



Revoria Press SC285 e SC285S

BROCHURA DO PRODUTO



Descubra as nossas Revoria Press SC285 e SC285S

Página

2 **SUPER COR**

- 4 Diferencie o seu negócio
- 6 O valor do toner rosa
- 8 Impressão de maior qualidade em papel texturizado
- 10 O valor do toner transparente

12 **Excelente qualidade de impressão de referência**

- 14 Super toner EA-Eco e cabeça de impressão LED
- 16 Renderização com profundidade de 10 bits e otimização da impressão inteligente, em tempo real

18 **Produtividade maximizada**

- 20 Impressão à máxima velocidade de 85 ppm com todas as gramagens de papel

21 **Excelente flexibilidade e versatilidade para uma ampla gama de aplicações**

- 24 Capacidades de manuseamento do papel líderes da indústria
- 26 Tecnologias adicionais de manuseamento do papel
- 28 Opções flexíveis de pós-processamento e design compacto

30 **Sustentabilidade**

- 32 Certificação Superior de-inkability (Destintagem superior)

34 **Opções de software**

- 36 Revoria Flow
- 39 Fiery SC21 e SC22C
- 40 Revoria XMF PressReady

44 **Especificações**

- 46 Configuração completa da Revoria Press SC285/SC285S
- 47 Especificações técnicas

48 **Portefólio de impressão a pedido da Fujifilm**

- 50 O pacote de suporte total para a impressão a pedido

FUJIFILM

SUPER COR

Chegou o momento de elevar a sua impressão.

Bem-vindo à SUPER COR da Revoria. Duas novas impressoras de gama média que combinam uma quinta cor com um desempenho impressionante, para ajudá-lo a destacar-se num mercado cada vez mais exigente.

A EC2100S e a SC285S ultrapassam limites com a gama de cor mais alargada, efeitos especiais e uma versatilidade líder do setor. Cor extra, aplicações extra, resultados extraordinários.

Descubra a diferença.



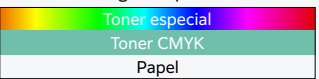
Diferencie o seu negócio com impressão de valor acrescentado

A Revoria SC285S permite-lhe fornecer uma impressão de maior qualidade e valor acrescentado através da utilização de toners especiais como uma quinta cor, em conjunto com CMYK. Estes toners especiais podem ser impressos como sobreposição ao CMYK e podem ser fácil e rapidamente substituídos pelo utilizador.

Impressão de 5 cores de sobreposição numa passagem



Imagem impressa



O cartucho do toner especial pode ser facilmente mudado pelo utilizador

Efeitos de impressão de sobreposição:

- Prateado*
- Dourado*
- Rosa
- Branco*
- Transparente
- Papel texturizado

Toner rosa:

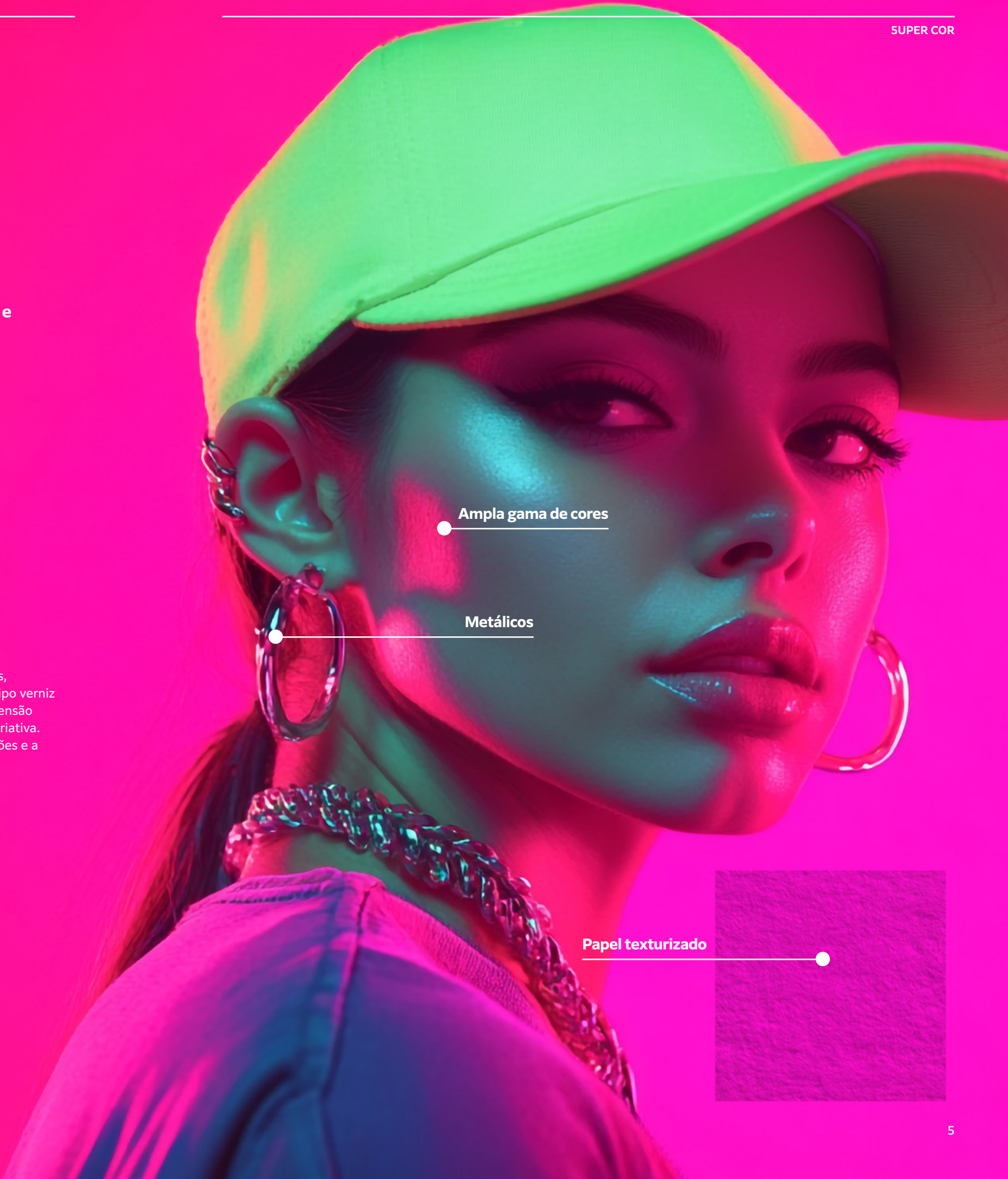
O toner rosa na Revoria SC285S expande a gama de cor da sua impressão, permitindo-lhe alcançar cores mais próximas do RGB. Também melhora a impressão de tons de pele.

Toner para papel texturizado:

As Revoria Press SC285 e SC285S imprimem maravilhosamente em muitos papéis texturizados. No entanto, o papel texturizado melhora a transferência do toner de cor para as áreas côncavas de papel texturizado particularmente desafiante, melhorando a qualidade da impressão e expandindo os tipos de papel e aplicações que podem ser impressos.

Toner transparente:

Um toner transparente permite-lhe realçar nomes, cabeçalhos e áreas de impressão com um efeito tipo verniz perfeitamente registado, para adicionar uma dimensão extra e produzir uma impressão personalizada e criativa. Também pode adicionar um toque de luxo a padrões e a planos de fundo subtis.



Ampla gama de cores

Metálicos

Papel texturizado

*Os toners dourado, prateado e branco estão em fase de desenvolvimento e a sua disponibilidade será anunciada no futuro.

O valor do toner rosa

Expansão da gama de cores

Com CMYK + rosa, expande-se a gama de cor de tons de vermelho e azul,, além de ser possível imprimir cores mais intensas. Em particular, é possível imprimir os laranjas intensos e os azul-violeta que não podiam ser reproduzidos apenas pela gama CMYK. Também significa que é possível produzir impressões que correspondem melhor à cor RGB.

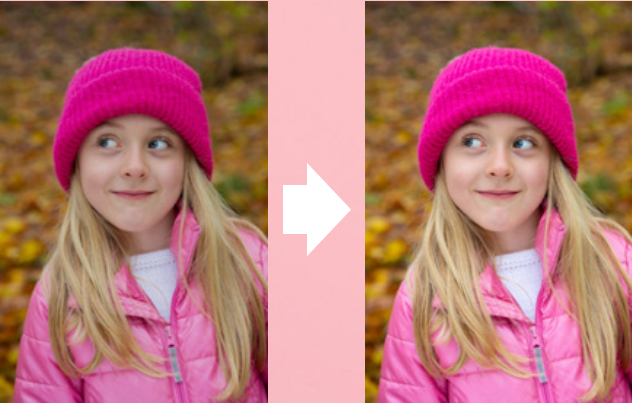
Além disso, se ativar a função "Usar toner especial na simulação RGB" irá imprimir as cores rosa, laranja e púrpura mais brilhantes e intensas, aproximando as cores ainda mais do que é visualizado em RGB num monitor.

Para melhorar os tons de pele

Os tons de pele de qualquer tonalidade são mais suaves, e visivelmente menos granulados, quando adiciona um toner rosa à combinação.

Além disso, uma funcionalidade única no Revoria Flow, "Usar o toner rosa para realçar", permite imprimir os tons de pele de forma mais intensa e bela.

