



Großformat

SORTIMENTLEITFADEN



Gedruckt auf der Jet Press 750S

Das Großformatsortiment von Fujifilm

Seite

2

Einführung

- 2 Starke Argumente für Fujifilm
- 4 Preisgekröntes Design
- 6 Produktivität und Qualität
- 8 Entwicklung marktführender Tinten für den Großformatdruck
- 10 Hervorragende Punktproduktion und strahlende Farben

12

Support

- 14 Service für Großformatkunden
- 16 Ferndiagnose

18

Anwendungen

- 20 Schilder und Displays
- 21 Kreativeffekte
- 22 Thermogeformte Kunststoffe
- 23 Verpackungsmuster
- 24 Innendekor
- 25 Wellpappe

26

Die Acuity-Serie

- 28 **Acuity Prime und Prime L**
Flachbettdruckmaschinen mit erstklassiger Qualität und Produktivität für vielfältige starre und flexible Substrate
- 36 **Acuity Prime Hybrid**
Extrem vielseitige, hochwertige Hybriddruckmaschine, die bis zu 2 m breite Substrate mit einer Geschwindigkeit von bis zu 141 m²/h bedrucken kann
- 44 **Acuity Ultra R2**
Rollendrucker, der ultrahohe Qualität, hervorragende Produktivität und phänomenale Kapitalrendite verbindet
- 54 **Acuity Ultra Hybrid LED**
Extrem vielseitige, hochwertige Hybriddruckmaschine, die bis zu 3,3 m breite Substrate mit einer Geschwindigkeit von bis zu 218 m²/h bedrucken kann
- 66 **Acuity Ultra Hybrid Pro**
High-End-Druckmaschine für starre und flexible Substrate mit einer Breite von bis zu 3,3 m. Sie kann manuell, teilweise oder vollständig automatisiert arbeiten.

74

HS Series

Bahnbrechende neue Druckmaschine bietet schnellen Single-Pass-Inkjetdruck für Schilder- und Displaydruckereien

Acuity

Starke Argumente für Fujifilm

Fujifilm hat in seiner langen Geschichte im Großformatbereich einige der besten Drucksysteme der Branche entwickelt und bietet einen erstklassigen Support. Bei Ihrer nächsten Investition in Großformatgeräte können Sie auf Fujifilm vertrauen.

FUJIFILM

Geschichte

- Fujifilm entwickelt seit 60 Jahren Siebdrucktechnik und leistungsstarke Druckfarben.
- Im Jahr 2000 leisteten wir Pionierarbeit in Sachen UV-Inkjetdruck und wurden für die Kommerzialisierung dieser Technologie mit dem „Queen's Award for Enterprise“ ausgezeichnet.

Stabilität

- Wir verfügen über ein breit gefächertes Technologieportfolio für mehrere Branchen.
- Wir investieren erhebliche Summen in die Forschung und Entwicklung, um stets die beste Kombination aus Leistung und Wert zu erzielen.

Support

- Wir haben eine Infrastruktur von Weltklasse aufgebaut, die unsere Kunden in jeder Lage unterstützt.
- Mit unserer Remotediagnose für Fujifilm-Geräte können wir Ausfallzeiten minimieren.

Tinte

- Unsere Micro-V-Dispersionstechnologie liefert in Verbindung mit den hochwertigsten Pigmenten beständige und zuverlässige Tinten mit hoher Farbtintensität.
- Unsere Druckfarbenfabrik in Großbritannien gewährleistet die Produktion hochwertiger Druckfarben einer zuverlässigen Qualität. Sie wurde in den letzten zehn Jahren vier Mal mit dem „Best Factory Award“ ausgezeichnet.

Wissen

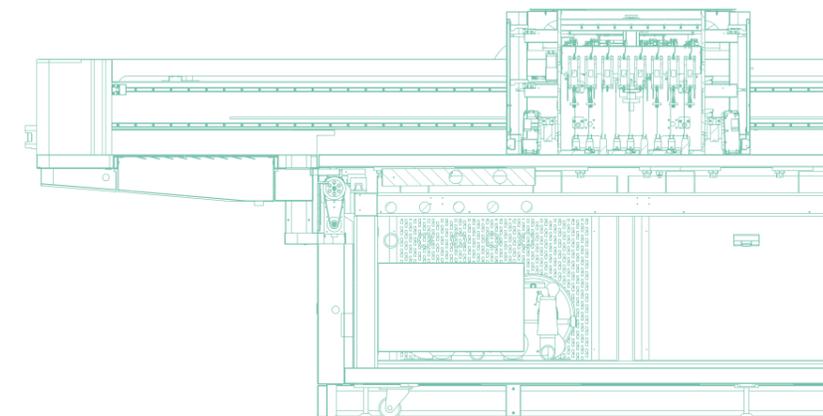
- Wir entwickeln seit über 20 Jahren UV-Inkjetsysteme und haben eine konkurrenzlose Kenntnis dieses Marktes und seiner Anwendungen errungen.
- Dank unserer branchenübergreifenden Kompetenz im Bereich Druckköpfe, Tinten und Integration sind wir optimal aufgestellt, die besten Systeme auf dem Markt zu entwickeln.

Besser durch Design



Eine neue Ära im Großformat

Bei unserem Projekt sind wir ganz frei zu den Grundprinzipien zurückgekehrt. Dabei ist etwas völlig anderes entstanden als das, was wir – und alle anderen – bis dato geschaffen hatten.



Gutes Design beginnt mit Wissen

Der präzise Einblick in die Unternehmen der Kunden – von den täglichen Ärgernissen bis hin zu den langfristigen Geschäftszielen –, bildet eine hervorragende Ausgangsbasis für gutes Produktdesign.

So haben auch wir die Neugestaltung der Fujifilm Acuity-Reihe angepackt. Wir stehen in ständigem Kontakt mit den Kunden, zur Problemlösung, zur Beratung und beim technischen Support. Unser Projekt erforderte allerdings einen tiefergehenden Dialog.

Deshalb haben wir auch keine Umfrage zum Ankreuzen per E-Mail verschickt. Stattdessen schaute das Team der von uns mit der Unterstützung unserer Tokioter Designer beauftragten Industriedesign-Agentur Realise Design den Kunden über die Schulter auf der Suche

nach den tausend kleinen Verbesserungsmöglichkeiten, mit denen sich der Betrieb und letztendlich auch das Geschäft optimieren ließen.

Uns interessierte besseres Produktdesign zur Erzielung von mehr Bedienkomfort, Leistung und eines besseren ROI. Das Ergebnis war die völlig neue Acuity-Maschinenserie, mit deren Einführung im Jahr 2021 eine neue Ära im Großformatdruck anbrach.

Die Baureihe umfasst mittlerweile dedizierte Rollen- und Flachbettdruckmaschinen sowie eine wachsende Anzahl von Hybridplattformen. Ergänzt wird sie durch die HS6000, eine industrielle High-End-Plattform für die Großserienproduktion von Beschilderungen und Displays.



reddot winner 2021



GOOD DESIGN
AWARD 2021



reddot winner 2024



Die Acuity Prime, die Acuity Prime L und die Acuity Ultra R2 wurden alle für ihr hervorragendes Produktdesign ausgezeichnet.

Optimaler Mix an Produktivität und Qualität

Alle Großformatmaschinen von Fujifilm liefern eine erstklassige Qualität bei höchster Produktivität. Mit ihnen produzieren Sie hochwertige Aufträge schneller als Ihre Mitbewerber und können sich auch dank des geringen Tintenverbrauchs auf eine hervorragende Kapitalrendite freuen.

Die Maschinen sind echte Arbeitstiere und auf hohe Geschwindigkeit und Qualität ausgelegt. Letztere ist u. a. den Piezo-Graustufendruckköpfen zu verdanken, die eine nahezu fotorealistische Druckqualität erzeugen. Die Acuity Prime-Serie kann fast alle starren und flexiblen Substrate mit einer Geschwindigkeit von bis zu 200 m²/h bedrucken – bei der Acuity Ultra R2 sind es sogar über 600 m²/h.



Sofort einsatzbereit

Geht ein gut bezahlter Eilauftrag ein, ist eine lange Maschinenanlaufzeit das Letzte, was Sie brauchen können. Die meisten Fujifilm-Großformatmaschinen sind dank LED-Härtungssystem sofort einsatzbereit. Vom Einschalten bis zur Düsenprüfung vergehen in der Regel weniger als fünf Minuten. Auch das Herunterfahren dauert inklusive Abschaltwartung bei den meisten Maschinen weniger als drei Minuten.

