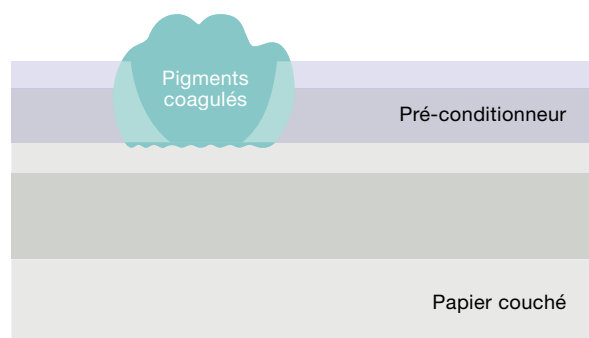
Possibilité de recyclage des imprimés Jet Press

Les feuilles sont facilement recyclables

Les performances environnementales de la Jet Press 750S grande vitesse se trouvent encore améliorées par le caractère recyclable des feuilles imprimées par la presse. Avec des encres aqueuses normales, les pigments s'enfoncent dans la structure du papier, ce qui rend le désencrage beaucoup plus difficile. Les pigments de l'encre VIVIDIA HS utilisée sur la Jet Press ne s'enfoncent pas dans les fibres du papier, d'où un processus de désencrage et de recyclage grandement facilité. En mode Qualité supérieure, le recours à l'apprêt RCP assure un désencrage encore plus performant.



Encres aqueuses normales



Jet Press en mode Qualité supérieure

Score	Évaluation du désencrage
71 à 100 points	Bon désencrage
51 à 70 points	Désencrage correct
0 à 50 points	Désencrage médiocre
Score négatif : ne satisfait à aucun seuil	Ne convient pas au désencrage

Les résultats des tests effectués par l'INGEDE (International Association of the Deinking Industry) sur des feuilles imprimées par la Jet Press 750S grande vitesse sur du papier couché indiquent un niveau de désencrage similaire à celui de l'offset, avec un résultat pouvant atteindre 100 points sur 100 en mode Qualité supérieure, et 96 sur 100 en mode Hautes performances. Il s'agit là d'une étape importante dans le cadre du retrait de l'encre d'un imprimé jet d'encre.



Caractéristiques techniques

Jet Press 750S grande vitesse	
Impression	
Têtes d'impression	Têtes d'impression Samba de nouvelle génération
Couleurs	Quadri, CMJN, gamme de couleurs élargie (mode Qualité supérieure)
Résolution	1200 x 1200 ppp (mode Qualité supérieure) ou 1200 x 600 ppp (mode Hautes performances), technologie VersaDrop avec 4 niveaux de gris
Productivité	Jusqu'à 3 600 feuilles B2 par heure (mode Qualité supérieure) ou 5 400 feuilles B2 par heure (mode Hautes performances), travaux statiques ou variables
Flux de production	XMF Workflow V6.x ou version ultérieure, ou flux de production XMF tiers avec XMF Processor
Prise en charge des données variables	Oui, grâce au système de codes-barres et au taux de transfert des données
Support	
Format de feuille maximal	750 mm x 585 mm
Surface imprimable	733 mm x 567 mm
Épaisseur	0,09 à 0,34 mm En cas de configuration pour du cartonnage pliant plus épais : 0,2 à 0,6 mm
Type	Papier couché et non couché offset standard Toile Cartons pliants plus épais Certains plastiques
Données physiques	
Dimensions	7,35 m (L) x 2,65 m (l) x 2,05 m (H)* * La hauteur avec le capot ouvert est de 2 293 mm
Espace requis	10 m x 5,2 m x 3 m, dont espace pour équipement accessoire
Charge au sol	Plus de 2,2 tonnes/mètre carré
Alimentation électrique	330 A / 200-230 Vca
Environnement de fonctionnement	20-28 °C, 40-60 % d'humidité relative
Options	
Analyse complète de la feuille	
Utilisation à distance à l'aide d'une tablette	
Prise en charge de support plus épais (0,2 à 0,6 mm)	
Module de conditionnement du papier	



Jet Press 750S grande vitesse

Encres, apprêt et solution de lavage

Encres, apprêt, solution de lavage	Encres CMJN VIVIDIA HS (modèle à grande vitesse) Encres CMJN VIVIDIA (modèle standard) Apprêt RPC (Rapid Coagulation Primer) Solution de nettoyage des buses
Durée de conservation	2 ans dans les conditions de stockage conseillées
Conditionnement	Encres, RCP et solutions de lavage en bidons de 10 l

L'encre adaptée au contact avec des denrées alimentaires est conforme aux normes et réglementations suivantes :

Conforme au Règlement (CE) 1935/2004 concernant les matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires

Conforme à l'Ordonnance suisse (RS 817.023.21) sur les matériaux et objets destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires, annexes 2 et 10 (listes A et B) - Édition 01.05.2017

Testée et certifiée par des organismes indépendants comme étant conforme au Règlement (UE) 10/2011 de la Commission concernant les matériaux et objets en matière plastique destinés à entrer en contact avec des denrées alimentaires

Conforme aux BPF (bonnes pratiques de fabrication) mises en œuvre dans le cadre de la norme ISO 9001 de Fujifilm

Conforme au Règlement (CE) 1907/2006 (REACH) - ne s'applique pas aux concentrations supérieures à 0,1 % en poids (annexes XIV et XVII) (Date de référence : juillet 2017)

Testée et certifiée par des organismes indépendants comme étant conforme à la norme EN 71-3

Conforme au Règlement (UE) 528/2012 (produits biocides)

Cette brochure a été imprimée sur une Jet Press



Merci de contacter votre partenaire Fujifilm local ou de visiter www.fujifilm.com/fr/fr/business/graphic

Pour plus d'informations :

Site Internet www.fujifilm.com/fr/fr/business/graphic
www.FujifilmJetPress.com

YouTube [Fujifilm Print](https://www.youtube.com/FujifilmPrint)

Twitter [@FujifilmPrint](https://twitter.com/FujifilmPrint)

FUJIFILM

Les spécifications sont sujettes à modification sans préavis. Le nom FUJIFILM et le logo FUJIFILM sont des marques commerciales de FUJIFILM Corporation. Toutes les autres marques citées sont des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs. Tous droits réservés. E&OE.