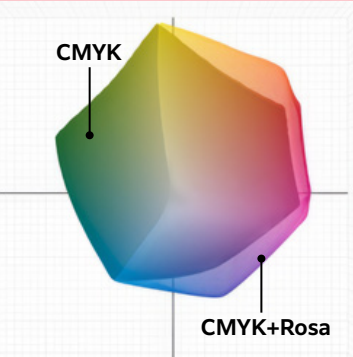
Os tons de pele podem ser impressos de forma mais intensa e com menor granulosidade.



DESLIGADO

LIGADO
(Predefinição + 3)

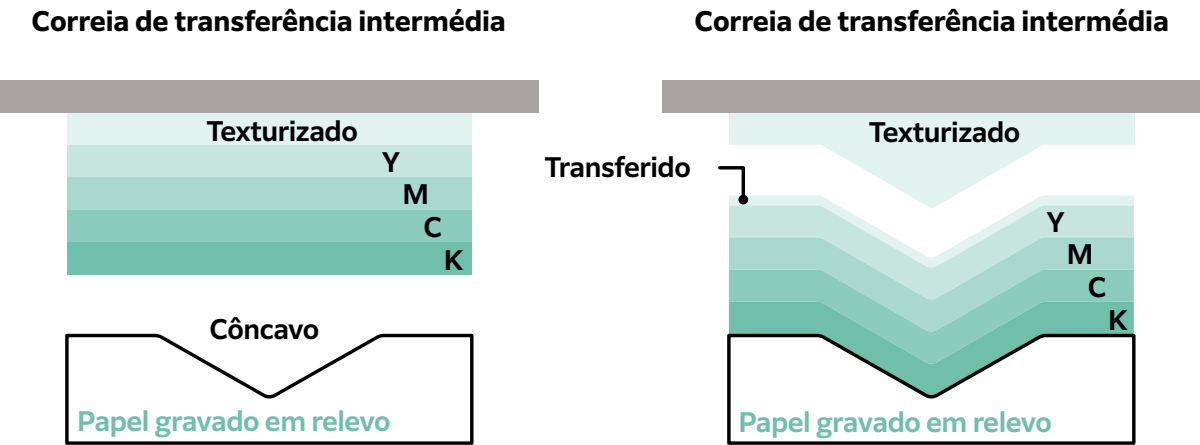
Expansão da gama de cores



Maior qualidade de impressão em papel texturizado difícil

Graças a novas e avançadas tecnologias de transferência introduzidas na Revoria Press SC285S, a qualidade de imagem que pode ser obtida em papel texturizado difícil foi significativamente melhorada, com minimização dos correspondentes defeitos de transferência.

O toner transparente e sem cor para papel texturizado melhora a transferência do toner de cor para as áreas côncavas de papel texturizado, expandindo os tipos de papel e, por isso, as aplicações que podem ser impressas.



*Os toners dourado e prateado estão em fase de desenvolvimento e a sua disponibilidade será anunciada no futuro

Pré-visualização de cores especiais sem imprimir em papel

Com a Revoria Press SC285S, pode pré-visualizar os toners especiais no seu monitor, dando uma indicação de como será a impressão sem ter de produzir impressões de teste. Isto também possibilita simular quais serão os efeitos quando o tipo de papel for mudado.

Existem duas formas de pré-visualizar cores especiais:

	1. Pré-visualização de cores especiais (Revoria Flow)	2. Visualizador rápido de cores especiais (Plug-in Adobe)
Cor especial	Dourado*/Prateado*/Rosa/Transparente	Dourado*/Prateado*/Rosa
Tipo de papel	Revestido/Não revestido/Bilho áspero/Gravado em relevo/Pérola	Revestido/Não revestido
Papel colorido	Disponível	Não disponível



O valor do toner transparente

Um toner transparente permite-lhe realçar áreas de impressão específicas com um efeito tipo verniz perfeitamente registado, para adicionar uma dimensão extra e produzir uma impressão personalizada e criativa. Também pode adicionar um toque de luxo a padrões e a planos de fundo subtis, bem como realçar imagens com impressão em CMYK.

Podem ser criadas ornamentações, como designs brilhantes ou texturizados, e o toner transparente também pode ser usado para marcas de água e designs de plano de fundo cujo objetivo seja dificultar a cópia. O toner transparente também pode ser integrado na impressão CMYK, para alcançar um brilho integrado com CMYK (um efeito mais suave) e um efeito tipo verniz.

The value of
Clear
toner

Excelente qualidade de impressão de referência



Toner Super EA-Eco

As Revoria Press SC285 e SC285S utilizam o avançado toner Super EA-Eco da Fujifilm que é usado na premiada Revoria Press PC1120.

Com o toner Super EA-Eco, os tamanhos das partículas foram reduzidos de modo a serem os mais pequenos do setor, com o formato da partícula do toner padronizado para possibilitar a renderização super nítida de caracteres detalhados e linhas finas.

Além disso, as gradações, os meios-tons e os tons intermédios são reproduzidos de forma mais suave e os formatos do ponto de forma mais fidedigna, proporcionando uma qualidade de impressão excecional.

Cabeça de impressão LED

As Revoria Press SC285 e SC285S beneficiam de uma cabeça de impressão LED de alta resolução, que produz uma impressão incrível e de alta definição:

Cabeça de impressão LED de 2400 x 2400 ppp

Oferece uma produção em alta resolução para linhas e imagens nítidas, possibilitando uma impressão de alta definição.

Compacta e com poupança energética

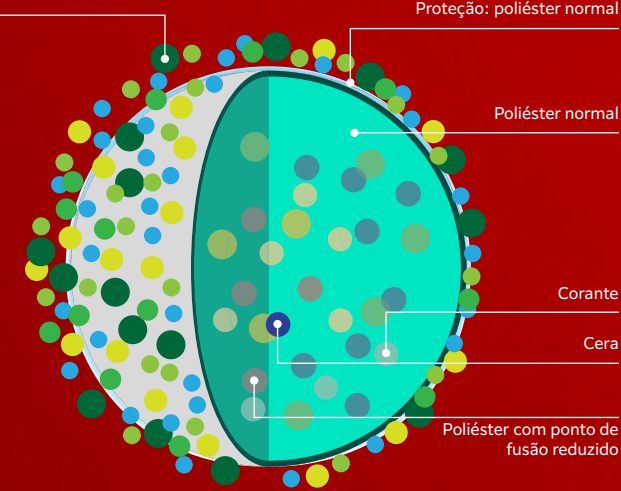
O tamanho da cabeça de impressão LED foi reduzido para 1/12 do tamanho da geração anterior VCSEL-ROS que era usada. Como não existe motor, consome pouca energia, não faz ruído e significa que a reprodução da imagem é incrivelmente estável.

Elevada qualidade de imagem

Para alcançar a elevada qualidade de imagem exigida para as gráficas de produção, melhorámos e desenvolvemos ainda mais a unidade de revelação e transferência e as tecnologias associadas.

As melhores tecnologias de toner: Super toner EA-Eco

Várias partículas finas funcionais (carregamento, resistência ao calor, limpeza, etc.)



Tons de pele

Suavidade dos meios-tons

Linhas finas

Renderização com profundidade de 10 bits

Qualidade de imagem impressionante

A profundidade de 10 bits fornece 4 vezes mais escalas de cinzento (escalas de cinzento de 1024 contra 256) que as outras impressoras no mercado.

Em combinação com o toner Super EA Eco, as Revoria Press SC285 e SC285S produzem detalhes finos, transições de cor, escalas de cinzento e tons de pele impressionantes.



8 bits



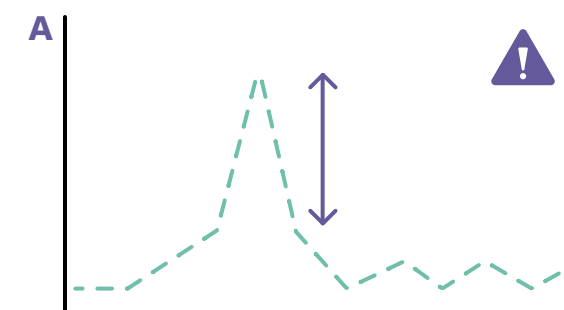
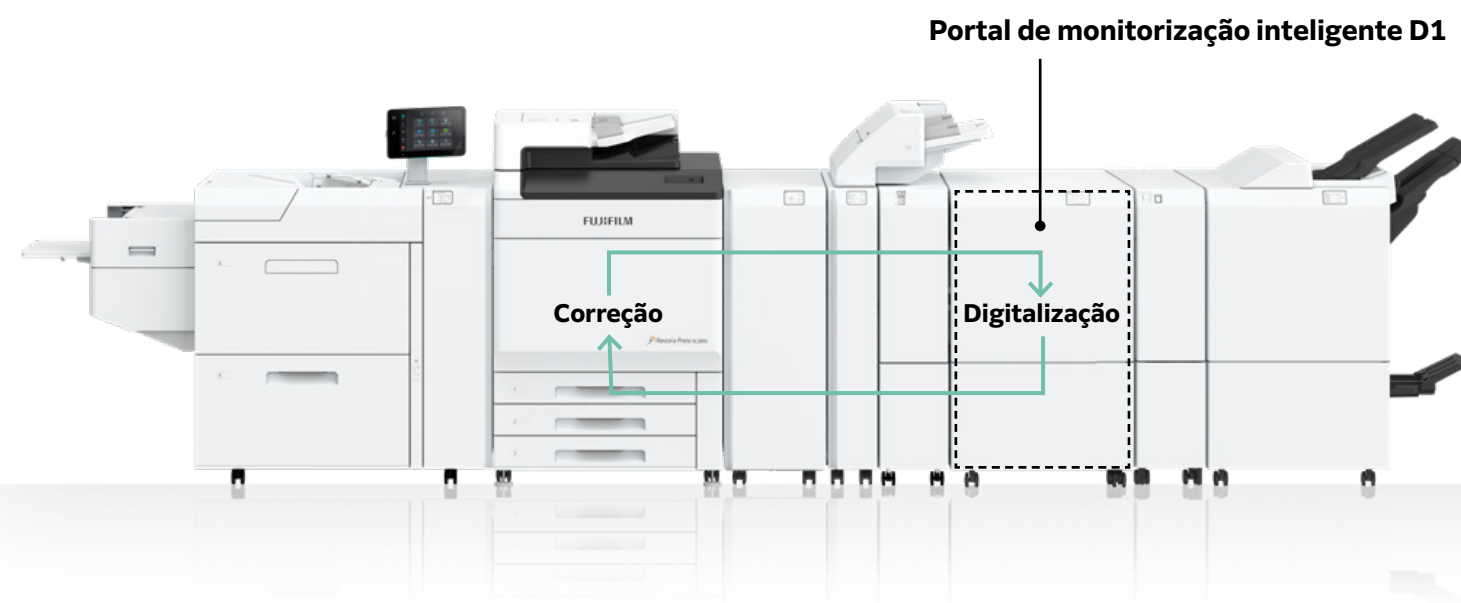
10 bits