Entwicklung marktführender Druckfarben für den Großformatdruck

Dank unserer hochmodernen Forschungs- und Entwicklungseinrichtungen sind wir in der Lage, Tinten für weit verbreitete, neuartige und kundenspezifische Anwendungen zu entwickeln. Wir sind bestrebt, die Zuverlässigkeit, Qualität und Reproduzierbarkeit unserer Tinten aufrechtzuerhalten, damit sich unsere Kunden stets auf unser Angebot verlassen und sich in dem Wissen, dass unsere Druckfarben konsistent sind, auf ihre Druckdienstleistungen konzentrieren können.

Nutzen einer globalen Infrastruktur

Unser großes Team aus fachkundigen Technikern, Wissenschaftlern und Chemikern arbeitet mit hochmodernen Instrumenten, um Rohstoffe zu analysieren, Tintentests zu entwickeln und auftretende Probleme zu diagnostizieren. Da wir unsere Druckfarben im eigenen Haus herstellen, haben wir die volle Kontrolle über unsere Rezepturen und Herstellungsprozesse. Dank ständiger Tests können wir Marktanforderungen und Entwicklungen vorhersehen und uns darauf einstellen. Wir evaluieren auch neue Aushärtungsverfahren, unter anderem mit den neuesten LED-UV-Lampen. Alle von uns hergestellten Produkte durchlaufen strenge Qualitätssicherungsprozesse, um die Qualität und Konsistenz unserer Druckfarben zu gewährleisten.

Die erste Voraussetzung für die besten Tinten sind die besten Rohstoffe, und Fujifilm pflegt ausgezeichnete Beziehungen zu erstklassigen Rohstofflieferanten auf der ganzen Welt. Dank dieser Beziehungen gehören wir zu den Ersten, die neuartige Materialien evaluieren, und wir können auch in Zeiten globaler Krisen eine gleichbleibende Versorgung für die Produktion in großem Maßstab sicherstellen.

Manchmal bedeuten die kombinierten Anforderungen an Konformität und Leistung, dass eine Rohstofflösung benötigt wird, die es noch nicht gibt. In solchen Fällen arbeiten wir mit dem Fujifilm Synthetic Organic Chemistry Laboratory (SOCL) in Japan zusammen. Dieses Labor ist in der Lage, Materialien nach Maß für eine Vielzahl von Anwendungen zu entwickeln und herzustellen, unter anderem für den Inkjet-Druck – exklusiv für Fujifilm.

Der Zugang zu diesen Ressourcen ist ein enormer Vorteil für Fujifilm. Er stellt sicher, dass wir auch in Zukunft hochleistungsfähige Tinten formulieren können, die den gesetzlichen Bestimmungen entsprechen – unabhängig von den Herausforderungen, vor denen wir in Bezug auf mögliche Probleme bei der Rohstoffbeschaffung, Konformität und Funktionalität stehen.

Fundierte Know-how über Druckköpfe

Die Entwicklung von Inkjet-Tinten erfordert eine fundierte Sachkenntnis im Bereich Druckkopftechnologie. Hier ist das firmeneigene Know-how von Fujifilm von großem Vorteil. Wir verfügen nicht nur über ein ausgezeichnetes weltweites Netzwerk von Druckkopfherstellern, wir arbeiten auch sehr eng mit Fujifilm Dimatix zusammen. Diese Beziehung bietet uns einen unübertroffenen Zugang zu beträchtlichen Ressourcen, wenn es um die Kompatibilität und Funktionalität von Druckköpfen und Tinten geht.

Unsere kontinuierliche Forschung und Entwicklung von Tinten für eine breite Palette von führenden modernen Druckköpfen bedeutet, dass wir unser Wissen auf eine einzigartig effiziente und effektive Weise einsetzen können. Unser Sachverstand rund um Tinte, Druckkopf und deren Zusammenspiel ermöglicht es uns, ein Höchstmaß an Integration, Kompatibilität und Leistung zu bieten.



Fujifilm kombiniert internes Know-how in einer Breite und Tiefe, mit der nur wenige konkurrieren können, mit einem internationalen Netzwerk aus Kooperationspartnern. Das Ergebnis ist ein Tintensortiment für den Großformatdruck, das höchsten Ansprüchen an Qualität, Leistung und Konformität mit geltenden Vorschriften gerecht wird.“

Gemma Osborne
Research Development Section Head

Hervorragende Punktreproduktion und strahlende Farben

Farbe ist der wichtigste Aspekt einer Tinte: Drucke mit satten Farben entfalten mehr Wirkung und verkaufen sich besser. Die Reproduktion von Bildern und Schmuckfarben erfordert außerdem ein breites Farbspektrum.

Die Uvijet-Tinten profitieren von der von Fujifilm entwickelten Micro-V-Dispersion. Diese erzielt eine hohe Konzentration von effektiv verteilten und verankerten Farbpigmenten und damit brillante Ergebnisse für das Druckerzeugnis.

Zuverlässige Ergebnisse

Damit Druck für Druck zuverlässig leuchtende Farben erzielt werden, ist neben einem extrem hohen Tintenstandard auch eine konstante Rezeptur erforderlich. Die Uvijet-Tinten von Fujifilm werden nach äußerst anspruchsvollen Standards hergestellt. Die Qualitätssicherung in unserer preisgekrönten Druckfarbenfabrik sucht ihresgleichen. Die ausschließliche Verwendung von Rohstoffen höchster Qualität trägt dazu bei, dass alle Chargen identische Merkmale aufweisen.

Micro-V-Dispersion

Micro-V ist eine einzigartige Fujifilm-Technologie, die Pigmentpartikel verkleinert und dafür sorgt, dass diese stabil in der Tintendispersion gehalten werden. Hierdurch wird eine hohe Konzentration von effektiv verteilten und verankerten Farbpigmenten erzielt. Das Resultat ist eine Tinte mit hoher Farbsättigung, die sowohl einer agglomerations- als auch einer gravitationsbedingten Pigmentanhäufung Stand hält, d.h. die Tinte besitzt eine hohe Farbstärke und ist beim Jetten äußerst beständig und zuverlässig.

Es wird eine zukunftsweisende Dispersionstechnologie verwendet, bei der die einzelnen Pigmentpartikel innerhalb des Dispersionsprozesses ummantelt werden. Diese Ummantelung gibt den Partikeln die Eigenschaft sich gegenseitig abzustößeln und so Pigmentagglomerationen vorzubeugen. Es wird ein molekularer Haftvermittler genutzt, um eine Verbindung zwischen der Dispersionsbeschichtung und dem Tintenbindemittel herzustellen. Dadurch wird der Pigmentpartikel in der Flüssigkeit stabilisiert und fest verankert.

Dank der Micro-V-Dispersionstechnologie haben die Pigmentpartikel eine durchschnittliche Größe von weniger als 200 Nanometern (0,2 Mikrometer). Die Partikel haben zu Beginn die Größe eines Salzkorns und werden gemahlen bis sie kleiner als eine menschliche Zelle sind.

Fujifilm ist UV-Inkjet-Pionier mit den meisten Patenten für UV-Tinten.

Support

Selbst die besten Maschinen müssen gewartet werden. Unsere Service- und Support-Teams stehen daher stets bereit, um Ihnen jede benötigte Hilfe zu leisten. Auf unsere volle Unterstützung zur Gewährleistung reibungsloser Abläufe können Kunden vor, während und nach dem Kauf zählen. Der ganzheitliche Support maximiert den Wert und die Leistung der Großformatdruckmaschinen unserer Kunden.

Service für Großformatkunden

Sie können sich bei Ihrer Großformat-Investition getrost auf Fujifilm verlassen, denn unser Service unterstützt Sie sowohl vor als auch nach dem Kauf.

Service vor dem Kauf

Vor dem Kauf ermitteln wir durch zwei einfache Schritte, wie unsere Großformat-Inkjetdruckmaschinen am besten in Ihr Geschäft passen. Dazu gehört, dass wir Ihr Unternehmen, Ihre Ambitionen und Ihren aktuellen Stand im Bereich Digitaldruck kennenlernen.

1. Proof of Concept

Ein wichtiger Bestandteil der Bewertung ist ein Besuch bei Fujifilm Speciality Ink Systems im britischen Broadstairs, dem weltweiten Hauptsitz des Geschäftsbereichs Großformatsysteme von Fujifilm. Dort können wir Ihnen unser komplettes Sortiment an Großformatmaschinen vorführen und Sie auf der Ihrer Anforderungen bei der Modellauswahl und der Konfiguration beraten. Wir führen Ihnen vor, wie die geeignete Druckmaschine einen Mehrwert für Ihren Betrieb schaffen kann, und drucken Ihre spezifischen Erzeugnisse, damit Sie sehen können, wie die Maschine in Ihrem Drucksaal laufen würde.