Otimização da impressão inteligente, em tempo real

Estabilizador inteligente

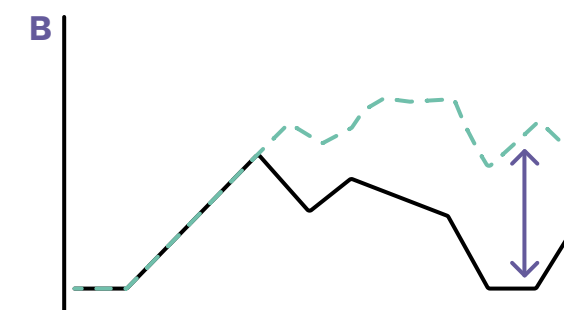
As Revoria Press SC285 e SC285S integram um Smart Monitoring Gate D1 (Portal de monitorização inteligente D1) opcional que monitoriza a cor e o registo de frente para trás dos trabalhos de impressão à medida que estão a ser impressos.

Através da digitalização dos trabalhos de impressão, o sistema deteta e corrige automaticamente as variações de cor e os desalinhamentos em tempo real.



A) Alteração na densidade da cor ou no registo

O Portal de monitorização inteligente D1 monitoriza inteligentemente as alterações na densidade da cor e o desalinhamento no registo.



B) Ajustes em tempo real

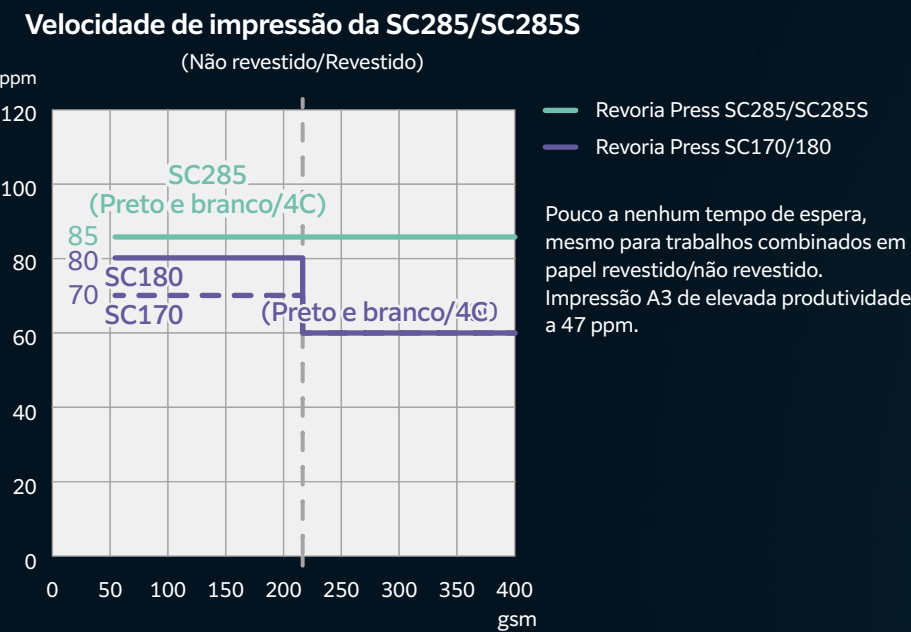
Os ajustes são realizados durante a impressão do trabalho, com base na alteração média do valor ao longo das 10 páginas anteriores.

Produtividade e tempo útil de impressão maximizados



Impressão à máxima velocidade de 85 ppm com todas as gramagens de papel

As Revoria Press SC285 e SC285S são capazes de imprimir até 85 ppm A4 CMYK e até 47 ppm para A3 CMYK. Esta velocidade é conseguida para todas as gramagens de suportes de impressão entre 52 g e 400 g.



85 ppm para A4 CMYK

Gramagens entre 52 g e 400 g



**Excelente
flexibilidade e
versatilidade para
uma ampla gama
de aplicações**

Capacidades de manuseamento do papel líderes da indústria

Foram introduzidas uma série de tecnologias de marcação avançadas nas Revoria Press SC285 e SC285S que melhoraram as capacidades de manuseamento do papel, alargando a variedade de aplicações que podem ser impressas e aumentando o tempo de operacionalidade do equipamento num vasto leque de substratos.

Papel gravado em relevo, papel áspero, papel grosso

A Advanced Single Layer Belt (A-SLB - Correia avançada de camada única), um mecanismo secundário de troca da carga de transferência, e a tecnologia de estabilização do estado do toner melhoraram significativamente a transferência do toner para papel com gravação em relevo e grosso.

Papel simples, papel áspero

Ao melhorarmos as tecnologias de formação de imagem e de transferência de imagem, melhorámos a qualidade de impressão possível de obter em papel simples e áspero.

Além disso, desenvolvemos uma ótima tecnologia de estabilização do campo elétrico da transferência para cada tipo de papel, melhorando a capacidade de imprimir densidades uniformes.

Papel grosso, envelopes

Duas novas tecnologias de transferência de papel resultam em capacidades de manuseamento de papel líderes da indústria para papel grosso e envelopes:

- O novo mecanismo secundário de troca da carga de transferência muda a pressão para segurar o papel de acordo com a espessura do papel
- O novo mecanismo de transferência de binário variável estabiliza a alimentação do papel



Ambas estas novas tecnologias significam que o papel grosso e os envelopes podem ser impressos consistentemente sem vincos.

Papel fino

A utilização de um dispositivo de transferência tipo correia, em vez de tipo rolo, melhora a versatilidade da impressão em papel fino.

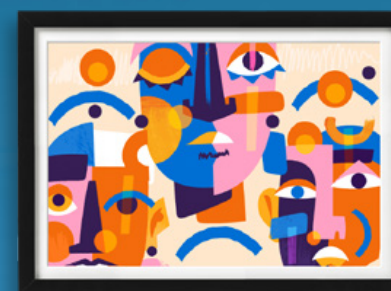
Postais

Ao bloquear a área fora do percurso do papel com um obturador, a adsorção do papel é otimizada e a estabilidade do manuseamento de postais através da impressora é melhorada.



De um mínimo de 90 x 146 mm

a um máximo de 330 x 1300 mm



Com as Revoria Press SC285 e SC285S, é possível imprimir papéis com tamanhos desde um mínimo de 90x146 mm a um máximo de 330 x 1300 mm (lado único).

- Desde envelopes com 90 mm de largura a cartazes com 330x1300 mm de largura e calendários verticais, pode expandir o número de aplicações que consegue imprimir.
- É possível a impressão duplex automática em até 330 x 864 mm.

Tecnologias adicionais de manuseamento do papel

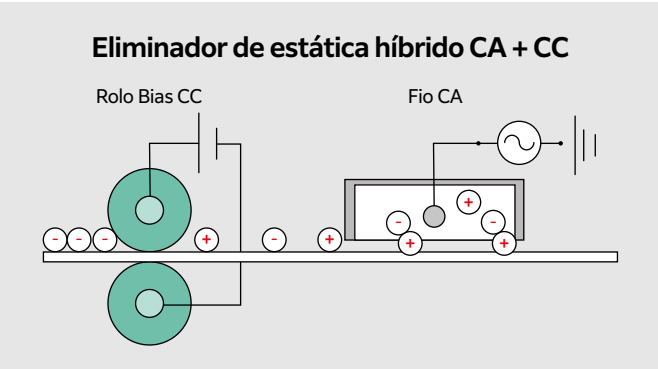
Eliminador de estática

- O Eliminador de estática D1 opcional disponibiliza um efeito de eliminação de estática impressionante numa vasta gama de suportes de impressão, incluindo película de camada única, papel sintético, papel resistente à água e papel aderente.
- A carga pode ser ajustada de 0 a 99, e também pode ser configurada enquanto a impressora está a funcionar.

Correção da ondulação

- Um alisador compacto e integrado avalia e corrige automaticamente a ondulação no papel causada pelo tipo de papel ou a densidade da imagem, uma página de cada vez e em tempo real. É possível uma produção de alta qualidade com um percurso estável do papel e a supressão de ondulações.
- O Módulo de alisador de interface D1 opcional oferece passos adicionais simples para correção de ondulações, poupando o tempo necessário para ajustes de ondulações nos casos em que o suporte de impressão muda frequentemente.

Correção em tempo real das ondulações



Eliminador de estática

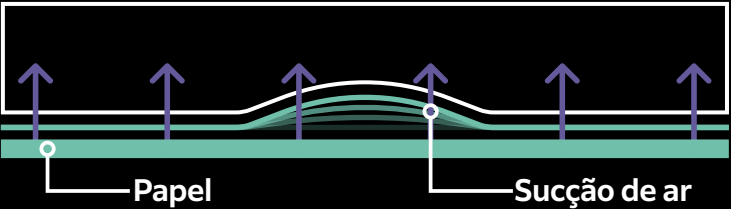


Correção da ondulação

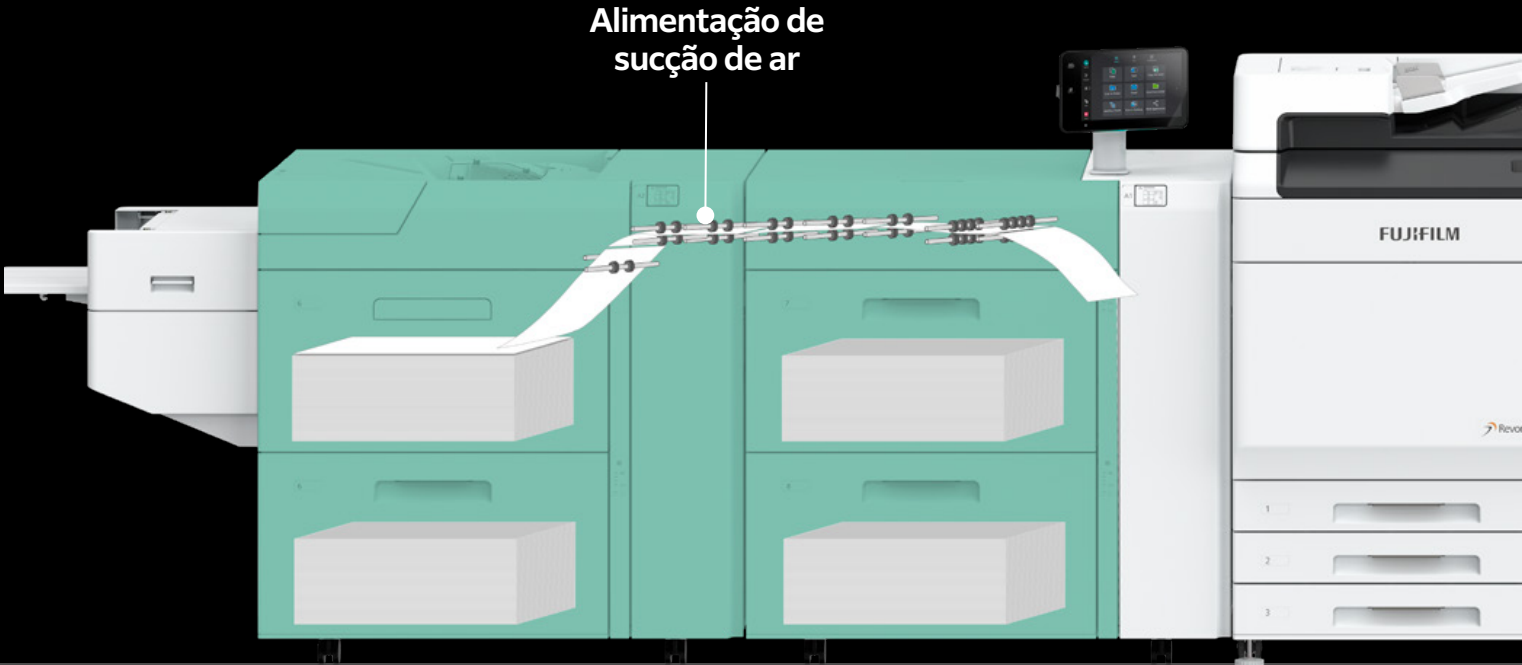
Alimentador de sucção de ar

- O Alimentador de sucção de ar melhora o desempenho de alimentação de papel com muita poeira, papel pré-impresso com recurso a pó, papel com uma textura irregular, bem como papel revestido.
- É possível conseguir uma alimentação de papel estável e a alta velocidade para vários tipos de papel, desde leve a pesado, papel de tamanho pequeno e folhas para faixas.

Vista lateral da cabeça vaivém



A cabeça vaivém extrai o papel com força com recurso a uma pequena quantidade de ar, separando e fornecendo cada folha de forma fiável. A cabeça ativa evita a fricção na superfície do papel, o que pode constituir um problema com outras tecnologias de alimentação por sucção.



Opções flexíveis de pós-processamento

As Revoria Press SC285 e SC285S integram várias opções de pós-processamento na linha para maximizar a produtividade. Também suportam uma criação de documentos mais segura e mais sustentável sem agramos.

Corte de purga completa

- Corte de três lados do folheto: topo, base e extremidade
- Design rico em imagens com marcas de registo completo

* É necessário o "Vinho/Guilhotina de dois lados D2" e a "Pequena guilhotina de pastas D1".

Vinho

- Barras de dobragem altamente flexíveis para cartão (dobra em montanha/dobra em vale, máx. 5 unid.)
- Acabamento sem fendas no verso do toner

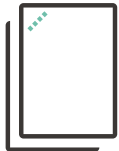
* É necessário o "Vinho/Guilhotina de dois lados D2".

Inserção da capa

- Capa altamente flexível (suporta o tamanho grande A3)
- Acabamento sem fendas no verso do toner

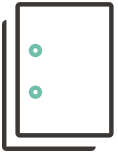
* É necessária a "Unidade de inserção D1".


Inserção de capas/folhas


Sem agrafo


Agrafo único


Agrafo duplo


Perfuração de 2 furos


Agrafo de lombada


Dobragem única


Dobragem única (várias folhas)


Dobragem tripla


Dobra Z


Verso quadrado


Dobragem meia folha em z


Corte superficial


Vinho


Corte de dois lados


Corte de purga completa*



*O corte de purga completo é efetuado por meio de um corte de dois lados e corte superficial

Design compacto

As Revoria Press SC285 e SC285S integram um "Sistema de desenvolvimento vertical" completamente novo, juntamente com uma cabeça de impressão LED ultra compacta.

O resultado é uma impressora de 5 cores que é quase do mesmo tamanho que a sua antecessora de 4 cores, a Revoria Press SC180/170.



Processar o trabalho de produção e escritório com versatilidade 2 em 1

As Revoria Press SC285 e SC285S estão equipadas com uma série de funções adicionais adequadas para um ambiente de escritório:

Impressão	• Controlador PCL • MMD2/ MMD4G • Impressão de carga privada • Impressão a pedido sem servidor*1	• As SC285 e SC285S estão equipadas com funções de escritório • A DMP2022-1e está equipada com um painel de funcionamento unificado e funções unificadas na linha de produção *1 Opcional *2 Opcional dependendo da localização
Cópia	• 85 ppm (Cor/PB), A4	
Digitalização	• 135 ppm (cor/PB) • 1 passagem, digitalização de 2 lados: 270 ppm (Cor/PB) Documento normal (A4), 200 ppp, para Pasta	
Segurança	• Segurança dos dados (criptação SSD) • Segurança do papel*1 (Função de Gestão da cópia/Integração e rastreamento de código digital/Impressão de texto oculto)	
Gestão	• Contas remotas (Utilização de servidor de autenticação externo) (Opcional*2) • Autenticação sem servidor (Opcional*2)	

Sustentabilidade



Certificação Superior de-inkability (Destintagem superior)

As Revoria Press SC285 e SC285S estão equipadas com uma série de funcionalidades de poupança de energia, por exemplo a cabeça de impressão LED e o toner Super EA-Eco, para minimizar o consumo de energia durante a impressão.

As impressoras também receberam a certificação ‘Superior De-inkability’ por parte da reconhecida entidade do setor INGEDE, o que significa que o toner pode ser facilmente removido da impressão produzida pelas impressoras. Isto garante que cada produto impresso pode ser mais facilmente reciclado, melhorando ainda mais as credenciais de sustentabilidade das impressoras.

As impressões das Revoria Press SC285 e SC285S foram testadas de acordo com o Método 11 INGEDE e avaliadas de acordo com o ‘Assessment of Printed Product Recyclability – De-inkability Score’ (Avaliação da capacidade de reciclagem do produto impresso – Resultado da destintagem) (EPRC 2017).

O resultado total é de 100/100 pontos alcançáveis.

O que é a destintagem:

Destintagem é o processo de remoção de tinta, toner e outros agentes de coloração de papel usado. Este processo é essencial na reciclagem de papel para a produção de polpa branca.

INGEDE (Associação internacional da indústria de reciclagem de papel)

Uma associação globalmente reconhecida dos principais fabricantes e empresas de papel da Europa, que está localizada na Alemanha. Testes normalizados amplamente aceites para identificar produtos de papel impresso que são altamente recicláveis depois de removida a tinta.