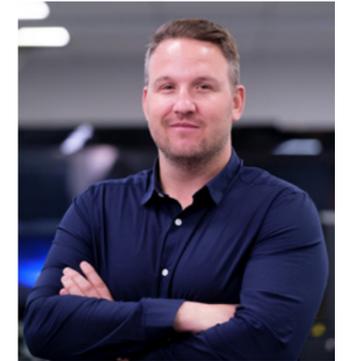
2. Finale Vereinbarung

Nachdem Sie sich für die passende Druckmaschine für Ihr Unternehmen entschieden haben, vereinbaren wir die Bedingungen der Investition. In dieser Phase wird auch der Service-, Support- und Schulungsplan für Ihr Team konkret festgelegt.



Unsere Service- und Support-Teams bieten Ihnen jederzeit jede benötigte Unterstützung. Von der Wahl der bestgeeigneten Drucklösung bis hin zur Maximierung Ihrer Produktivität mittels Schulungen, Service und Support: Wir sorgen dafür, dass Ihr Erlebnis mit Fujifilm Ihren Anforderungen gerecht wird.“

Marc Beresford,
Head of Service and Support, Wide Format Systems



Service nach dem Kauf

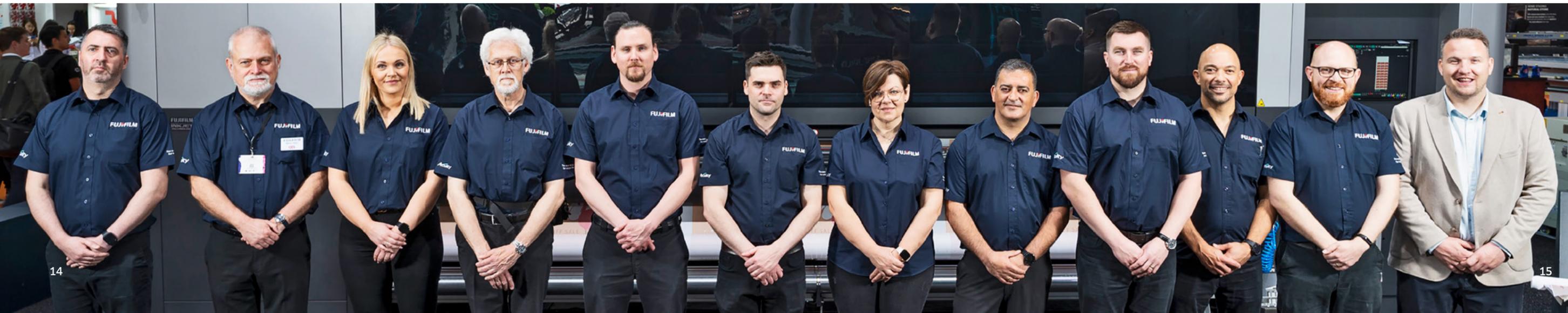
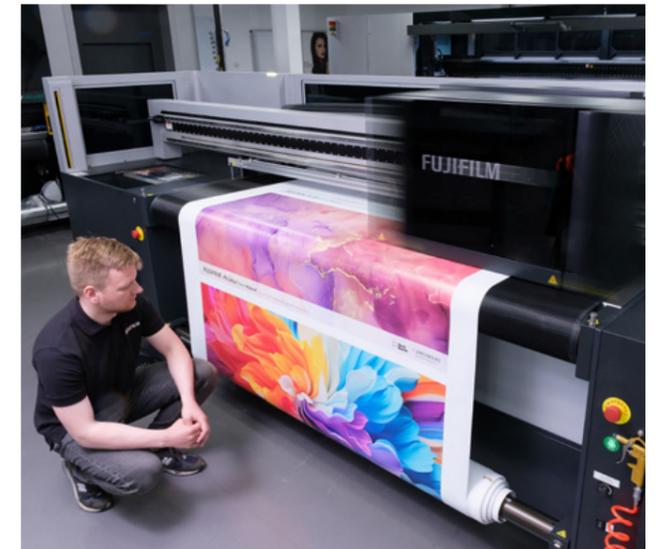
Wir sind immer bestrebt, einen überragenden Support zu bieten. Das trägt dazu bei, die langfristigen Kundenbeziehungen aufzubauen, die ein Markenzeichen der Partnerschaft mit Fujifilm sind.

1. Erweiterte Bedienschulung

Viele unserer Kunden nehmen unsere erweiterten Bedienschulungen in Anspruch, um ungenutzte Funktionen und neue Anwendungen zu entdecken. Nutzen auch Sie dieses Potenzial für höhere Produktivität, Qualität und Effizienz. Unsere Daten zeigen, dass diejenigen, die an unserer erweiterten Bedienschulung teilnehmen, dank der erworbenen Kenntnisse im ersten Betriebsjahr weniger Supportbedarf haben.

2. Überwachung der Produktion und betriebliches Beratungsangebot

Die Überwachung ist das zentrale Element unserer Produktionsunterstützung. Aufgrund der Analyse der Betriebsdaten Ihrer Maschine können wir Ihnen Empfehlungen geben, wie Sie aus Ihrem Drucksystem maximalen Nutzen ziehen. Darüber hinaus können Sie auf Ihrem eigenen Analyse-Dashboard Daten zu Ihrer Maschine einsehen, z. B. eine Gegenüberstellung der aktiven Betriebszeit und der inaktiven bzw. Wartungszeit. Anhand dieser wertvollen Daten können Sie Ihre Produktivität optimieren.



Ferndiagnose

Bei der Entwicklung der Acuity-Produktreihe bestand unser vorrangiges Ziel in der Schaffung eines innovativen Verfahrens zur Generierung und Erfassung von Protokolldateien aus dem Druckprozess.

Das Ergebnis ist ein intelligentes, webbasiertes Analyse-Dashboard mit beispielloser Einfachheit und Flexibilität. Jeder Kunde erhält eindeutige Anmeldedaten, die ihm exklusiven Zugriff auf die Daten seiner Druckmaschine ermöglichen.

Das Dashboard lässt sich ohne Bedarf an Dokumentation oder Nutzerschulung bedienen und besteht aus zwei Bereichen: Bedienung und Verwaltung.

Übersicht

In der Übersicht werden die Druckdaten auf fünf Registerkarten nach Tag, Woche, Monat oder einem benutzerdefinierten Datum angezeigt:

1. Print (Drucken) liefert Daten zu den gängigsten Glättungs- und Durchgangsmodi, zu den Substratmaßen, zum Druckfortschritt und zum Auftragsstatus.
2. Carriage (Wagen) enthält Informationen über den Wagenlauf.
3. Application (Anwendung) zeigt Daten über die auf der Maschine verwendeten Anwendungen an, z. B. Mesh, Blockout, Längsschneider und Doppeldruck (R2-spezifisch).

4. UV liefert Daten über das UV-Härtungssystem.

5. Ink (Tinte) enthält Informationen zum Tintenverbrauch pro Auftrag, Datum und Druckmaschinenstandzeit.

Wartung

Der Wartungsbereich bietet eine Aufschlüsselung der täglichen, wöchentlichen, monatlichen und halbjährlichen Wartungsmaßnahmen (nur Acuity Ultra).

Leistung

Der Leistungsbereich bietet Einblick in die Maschinenleistung auf der Grundlage zweier Vergleiche:

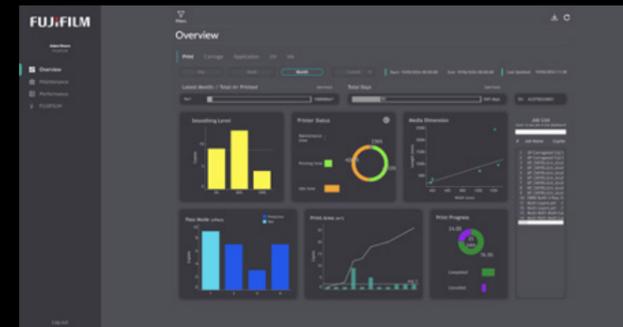
1. Zeitvergleich: ermöglicht die Prüfung einer Kennzahl im Zeitverlauf, z. B. letzte 30 Tage oder 24 Stunden.
2. Metrikvergleich: ermöglicht den Vergleich zweier Kennzahlen.