Especificações das impressões de teste:

- 4C, duplex, elevada cobertura
- Revestido (170 g/m²)
- Não revestido (80 g/m²)



Opções de software



Revoria Flow

O Revoria Flow da Fujifilm é um Digital Front End (DFE) de última geração que combina a funcionalidade de fluxo de trabalho e os conhecimentos avançados em imagiologia da Fujifilm num pacote com tudo incluído. Foi concebido para otimizar as funcionalidades avançadas integradas nas Revoria Press SC285 e SC285S.

Otimização da qualidade fotográfica baseada em IA

A IA (Inteligência Artificial) deteta automaticamente o tipo de imagem num trabalho de impressão e otimiza as definições de qualidade da impressão dependendo da imagem, melhorando automaticamente coisas como os tons de pele, o brilho e a nitidez para alcançar o melhor resultado final.





Retrato

- Tom de pele corrigido
- Brilho

Paisagem

- Redução do ruído
- Correção da cor do céu



Interior

- Brilho
- Correção da textura

Exterior

- Compensação da retroiluminação
- Nitidez

Ajustes automáticos à qualidade de imagem

O Revoria Flow inclui muitas funcionalidades para otimizar a qualidade de imagem:

- Correção da gradação: podem ser conseguidas gradações ainda mais suaves nos trabalhos propensos a saltos de tom
- Otimização da extremidade: a impressão de texto muito pequeno e de linhas finas pode ser melhorada com recurso à otimização da extremidade
- Texto a negrito: a definição de texto a negrito também pode ser melhorada

Ajuste a qualidade da imagem de acordo com a produção

Para ajustar a qualidade da imagem de acordo com a produção, o Revoria Flow oferece uma variedade de funções de ajuste da qualidade da imagem.

Correção da gradação

Podem ser conseguidas gradações ainda mais suaves nos trabalhos propensos a saltos de tom





Calibração, não só das cores únicas CMYK mas também de cores combinadas

Equipada de origem com bibliotecas de cores especiais para os setores da impressão, como DICs e TOYO, PANTONE para reproduzir cores específicas do cliente

Correção fotográfica automática de acordo com a finalidade da cena

Processamento de análise da cena

Retrato Paisagem Alimentos



RGB (Simulação RGB)
Cor (RGB(Foto))
Correção automática da qualidade da imagem fotográfica (Auto)

Correção fotográfica automática que é adaptada à cena da fotografia*1 e à finalidade de utilização

*1: Imagem RGB



Compensação da retroiluminação

Correção automática da qualidade da imagem fotográfica

- Retrato (aspeto mais brilhante)
- Paisagem (mais saturado)
- Local de construção
- Fotografia interior
- Realçar a intensidade da imagem
- Realçar detalhes, etc.

Impressão nítida de textos pequenos e linhas finas

Logo image

Melhoria das extremidades

Image with corners

Ajustar peso do texto/linha

Image with text

Texto K a negrito

Image with text

Ponto de meio-tom

Image with halftone

Canal de detecção automática da imagem RGB

37

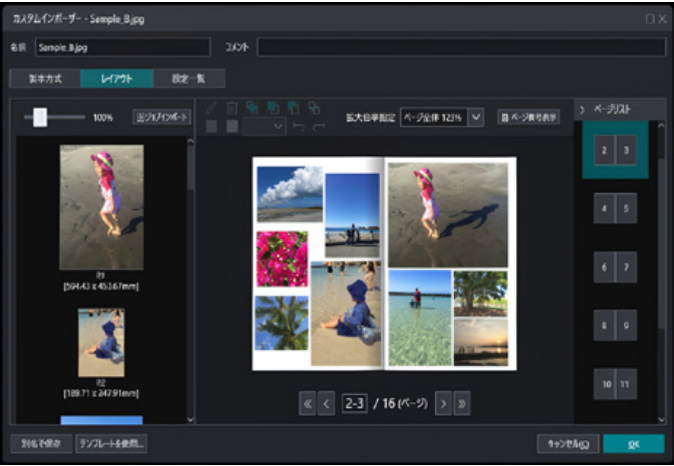
Utilize facilmente metálicos* e rosas nos seus designs

Gráfico SpotColor do servidor de impressão



O Revoria Flow possui bibliotecas de cor especiais, por exemplo DICs, TOYO e PANTONE, incorporadas para facilitar a reprodução de cores específicas do cliente. Também possui uma paleta de cores incorporada, para que as cores metálicas estejam prontamente disponíveis. Ao transferir a biblioteca de cores Pantone, pode especificar facilmente dourado, prateado e rosa no Adobe Illustrator, InDesign e Photoshop, e o rosa pode ser usado para reproduzir cores diretas (PANTONE, DIC, TOYO, etc.).

Disposição livre de ficheiros de imagem para criar facilmente álbuns fotográficos

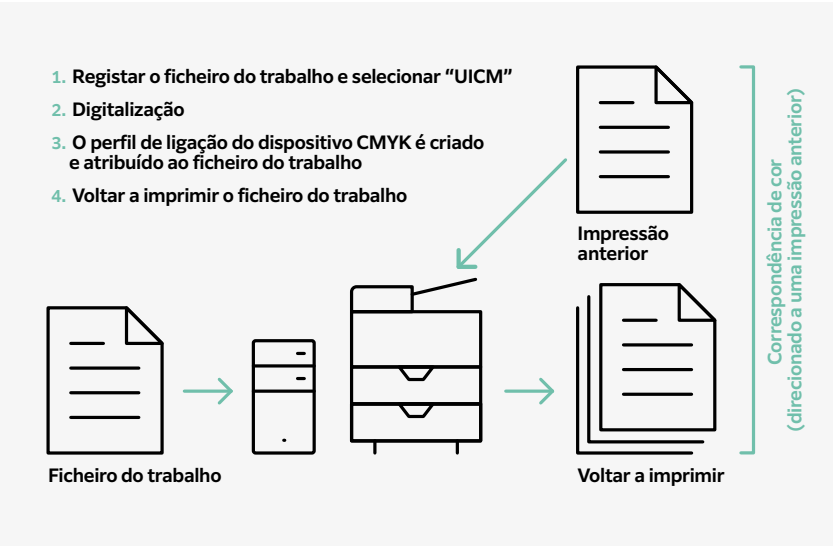


*Os toners dourado, prateado e branco estão em fase de desenvolvimento e a sua disponibilidade será anunciada no futuro.

Correspondência de cor com trabalhos de impressão anteriores

O Revoria Flow integra uma nova funcionalidade, chamada User Image Colour Matching (UICM - Correspondência da cor da imagem do utilizador), que pode ser usada para igualar as cores de um trabalho de impressão anterior, mesmo que a impressão tenha sido efetuada numa impressora diferente. Isto aplica-se mesmo que não conheça as definições de impressão ou as condições de produção anteriores, permitindo-lhe reimprimir trabalhos com correspondência da cor.

Isto é possível porque as Revoria Press SC285 e SC285S integram uma unidade de digitalização que pode ser usada para digitalizar um trabalho anterior. O Revoria Flow cria, então, um perfil de ligação do dispositivo CMYK e atribui o mesmo ao trabalho.



Nota:
Apenas disponível quando o formato dos dados de entrada for um destes: PDF/PS/TIFF/JPEG/EPS

Fiery SC21 e SC22C

Fiery SC21
*autónomo

Fiery SC22C
*integrado



Os servidores Fiery SC21 e SC22C podem ser usados para potenciar as impressoras Revoria Press SC285 e SC285S para uma automatização inteligente e uma precisão perfeita da cor.

Equipado com o software Fiery FS600 Pro de vanguarda, este servidor foi concebido para elevar a eficiência e a qualidade de impressão ao seu máximo. Além disso, a gestão do trabalho pode ser simplificada com o Fiery Command WorkStation, que oferece às equipas de produção ferramentas robustas para gerir trabalhos eficientemente em impressoras com o Fiery.

Também possui o Fiery Print Scheduler - um sistema que permite o agendamento de trabalhos através de uma interface visual, otimizando os calendários de produção, a disponibilidade do equipamento e os prazos de entrega ao cliente.

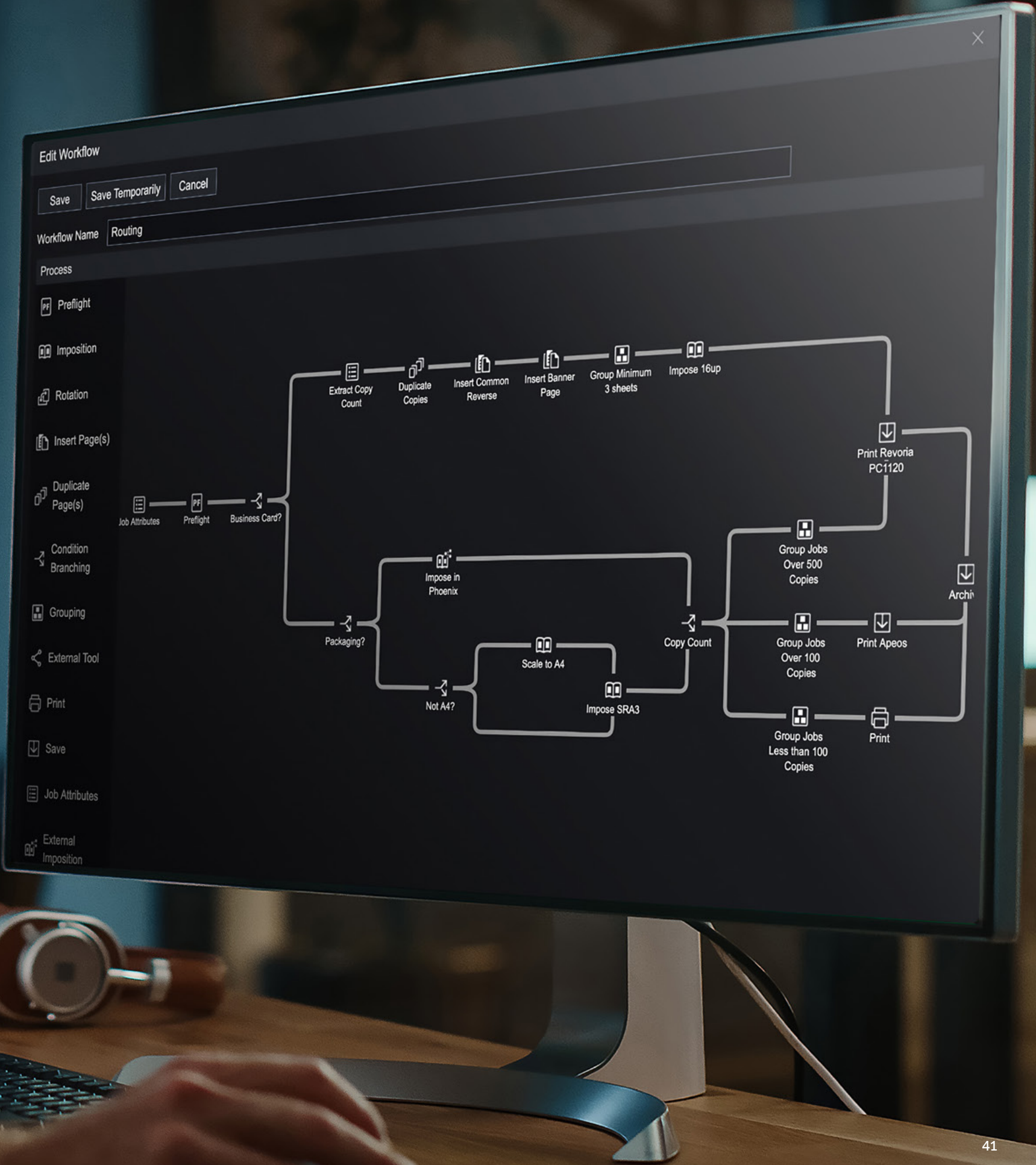
Revoria XMF PressReady

Fluxo de trabalho digital avançado

O Revoria XMF PressReady da Fujifilm é um revolucionário sistema de fluxo de trabalho de produção de impressão digital para recepção, verificação prévia, imposição, agrupamento, classificação e fornecimento de trabalhos "Press Ready" (prontos a imprimir) para impressoras digitais com recurso a fluxos de produção automatizados. Permite que os fornecedores de serviços de impressão automatizem tarefas comuns e repetitivas, permitindo que os operadores da impressora se concentrem em aspetos mais importantes do processo de produção.

Automatização condicional

Capaz de integrar-se perfeitamente numa variedade de ambientes de fluxo de trabalho estabelecidos, o XMF PressReady oferece vários fluxos de trabalho que podem ser configurados para tomar decisões de produção com base no tamanho, quantidade, suporte de impressão e contagem de páginas. O XMF PressReady dispensa qualquer intervenção manual, economizando tempo valioso e reduzindo a possibilidade de erro do operador.





Binding Method

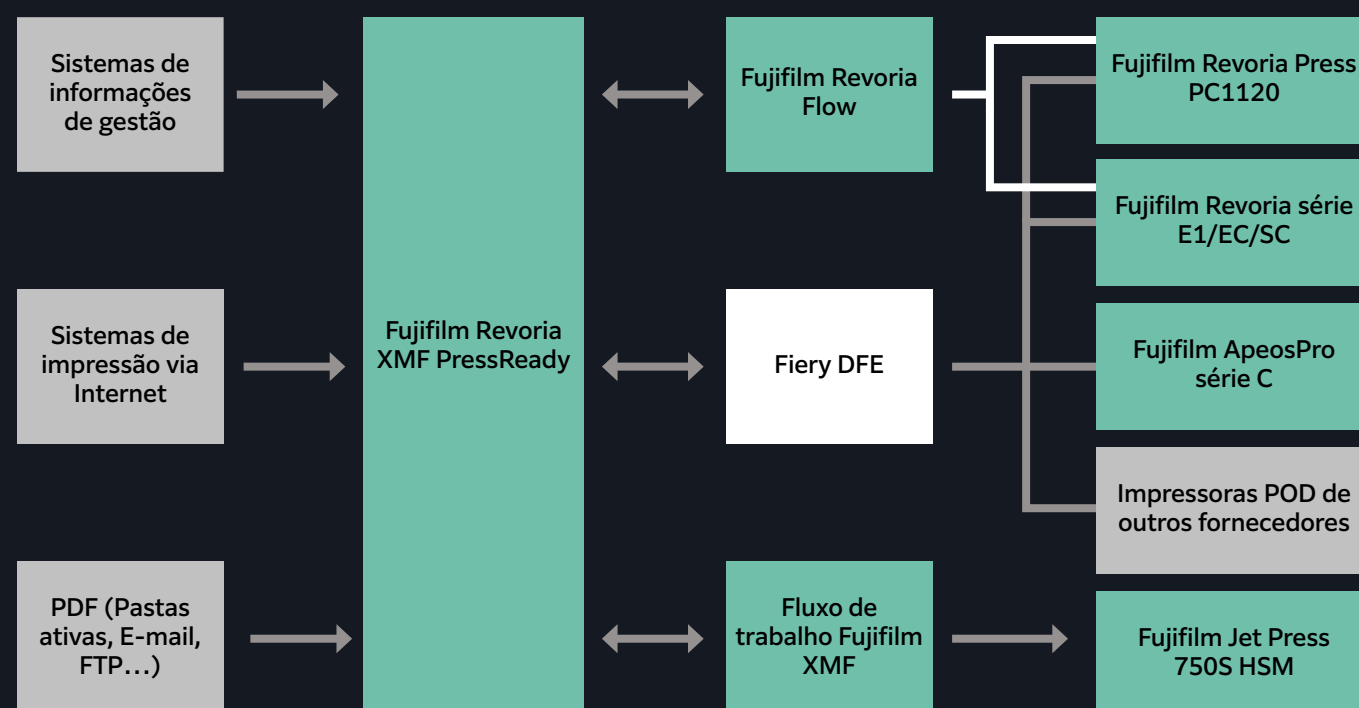
Paper

Layout

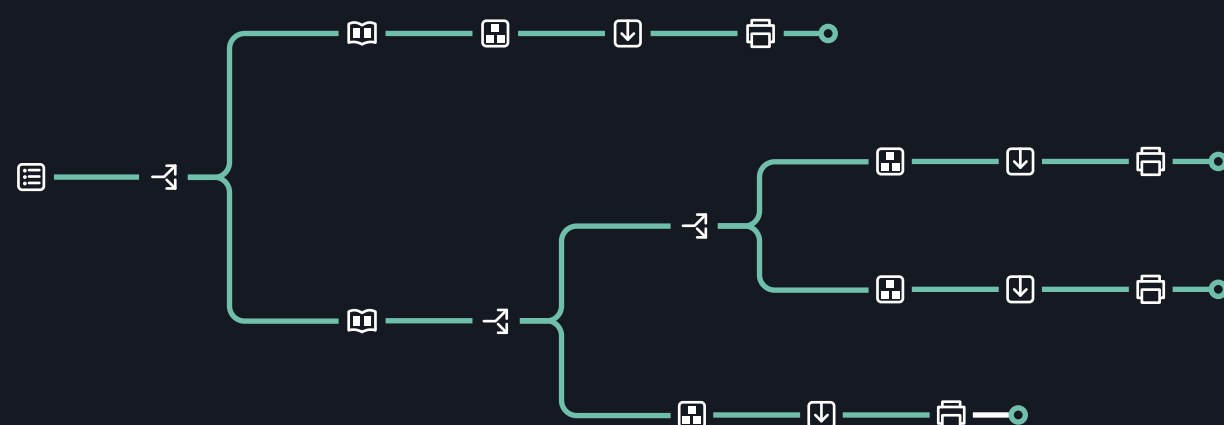
Marks and Slugs

Margin

Conectividade XMF PressReady



Exemplo de um fluxo de trabalho baseado em decisões



Produção de impressão digital e offset híbrida

O XMF PressReady está integrado no estabelecido e respeitado sistema de fluxo de trabalho XMF da Fujifilm, permitindo que as tipografias façam a gestão da produção offset e digital através de um fluxo de trabalho integrado, tornando-se numa solução ideal para aqueles que oferecem serviços de impressão híbridos. Quando utilizado em combinação com a Revoria Press PC1120 da Fujifilm e o DFE Revoria Flow, o XMF PressReady consegue automatizar completamente o fluxo de trabalho de impressão desde a entrada da encomenda até à impressão do produto, através da pré-configuração e automatização do fluxo de trabalho por meio do DFE Revoria Flow.

Gestão da impressão em impressoras de todos os fornecedores

O XMF PressReady é único na forma como se integra não apenas com as impressoras digitais Revoria, mas com qualquer impressora digital ligada a utilizar um DFE Fiery. Isto permite que os fornecedores de serviços de impressão façam a gestão de impressoras digitais de vários fornecedores utilizando um sistema, permitindo visualizar o estado do trabalho de impressão, a fila de espera de trabalhos de impressão, as informações sobre os suportes de impressão, os níveis de tinta e muito mais.