Diese Dashboard-Bereiche bieten den Kunden einen genauen Einblick in die Leistung ihrer Druckmaschine. Dazu gehören detaillierte Kennzahlen zu Nutzungsmustern und potenziellen Problemen, die die Optimierung des Druckbetriebs und eine proaktive Problemlösung ermöglichen. Anhand dieser Informationen können Kunden die Effizienz verbessern, Maschinenausfälle

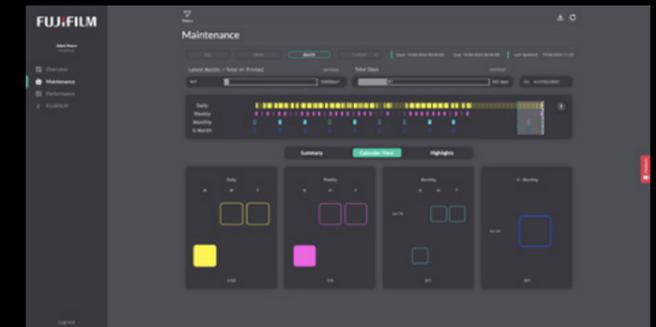


Zu wissen, wie eine Druckmaschine in der Druckproduktion genutzt wird, ist für jedes Unternehmen wichtig. Dank des Analyse-Dashboards erhalten alle relevanten Nutzer mühelos einen klaren Überblick über diese Informationen. Egal ob Prime- oder Ultra-Serie – die Daten zur Analyse stehen zur Verfügung.“

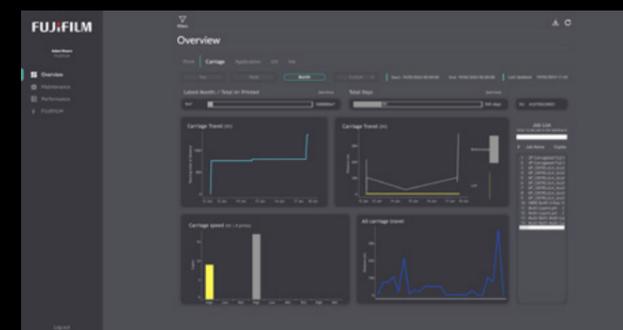
Adam Moore
Technical Validation &
Demonstration Manager,
Wide Format Systems



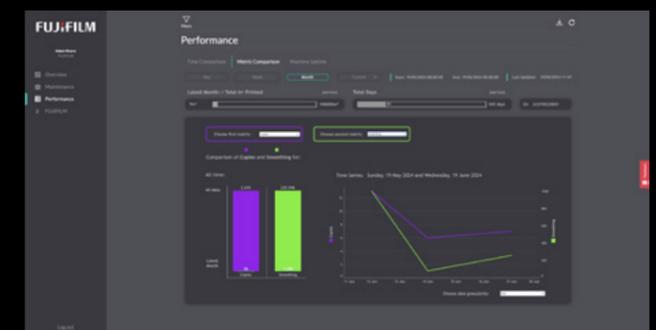
Übersicht: Drucken



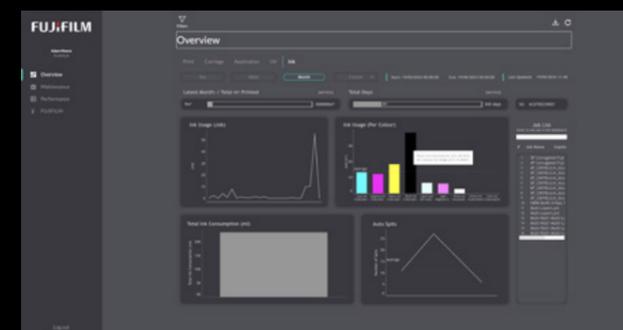
Übersicht: Wartung



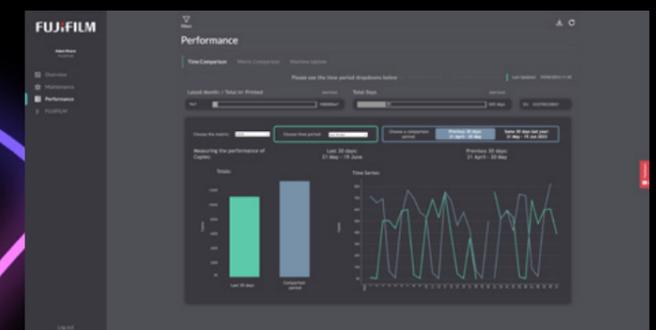
Übersicht: Wagen



Leistung: Metrikvergleich



Übersicht: Tinte



Leistung: Zeitvergleich

Anwendungen

Die Acuity-Druckmaschinen produzieren ausgezeichnete Standarderzeugnisse. Sie können allerdings noch viel mehr. Viele Acuity-Kunden gewinnen durch die Erweiterung ihres Angebots um Nischenanwendungen mit hohen Margen wie Thermoformen und Innendekoration neue Kunden und erzielen höhere Gewinne.



Schilder und Displays

Mühele Production gängiger Schilder und Displays

Die dedizierten Flachbett-, Rolle-zu-Rolle- und Hybriddruckmaschinen der Acuity-Reihe liefern allesamt eine erstklassige Produktivität und Qualität und eignen sich für eine Vielzahl gängiger Schild- und Displayanwendungen.

Die Modellwahl hängt zum Teil von der Art der produzierten Erzeugnisse ab, vor allem aber von der gewünschten Produktivität.

Die Acuity-Druckmaschinen erfüllen mühelos vielfältige Anforderungen dieses Marktes:

- Außenwerbung
- Polyethylen-Banner
- Innendisplays
- Leuchtkastenwerbung
- PVC-Banner
- Transparenzfolien
- Schaufenster
- Bodengrafiken



Leuchtkastenwerbung



Kunststoff-Banner



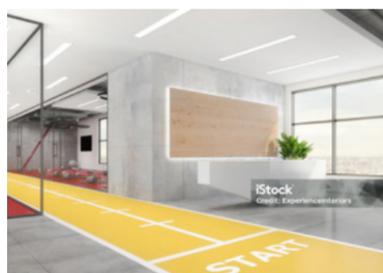
Innendisplays



Transparenzfolien



Schaufenster



Bodengrafiken



PVC-Banner



Außenwerbung

Kreativeffekte

Druckaufwertung durch vielfältige Kreativeffekte

Druck auf Kreativsubstraten

Damit Ihrer Kreativität bei der Druckgestaltung keine Grenzen gesetzt sind, bieten die Uvijet UV-Tinten eine sehr gute Haftung auf vielfältigen Substraten, darunter PVC, Polycarbonat, Polystyren, Acryl, Papier, Karton, Holz, Aluminiumverbundwerkstoffe, Spiegelplatten und vieles mehr.

Klarlack

Mit Klarlack lassen sich einzelne Bildbereiche oder auch gesamte Druckbilder veredeln.

Weißer Tinte

Weißer Tinte als ideale Basis für transparente oder farbige Substrate

Farbe-Weiß-Farbe in mehreren Schichten

Drucken Sie Farbe-Weiß-Farbe-Schichten in einem Durchgang, um beidseitige Motive auf transparenten Materialien zu erzeugen, und spektakuläre Backlit-Displays durch Direktdruck auf transparente Substrate.

Lentikularposter und Leuchtwerbung

Die Acuity Prime-Flachbettmaschinen eignen sich zur Produktion von Lentikulardrucken, denn ihr Vakuumschicht sorgt für die präzise Registerhaltigkeit auf der Lentikularfolie.

Hoher Farbaufbau

Acuity Prime-Flachbettdrucker können eine Fläche mehrmals in perfektem Register bedrucken, sodass ein hoher Farbaufbau für dreidimensionale Struktureffekte möglich ist.



Hochwertiges Spezialeffekt-Display, satinschwarzer Aluminiumverbundstoff, Weiß + CMYK + Klarlack



Hochweiß, Pakpapier, 4 x Weiß + CMYK



Hochwertiges Spezialeffekt-Display: Spiegelplatte, CMYK + Weiß



Blattgold-Effekt, Blattgold auf MDF, 2 x Weiß + CMYK

Thermogeformte Kunststoffe

Dekorativer Druck für thermogeformte Kunststoffe

Uvijet HZ – Inkjet-Tinten zum Thermoformen:

Fujifilm hat mit Uvijet HZ eine Tinte konzipiert, die auch nach dem Härten extrem flexibel bleibt. Sie darf durch die Erwärmung, Verformung und anschließende Abkühlung weder reißen noch abplatzen.

Merkmale:

- Dehnbar bis zu unglaublichen 1000 %
- Verformung bei Temperaturen zwischen 150 und 200 °C
- Geeignet für Polystyren, PETG, Polycarbonat, Acryl, PVC, ABS
- UV-härtend für den sofortigen Einsatz
- Nicht reflektierende, seidenmatte Oberfläche

Acuity-Flachbettserie

Uvijet HZ wurde speziell für die Hochleistungs-Flachbettmaschinen der Acuity-Serie entwickelt. Diese äußerst erfolgreichen, hochauflösenden Maschinen des mittleren Preissegments sind für Zuverlässigkeit und zufriedene Eigentümer bekannt. Abgesehen von den Uvijet HZ-Tinten sind die für thermogeformte Kunststoffe eingesetzten Acuity-Maschinen absolut baugleich.