Dinamizar a produção

O XMF PressReady da Fujifilm oferece um novo nível de eficiência à produção de impressão digital, proporcionando aos fornecedores de serviços de impressão um sistema de fluxo de trabalho poderoso, flexível e eficiente, capaz de automatizar processos, agilizar a produção e poupar tempo valioso através da minimização dos erros.

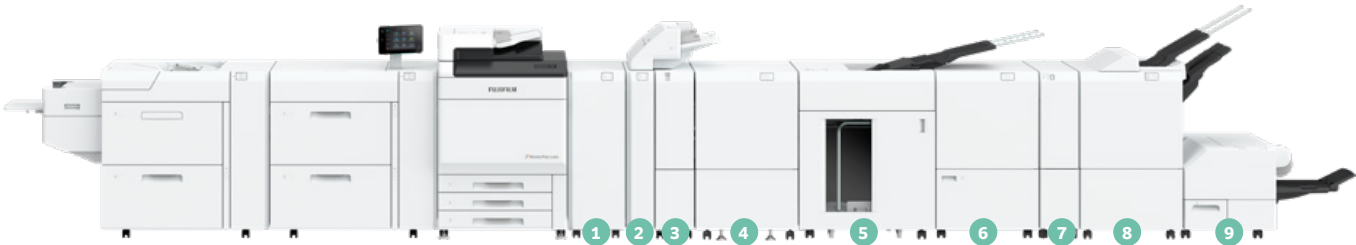
Principais características

- Entrada do trabalho a partir de várias fontes (JDF via MIS, W2P, XMF)
- Front-end do fluxo de trabalho para os DFE Revoria Flow e Fiery
- Profunda integração com os DFE Revoria Flow e Fiery
- Fluxo automatizado a partir do Fluxo de trabalho XMF para uma impressora digital
- Automatização da impressão através de "ramificação condicional"
- Agrupamento de tarefas e imposição para criar disposições prontas para impressão
- Responde às necessidades das impressoras híbridas offset e digitais e apenas digitais
- Oferece um passo rumo a um conceito de "fábrica inteligente"
- Suporta impressoras POD de outros fornecedores através do DFE Fiery
- Construção por uma empresa com mais de 20 anos de experiência no desenvolvimento de fluxos de trabalho de impressão digital

Especificações



Configuração completa da Revoria Press SC285S/SC285S



Configuração completa: L 10462 x P 1104 x A 1786 mm

Várias opções disponíveis consoante as necessidades

Opções de alimentação	
	Alimentador de alta capacidade C3-DS + Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas - Assistência com ar - Deteção de alimentações múltiplas 2100 folhas x 2 tabuleiros + 250 folhas Os tabuleiros principais aceitam 330 x 488 mm, tabuleiro de derivação 330 x 660 mm
	2º Alimentador de alta capacidade C1-DS + Alimentador de alta capacidade C3-DS + Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas - Assistência com ar - Deteção de alimentações múltiplas 2100 folhas x 4 tabuleiros + 250 folhas Os tabuleiros principais aceitam 330 x 488 mm, tabuleiro de derivação 330 x 660 mm
	Alimentador de sucção de ar C1-DS*1 - Sucção de ar - Deteção de alimentações múltiplas 2200 folhas x 2 tabuleiros + 250 folhas Os tabuleiros principais aceitam 330 x 488 mm, tabuleiro de derivação 330 x 660 mm
	Alimentador de sucção de ar em cadeia C1-DS-L*1 + Alimentador de sucção de ar em cadeia C1-DS-R - Sucção de ar - Deteção de alimentações múltiplas 2200 folhas x 2 tabuleiros + 250 folhas Os tabuleiros principais aceitam 330 x 488 mm, tabuleiro de derivação 330 x 660 mm
	Alimentador de sucção de ar C1-DSXL*1 + Unidade de faixa para Alimentador de sucção de ar C1-DSXL - Sucção de ar - Deteção de alimentações múltiplas - Alimentação de folhas longas 900 folhas + 2200 folhas + 250 folhas Máximo SRA3, 330 x 1300 mm (Tabuleiro superior)
	Alimentador de sucção de ar em cadeia C1-DSXL-L*1 + Alimentador de sucção de ar em cadeia C1-DS-R + Unidade de faixa para Alimentador de sucção de ar C1-DSXL - Sucção de ar - Deteção de alimentações múltiplas - Alimentação de folhas longas 900 folhas + 2200 folhas x 3 tabuleiros + 250 folhas Máximo SRA3, 330 x 1300 mm (Tabuleiro superior esquerdo)
Opções de alimentação	
	Alimentador de alta capacidade B1*2 Tamanho A4 2100 folhas x 1 tabuleiroMáximo SRA4
	Alimentador de alta capacidade B1-S + Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas Tamanho A4 2100 folhas x 1 tabuleiro + 250 folhas Os tabuleiros principais aceitam 330 x 488 mm, tabuleiro de derivação 330 x 660 mm
Opções de produção	
	1 Interface Decurler Module (Módulo de alisador de interface) D1 Correção em tempo real das ondulações no papel
	2 Unidade de inserção D1 Inserção de capas/folhas
	3 Eliminador de estática D1 Elimina a eletricidade estática
	4 Portal de monitorização inteligente D1 Otimização da impressão inteligente, em tempo real
	5 Empilhador de alta capacidade A1 - Empilhamento offset de 5000 folhas - Carrinho empilhador - Produção de folhas longas*3
	6 Vinc/Guilhotina de dois lados D2 - Corte de dois lados - Vinco
	7 Unidade de dobragem CD2 - Meia folha de dobragem em Z - Dobra tripla
	8 Dispositivo de acabamento D6 com produtor de folhetos - Separar/Empilhar - Agrafagem - Perfuração*3 - Dobra única - Agrafo de lombada - Produção de folhas longas
	Dispositivo de acabamento C5/Dispositivo de acabamento-C5 com produtor de folhetos - Separar/Empilhar - Agrafagem - Agrafagem sem agrafos - Perfuração - Agrafo de lombada - Dobra única*4
	9 Guilhotina de dobragem de verso quadrado D1 - Corte superficial - Verso quadrado
	Unidade de dobragem CD3 - Meia folha de dobragem em Z - Dobra tripla - Para o Dispositivo de acabamento C5
	Tabuleiro de recolha offset Empilhamento offset
	Tabuleiro de recolha longo Produção de folhas longas

*1: A Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas é fornecida de origem
*2: A Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas opcional é necessária em separado. Está ligada diretamente à impressora.
*3: Opcional
*4: Para o dispositivo de acabamento C5 com produtor de folhetos

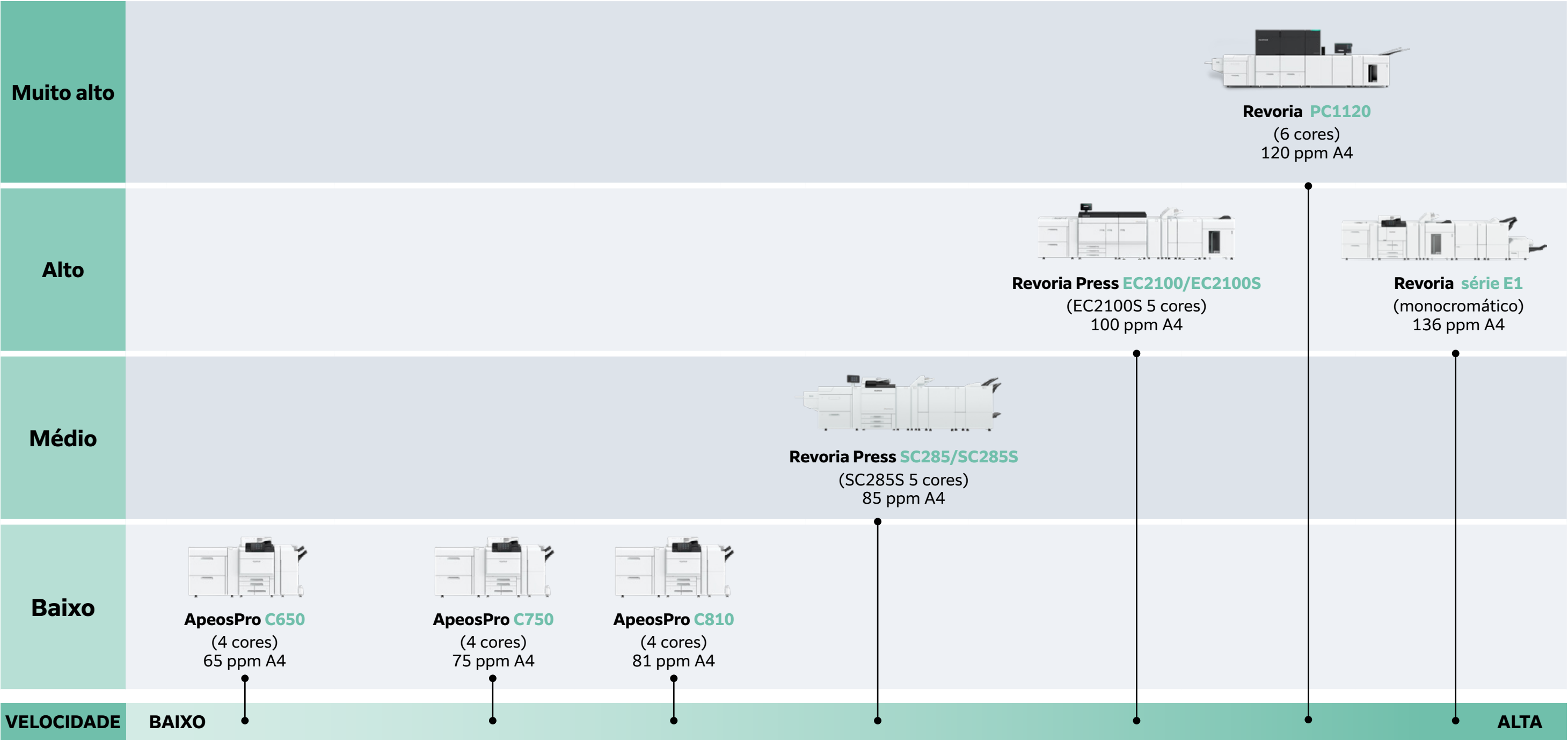
Especificações da Revoria Press SC285/SC285S