Verpackungsprototypen

Hochwertige kreative Verpackungsprototypen für Verkaufsgespräche und Regaltests

Hochwertige Verpackungsmuster, die Eindruck machen

Die Anschaffung einer digitalen Lösung zur Erstellung hochwertiger Verpackungsmuster bringt viele Vorteile mit sich. Eine solche Investition kann sich durch den Gewinn neuer Kunden bezahlt machen, durch die Erweiterung des Angebots oder auch durch die Entlastung analoger Druckmaschinen, damit diese gezielt dort zum Einsatz kommen, wo ihre Stärken liegen: für Aufträge in hohen Auflagen.

Produktvorführung vor der Auslieferung

Mit Verpackungsmustern kann eine Druckerei den Kunden eindrucksvoll ihre Möglichkeiten demonstrieren. Hohe Qualität

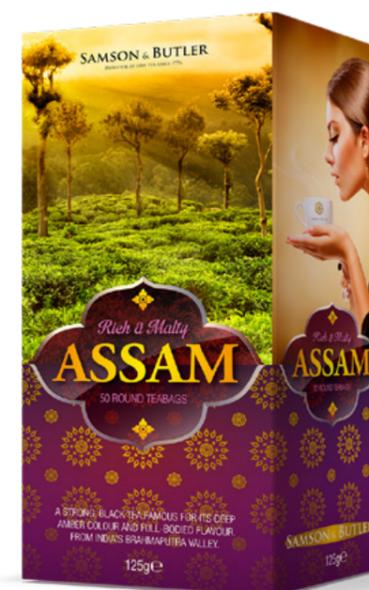
ist im High-End-Segment unverzichtbar. Der flexible Sofortdruck eindrucksvoller Muster ermöglicht die mühelose Vorführung von Optionen und kann den Erhalt von Aufträgen beschleunigen. Eine schnelle Auftragsabwicklung sorgt für zufriedene Kunden.

Mustererstellung im Design-Atelier

Im Atelier kann die Möglichkeit, hochwertige Verpackungsmuster zum Anfassen zu drucken, den Kreativprozess enorm begünstigen. Die Designer können Ideen testen und anhand konkreter Muster die Gestaltung und das Finish optimal an ein Produkt anpassen. Konkrete Muster erleichtern außerdem die kreative Entscheidungsfindung.

Präsentation hochwertiger Prototypen

Wer Druckerzeugnisse anhand minderwertiger Muster demonstriert, riskiert das Geschäft. Eine Barriere für die Neukundengewinnung fällt, wenn Interessenten keine Fantasie haben müssen. Mit der richtigen hauseigenen Drucklösung lassen sich Muster starrer und flexibler Verpackungen für Kartons, Etiketten, Beutel, edle Schachteln usw. ad hoc produzieren.

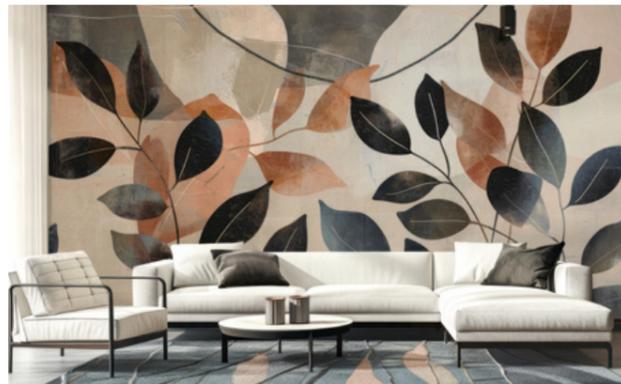


Innendekor

Brillantes, kreatives Innendekor

Dank ihrer Vielseitigkeit und Druckqualität bieten sich mit den Acuity-Maschinen unzählige Möglichkeiten für kreatives Innendekor. Die UV-Technologie ermöglicht den produktiven Druck auf einer Vielzahl von Substraten, im Fall des LED-UV-Modells sogar auf wärmeempfindlicher Folie. Die VOC-armen Acuity-Tinten von Fujifilm erfüllen strenge Umwelt- und Sicherheitsauflagen und eignen sich ideal für Innendekor.

Kreative Druckerzeugnisse aus einer Acuity-Druckmaschine eignen sich perfekt für jeden Einsatz, etwa zur Schaffung eines originellen Ambientes für ein Geschäft oder Restaurant, zur eleganten Ausgestaltung eines hochmodernen Büros oder zur Erhöhung der Attraktivität eines Verkaufsraums. So lassen sich beliebige Innenbereiche kostengünstig und mühelos mit spektakulären Drucken gestalten.



Tintenzertifizierung

Die Tintenserien Uvijet HM, HF, HZ, AU, UH und GS besitzen die GREENGUARD Gold-Zertifizierung von UL. Für sie gelten keinerlei Einschränkungen, sodass sie sich auch für Tapeten eignen. Diese Tintenserien wurden zudem von Eurofins geprüft und entsprechen den Vorgaben des deutschen AgBB für Wandverkleidungen.



Wellpappe

Verpackungen mit hochwertigen Grafiken und Druckveredelung

Dieses kostengünstige Substrat eignet sich ideal für verschiedene Einsatzbereiche und gewährleistet dank seiner Recyclingfähigkeit eine minimale Umweltbelastung. Es ist die perfekte Wahl für Kurzzeitwerbung, Schilder, Werbeartikel und POS-Displays und kann in Kombination mit einer Lösung zum Schneiden und Rillen auch Verpackungen und 3D-Lösungen produzieren. Die UV-Inkjet-Technik der Acuity-Druckmaschinen gestattet den Direktdruck auf das Substrat und steigert so dessen Vielseitigkeit. Ein weiterer Pluspunkt ist außerdem der einfache Transport.



Das Sortiment

Acuity



Acuity Prime



Acuity Prime Hybrid



Acuity Ultra R2



Acuity Ultra Hybrid LED

Unser Angebot umfasst eines der größten Sortimente an Inkjetdrucksystemen mit den passenden Hochleistungstinten und Medien für vielfältige Druckanwendungen, darunter hochwertige POS-Werbung, Banner, Grafiken und Werbetechnik. Die branchenführende Reihe leistungsstarker Inkjetdrucksysteme wird ergänzt durch Hochleistungs-Tinten aus unserem preisgekrönten Werk in Großbritannien.

Acuity Prime

Die bisher wirtschaftlichste und vielseitigste Acuity-Flachbettmaschine

Qualität, Geschwindigkeit und Wert ohne Kompromiss

Die Acuity Prime ist eine echte Flachbettmaschine mit einem preisgekrönten Design. Dank dedizierter Vakuumzonen und Jetting-Primer liefert sie eine hervorragende Druckqualität auf einer Reihe von starren und flexiblen Substraten. Dank ihrem kostengünstigen Preis bietet sie eine hervorragende Kapitalrendite.

Seit 2007 setzen die Acuity-Flachbettdrucker branchenweit Maßstäbe und sind weltweit bei zahllosen Kunden zuverlässig im Einsatz. Ausgestattet mit modernster LED-UV-Technologie liefert die Acuity Prime neben der von Fujifilm gewohnten Qualität und Zuverlässigkeit eine unschlagbare Leistung.

Die Acuity Prime liefert erstklassige Qualität und höchste Produktivität beim Bedrucken einer breiten Palette starrer und flexibler Substrate.

Acuity Prime

Starke Argumente für die Acuity Prime



Unschlagbarer ROI dank geringerem Tintenverbrauch und ausgezeichneten Betriebskosten



Beste Flachbettdruckqualität bei höchster Produktionsgeschwindigkeit



Hoher Bedienkomfort dank preisgekröntem Design



Mehr Produktivität mit vollständigem Farbraum, sogar im Entwurfsmodus, dank patentierter Tinte von Fujifilm



Einsatz von vier statt sechs Farben spart 25 % Tinte ohne Qualitätseinbußen





Ich hasse Einschränkungen, und ich drucke gerne auf möglichst breiten Substraten. Mit der Acuity Prime L und ihrem 3.200 x 2.000 mm großen Flachbett können wir das.“

Jan Carel Schepenaar
Leiter, A1 Signs

Mehr kreative Optionen

Weißer Tinte und Lack (optional) sowie registriergenaue Direktdruck auf fast jedem Material erschließen Ihnen kreative Spitzenanwendungen in neuen Zielmärkten. Mit dem optionalen Jetting-Primer haften die Tinten der Acuity Prime auf einer Vielzahl von Industrie-Substraten.

Die Acuity Prime brilliert selbst im sehr schnellen Betrieb bei den unterschiedlichsten Druckerzeugnissen, die entweder aus größerer Entfernung oder nächster Nähe betrachtet werden. Zum spektakulären Druckbild kommt ein perfekt haftender Farbfilm auf zahlreichen starren und flexiblen Materialien und Objekten. Der Vakuumschicht bietet sicheren Halt für nahezu alle Platten oder Bögen – registriergenaue und bei perfekter Planlage.

Hauptmerkmale:

- Hochauflösende Graustufen-Druckköpfe
- Standard (2,54 m x 1,27 m)
- Bis zu 150 m²/h Durchsatz
- Registerstifte
- 5 dedizierte Vakuumzonen zur Minimierung des Maskieraufwands
- Leistungsstarkes LED-UV-Härtungssystem
- LED-UV-härtende Tinten von Fujifilm
- 4 Farben Standard plus Weiß und Lack sowie optionaler Jetting-Primer
- Automatische Druckkopfwartung

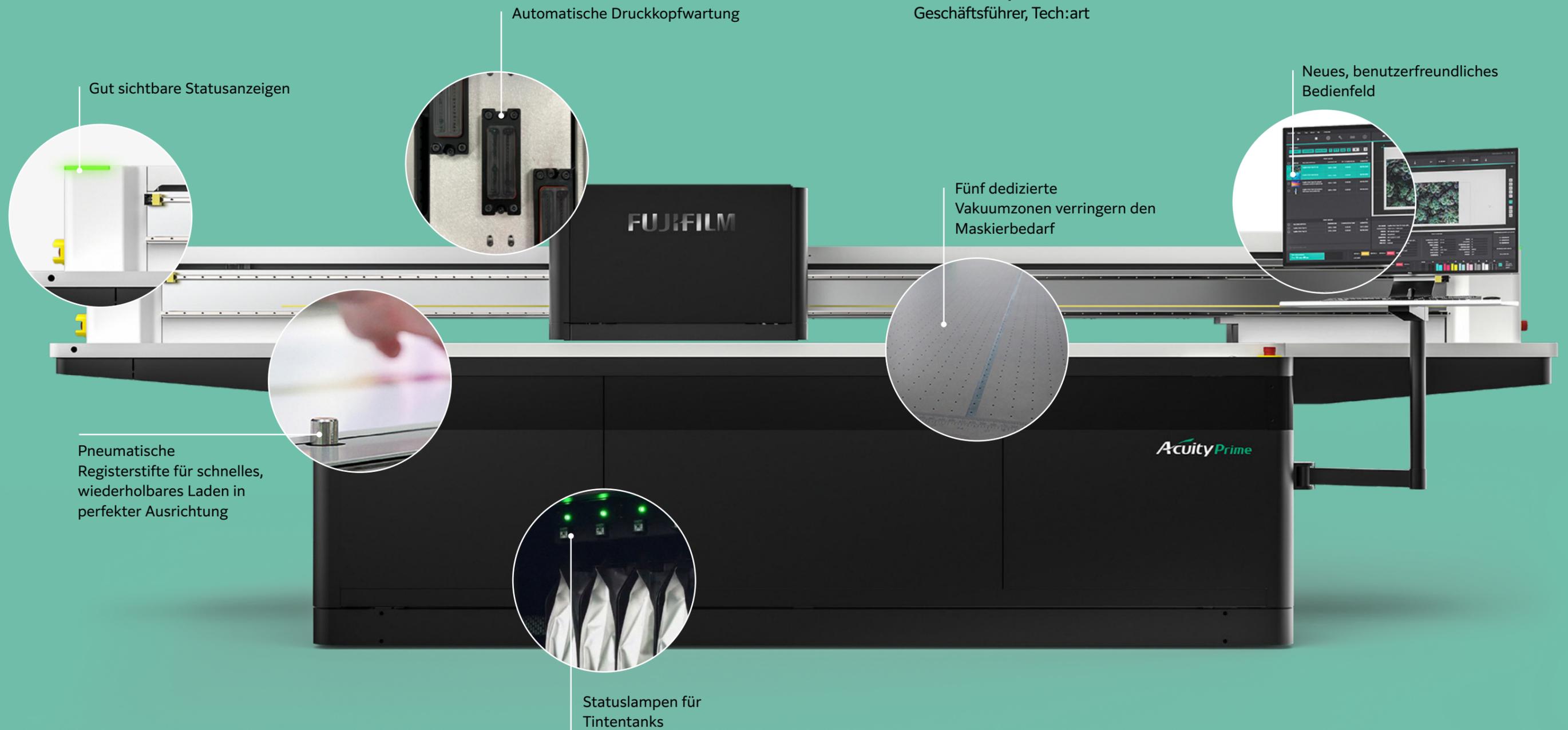


Acuity Prime auf einen Blick



Die Produktivität der Acuity Prime übertrifft unsere Erwartungen bei weitem. Sie ist jeder Maschine ihrer Preisklasse, die wir kennen, überlegen.“

Davide Salvo,
Geschäftsführer, Tech:art



Acuity Prime

Technische Daten

Acuity Prime		Acuity Prime 20		Acuity Prime 30	
Starre Substrate	Max. Abmessungen	2,5 m x 1,27 m		2,5 m x 1,27 m	
	Max. Stärke	51 mm		51 mm	
	Max. Druckfläche	2,5 m x 1,27 m		2,5 m x 1,27 m	
	Max. Gewicht	45 kg/m ²		45 kg/m ²	
Tinte		Fujifilm Uvijet HM-/HF-/HZ-Tinte für LED-UV-Härtung		Fujifilm Uvijet HM-/HF-/HZ-Tinte für LED-UV-Härtung	
Konfiguration		4-Kanal: CMYK 5-Kanal: CMYK + W, CMYK + Lack (oder CMYK + Primer) 6-Kanal: CMYK + Lack + W (oder CMYK + Primer + Lack)		4-Kanal: CMYK 5-Kanal: CMYK + W, CMYK + Lack (oder CMYK + Primer) 6-Kanal: CMYK + Lack + W (oder CMYK + Primer + Lack) 7-Kanal: CMYK + W + Primer + Lack	
Härtungssystem		Langlebiges, energieeffizientes LED-Härtungssystem		Langlebiges, energieeffizientes LED-Härtungssystem	
Druckköpfe		Ricoh Gen 5-Graustufen mit variabler Tröpfchengröße (7-21 pl)		Ricoh Gen 5-Graustufen mit variabler Tröpfchengröße (7-21 pl)	
Druckauflösung		Max. 726 x 1.200 dpi (Fine Art)		Max. 726 x 1.200 dpi (Fine Art)	
Betriebsbedingungen		16-30 °C; 30-70 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend		16-30 °C; 30-70 % relative Luftfeuchtigkeit, nicht kondensierend	
Stromversorgung		220-240 V, 50/60 Hz, einphasig, 25 A, Leistungsaufnahme max. 6 kW		220-240 V, 50/60 Hz, einphasig, 25 A, Leistungsaufnahme max. 6 kW	
Abmessungen (B x L x H)	Drucker	2,1 m x 4,9 m x 1,5 m		2,1 m x 4,9 m x 1,5 m	
Gewicht	Drucker	1.600 kg		1.600 kg	

Druckmodi und Geschwindigkeiten

Modell	Acuity Prime 20			Acuity Prime 30			Acuity Prime L		
	33	66	100	33	66	100	33	66	100
Glättungsmodi	33	66	100	33	66	100	33	66	100
Sketch	130	93	90	150	wird nicht benötigt	126	204	152	147
Draft	69	55	46	99	81	65	107	89	73
Express	46	40	31	65	56	44	76	63	49
Produktion	35	31	23	47	43	33	55	54	36
Qualität	23	21	15	33	30	22	36	35	24
Fine Art	17	16	11	25	23	16	27	26	18

*Geschwindigkeit in m²/h

Acuity Prime L

Die Acuity Prime L ist eine große LED-UV-Flachbettmaschine mit sämtlichen Vorteilen des Standardmodells. Sie ist sehr einfach zu bedienen und liefert hochwertige Drucke auch bei hoher Geschwindigkeit. Mit ihrem größeren Tisch ist die Acuity Prime L für Druckereien optimiert, die eine hohe Produktivität und Druckqualität für größere Formate benötigen. Sie besitzt sechs Vakuumzonen und 16 Registerstifte und gestattet über eine Dualzonen-Funktion die parallele Produktion von zwei Aufträgen.



Technische Daten

Acuity Prime L	
Max. Druckfläche	3.200 mm (B) x 2.000 mm (T)
Max. Substratstärke	51 mm
Max. Belastung	45 kg/m ²
Vakuumzonen	6 Zonen
Substrat-Registerstifte	16 Stifte
	Horizontal vorne 6 Stifte, horizontal hinten 6 Stifte, vertikal 4 Stifte
Tröpfchengröße	GEN5: 7 bis 21 Picoliter (3 Stufen)
Tintenkonfiguration	CMYK + Primer + W + Lack
Schichtmodus	5 Schichten (CMYK, Primer/W/Lack)
Beutelgrößen	CMYK (2 l), Primer, W, Lack (1 l)
Tinte	Uvijet HM
Verbindung	USB 3.0
Stromversorgung	220-240 V, 50/60 Hz, einphasig, 30 A, Leistungsaufnahme max. 7,2 kW
Luftzufuhr	Druck: 0,4 MPa, Volumenstrom: 40 l/min
Betriebsbedingungen	Temperatur: 15-18 °C, Relative Luftfeuchtigkeit: 30 bis 70 %
Abmessungen	5.600 mm (L) x 2.830 mm (B: 3.430 mm (mit PC-Sockel) x 1.500 mm (H)
Gewicht	2.400 kg

Acuity Prime Hybrid

Vielseitig und absolut zuverlässig

Die Acuity Prime Hybrid ist eine LED-UV-Hybrid-Großformatmaschine der mittleren Leistungsklasse. Sie kann sowohl starre als auch Rollensubstrate bedrucken. Das Design der Maschine, einschließlich Druckkopfwagen, Tintensystem, automatischer Druckkopfwartung (APMS) und Software-Schnittstelle, beruht auf dem preisgekrönten Acuity Prime.