Item		Descrição
Capacidade de cor		CMYK + 1 cor especial
Tecnologia de toner		Toner Super EA-Eco
Resolução de impressão		2400 x 2400 ppp
Tempo de aquecimento		300 segundos ou menos (temperatura ambiente de 23 °C)
Velocidade de impressão contínua*1		A4: 85 ppm, A3: 47 ppm
Tamanho do papel²	Tabuleiro 1, 2, 3	140 x 182 mm a 330 x 488 mm
	Tabuleiro de derivação (Opcional)*3	90 x 146 mm a 330 x 1300 mm*4
Gramagem do papel	Tabuleiro 1, 2, 3	64 a 256 g
	Tabuleiro de derivação (Opcional)*3	52 a 300 g*5
Capacidade de papel*6	Tabuleiro 1, 2, 3	570 folhas x 3 tabuleiros
	Tabuleiro de derivação (Opcional)*3	250 folhas
Fonte de alimentação		Monofásica AC200-240 V +/-10%, 20 A, 50/60 Hz, ligação terra
Consumo energético máximo		4,8 kW
Dimensões*7		L 1159 x P 858 x A 1310 mm
Peso*8		288 kg ou menos (incluindo tabuleiro de derivação) 282 kg ou menos (excluindo tabuleiro de derivação)

*1: Ao imprimir continuamente um documento de lado único. 52 a 350 g, papel não-revestido. A velocidade de impressão pode ser reduzida dependendo das condições dos dados de saída, se o ajuste automático da qualidade da imagem é realizado, se o trabalho inclui uma mistura de tamanhos e tipos de papel e outros motivos.
*2: Largura de perda de imagem: extremidade dianteira 4,0 mm, extremidade posterior 2,0 mm, frente 2,0 mm, traseira 2,0 mm.
*3: Quando o tabuleiro de derivação (Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas) opcional está diretamente ligado à unidade principal.
*4: É suportado papel com até 330 x 660 mm na impressão automática duplex.
*5: Está disponível papel de 52 a 220 g quando a impressão for efetuada em folhas com mais de 488 mm de comprimento.
*6: Papel de 82 g.
*7: Unidade de impressora + Tabuleiro de derivação (Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas). Exclui opções de alimentação/produção. O tabuleiro de derivação está fechado.
*8: Unidade de impressora + Tabuleiro de derivação (Unidade de inserção de múltiplas folhas para impressão de faixas). Exclui cartuchos de toner. Quando ligar a opção de alimentação de papel, tenha em atenção que o peso do tabuleiro de derivação pode estar incluído na opção de alimentação.

Portefólio de impressão a pedido da Fujifilm

VOLUME DE PRODUÇÃO



O pacote de suporte total para a impressão a pedido

Uma infraestrutura global para apoiar o seu negócio

A Fujifilm possui milhares de impressoras de produção a funcionar por todo o mundo. Para dar suporte a estas impressoras no mercado, a Fujifilm também criou uma infraestrutura de investigação e desenvolvimento, fabrico e suporte de grande escala na região do Pacífico Asiático, que agora se expandiu para a Europa. Além disso, a profunda compreensão da empresa tanto da impressão offset como digital, bem como os vastos serviços de suporte para os outros sistemas de impressão da empresa, incluindo as gamas Jet Press e Acuity de impressoras digitais de jato de tinta, significa que a empresa é capaz de oferecer um suporte de classe mundial à sua vasta gama de produtos.



Aconselhamento pré-vendas

Compreensão dos seus objetivos

Uma série de passos simples para compreender como as nossas impressoras digitais podem encaixar melhor no seu negócio.



Suporte às vendas e à instalação

Garantia de uma integração harmoniosa

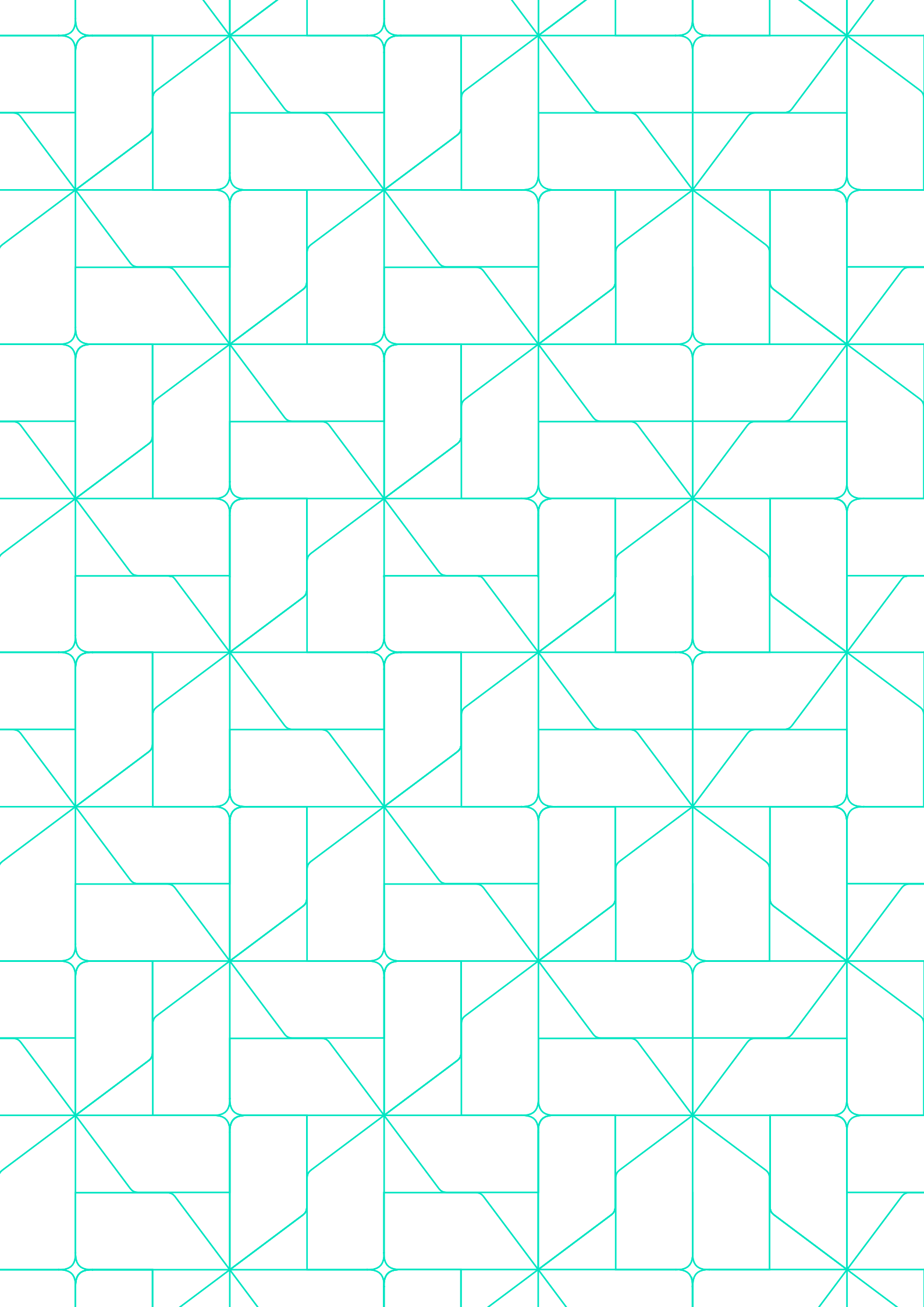
Suporte operacional para garantir que as impressoras Fujifilm encaixam nos seus processos empresariais.



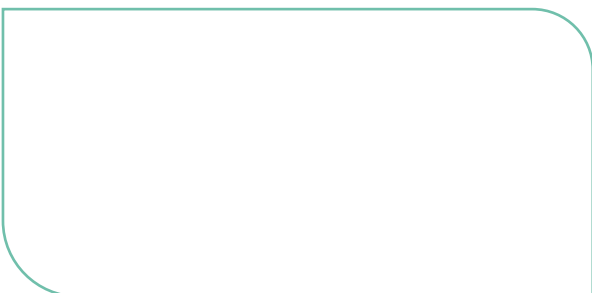
Assistência pós-venda

Maximização da sua produtividade

Formação online especializada, integração do fluxo de trabalho e o nosso portefólio de ferramentas de assistência SMART.



Por favor, contacte o parceiro local da Fujifilm ou visite:
fujifilmprint.eu



Fujifilm Print



Fujifilm Print