Die Acuity Prime Hybrid kann mit bis zu 7 Kanälen konfiguriert werden: CMYK plus Weiß, Klarlack und Primer als Option. Sie produziert Drucke in hervorragender Qualität mit Tröpfchengrößen von bis zu kleinsten 7 pl. Die Maschine verarbeitet flexible und starre Substrate einer Stärke bis 51 mm sowie Rollensubstrate einer Breite bis 2,1 m und ist mit einem sehr zuverlässigen und langlebigen, luftgekühlten LED-UV-Härtungssystem ausgestattet.

Mit einem 4-Zonen-Vakuumsystem liefert sie Geschwindigkeiten von bis zu 141 m²/h. Die Maschine eignet sich für eine große Anwendungsvielfalt, die bei Konfiguration mit dem optionalen Primer noch erweitert werden kann.

In die Acuity Prime Hybrid integrierte Sicherheitsfunktionen maximieren die Maschinenverfügbarkeit, darunter ein Kollisionsschutz mit Prallsensoren auf beiden Seiten des Druckkopfwagens und eine Ionisatorleiste zur Reduzierung der statischen Aufladung der Substratoberfläche. Wie die Acuity Prime lässt sich auch diese Maschine remote bedienen.

Gute Gründe für die Acuity Prime Hybrid



Einsatz von vier statt sechs Farben spart 25 % Tinte ohne Qualitätseinbußen



Außergewöhnliche Druckergebnisse auf vielen Substraten, einschließlich wärmeempfindlicher Medien wie Hinterglasaufkleber und Tapeten



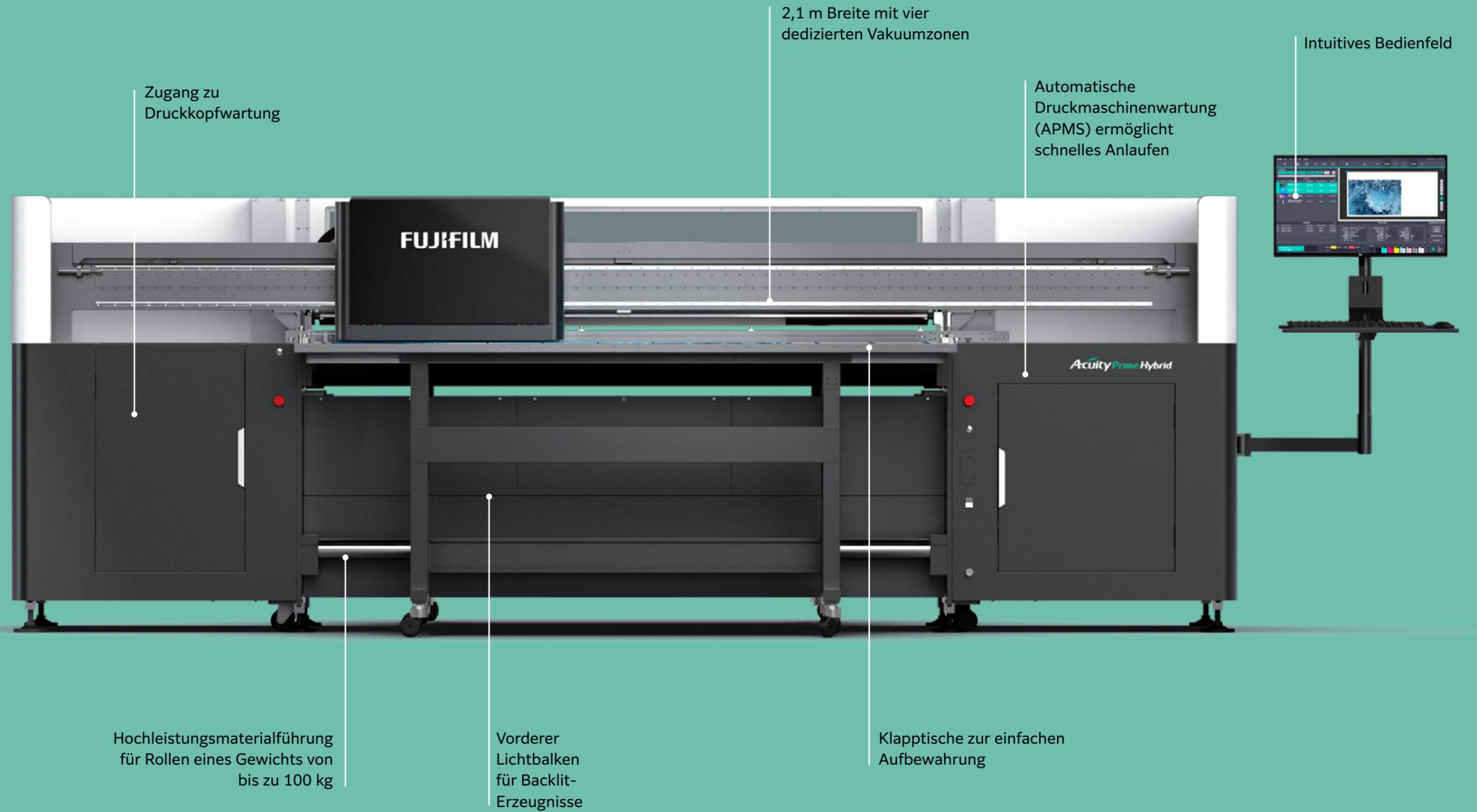
Automatische Druckmaschinenwartung (APMS) ermöglicht schnelles Anlaufen und minimale Ausfallzeiten



Dedizierte Hybridmaschine mit hochleistungsfähiger Substratführung

Acuity Prime Hybrid

Acuity Prime Hybrid auf einen Blick



Zugang zu
Druckkopfwartung

2,1 m Breite mit vier
dedizierten Vakuumzonen

Automatische
Druckmaschinenwartung
(APMS) ermöglicht
schnelles Anlaufen

Intuitives Bedienfeld

Hochleistungsmaterialführung
für Rollen eines Gewichts von
bis zu 100 kg

Vorderer
Lichtbalken
für Backlit-
Erzeugnisse

Klapptische zur einfachen
Aufbewahrung

Acuity Prime Hybrid

Allen Signs investiert in Fujifilm Acuity Prime Hybrid für Effizienzsteigerung und Expansion

Allen Signs, ein 1965 gegründetes Familienunternehmen, ist auf Signage und Fahrzeugfolierungen spezialisiert. Geschäftsführer David Allen interessierte sich für die Acuity Prime Hybrid „aufgrund ihrer Vielseitigkeit und ihres sparsamen Tintenverbrauchs“. Er erklärt: „Da wir uns mit Hybridmaschinen auskennen, sahen wir in der Acuity Prime Hybrid eine Möglichkeit, die Marke Fujifilm genauer zu erkunden. Mit der Maschine können wir jetzt unsere gewohnten Erzeugnisse mit minimalen Problemen, hervorragender Qualität und höchster Tintenleistung produzieren.“

Darüber hinaus, so Allen, könne er nun auch eine größere Substratvielfalt effizienter und kostengünstiger bedrucken. Die Maschine wird derzeit bereits für Wandverkleidungen, den Direktdruck auf Platten und zum Bedrucken von Metallsubstraten genutzt.

Allen Signs-Druckspezialist Matt Ryder gefällt vor allem der Bedienkomfort: „Wir haben einen Druckauftrag auf der neuen Fujifilm-Maschine ausprobiert und waren sofort überzeugt. Sie war perfekt. Was die Substrate angeht, so haben wir noch keines gefunden, das nicht funktioniert.“



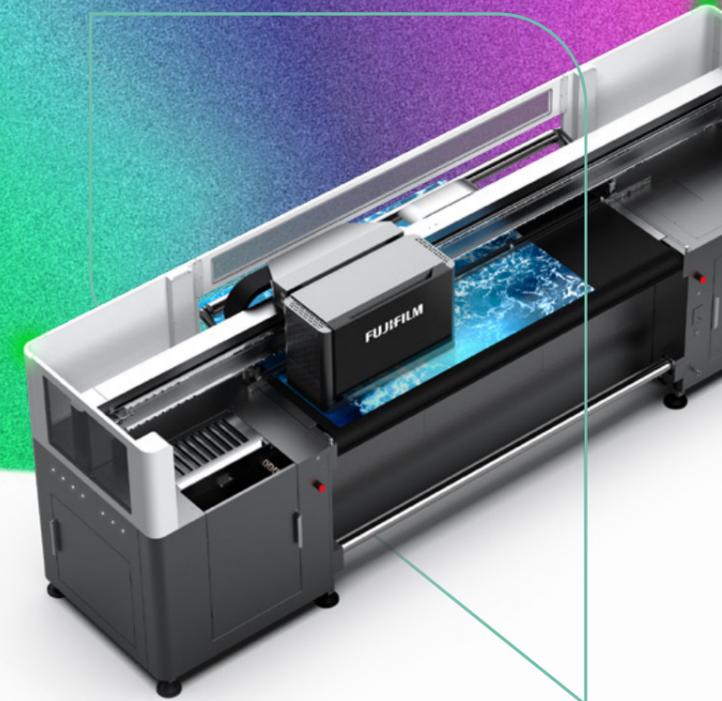
Die Zusammenarbeit mit Fujifilm war völlig reibungslos. Die Installation und die Schulung verliefen extrem schnell und effizient. Ich freue mich darauf zu sehen, wie wir mit der Acuity Prime Hybrid künftig expandieren können.“

David Allen
Geschäftsführer, Allen Signs

Acuity Prime Hybrid

Hauptmerkmale

- Extrem vielseitige Maschine für hohe Qualität
- Integrierte 7-pl-Druckköpfe mit drei Graustufen
- 2,1 m Druckbreite
- Langlebiges, luftgekühltes LED-UV-Härtungssystem
- 4 Vakuumzonen
- Leistungsstarke Uvijet HM-Tinten
- 7 Kanäle (CMYK, plus Weiß, Lack und Primer als Option)
- Bis zu 141 m²/h (Rolle-zu-Rolle)
- Druck auf wärmeempfindlichen Substraten
- Intuitive Bedienung



Technische Daten

Acuity Prime Hybrid	
Tinte	Uvijet HM-/HF-/HZ-Tinte
Farbe	CMYK, plus optional Weiß, Lack und Primer
Maximal bedruckbare Breite	2.100 mm
Produktivität	Bis zu 141 m ² /h
Maximal bedruckbare Rollenlänge	Bis zu 50 m
Max. Gewicht, starre Substrate	45 kg/m ²
Max. Rollendurchmesser	320 mm Außendurchmesser
Max. Rollengewicht	100 kg/Rolle
Maximale Substratstärke	51 mm
Abmessungen	4.292 mm x 990 mm x 1.525 mm (ohne Tisch) 4.292 mm x 2.530 mm x 1.525 mm (mit Tisch)
Empfohlener Arbeitsbereich	8,0 m x 7,6 m
Luftzufuhr	6,20 bar
Stromversorgung	220–240 V, 50/60 Hz, einphasig, 20 A, Leistungsaufnahme max. 4,8 kW
Gewicht	1.500 kg (Druckmaschine) 94 kg (1 Tisch)

Für eine Vielzahl von Substraten geeignet

Substrate	Kategorie	Substrate
Rolle	Schaufensterfolie	PE, transparentes PET, PVC usw.
	Posterbogen	Ungestrichenes Papier, gestrichenes Papier, Yupo-Papier
	Bogen für Schilder und Displays	Selbstklebendes PVC, Planensubstrat, selbstklebendes Vinyl, Adhäsionsfolie aus PVC, Polycarbonat, SAV, Banner, Polyester Textilien
Starr	Karton für Schilder und Displays	PC, PVC, PET, PP, PS, Correx, aufgeschäumte Verbundstoffe, Aluminiumverbundstoffe, ACM, Acryl, Schaum-PVC etc.
	Industrieller Karton	Ein Primer kann die Haftung auf einer Vielzahl industrieller Substrate verbessern.

Druckmodi und Geschwindigkeiten

Modell	Acuity Prime Hybrid		
Glättungsmodi	33	66	100
Sketch	141	wird nicht benötigt	109
Draft	92	73	61
Express	61	53	40
Produktion	43	38	28
Qualität	28	27	19
Fine Art	22	21	14

*Geschwindigkeit in m²/h

Acuity Ultra R2

Die Acuity Ultra R2 ist eine hochwertige und sehr produktive Maschine für den Supergroßformatdruck, die wahlweise mit Quecksilber-UV- oder mit LED-UV-Härtung konfiguriert werden kann. Die auf Bedienkomfort ausgelegte und mit Spezialtinten ausgestattete Maschine eignet sich für den Druck nahezu fotorealistischer Innenraumgrafiken und zugleich auch für den schnellen Druck von Bannern und PVC-Beschilderungen.

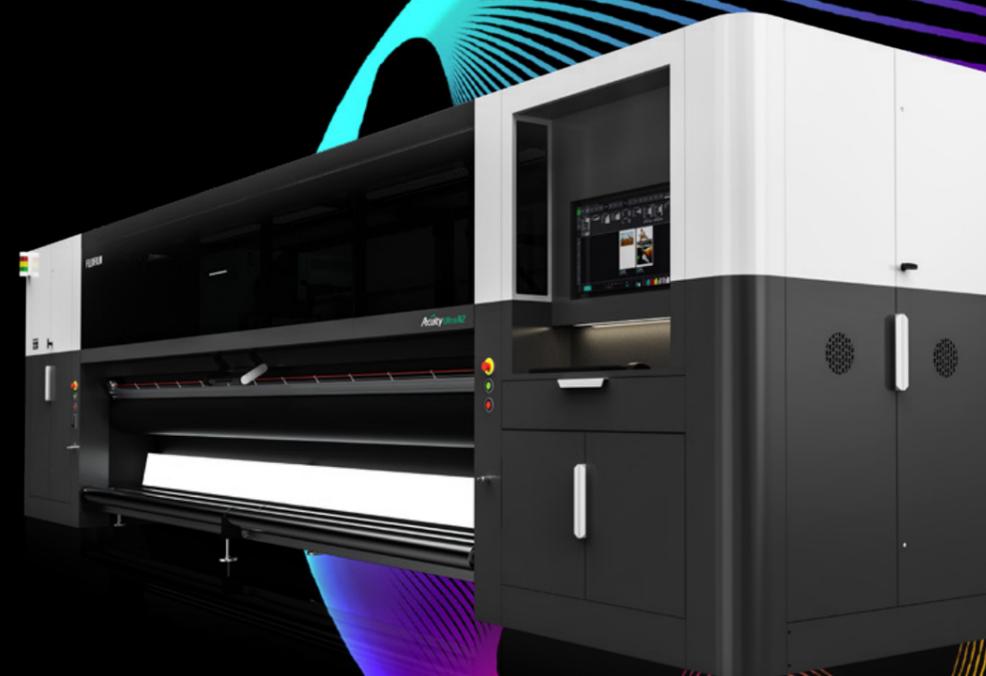
Mit der Acuity Ultra R2 profitieren Sie von der branchenweit anerkannten hohen Druckqualität, Produktivität und Zuverlässigkeit unserer Acuity-Serie für den Industriedruck. Die leistungsstarken Druckköpfe mit einer Tröpfchengröße von 3,5 pl gewährleisten eine zuverlässig hohe Druckqualität. Industrielle Bauteile sorgen für eine hervorragende Verarbeitungsqualität.

Die solide Konstruktion der Acuity Ultra R2 drückt sich in einem Gewicht von 7,7 t bzw. 4,7 t (je nach Modell) aus. Darüber hinaus gewährleistet der lineare, vibrationsfreie Wagenantrieb, der mit einem zuverlässigen Materialtransport harmonisiert, stets eine präzise Platzierung der Tintentröpfchen.

Die Acuity Ultra R2 ist ein modulares System, das dank seiner skalierbaren Architektur mit Ihrem Unternehmen mitwachsen kann.

Acuity Ultra R2

Überragende Ausgabequalität



Starke Argumente für die Acuity Ultra R2



Extrem geringer Tintenverbrauch, niedrige Betriebskosten, hervorragende Kapitalrendite



Sehr schnelle Druckproduktion allerhöchster Qualität



Erweiterte Bedienfunktionen für zuverlässiges, rentables Drucken



Fujifilm kennt die Dynamik unserer Branche. Angefangen bei den Druckmaschinen bis hin zum Support ist das Unternehmen ein unentbehrlicher Partner für unseren Erfolg.“

Miguel Ángel Gómez Cano
Geschäftsführer Oedim Spanien

Oedim investiert weiter kräftig in Technologie von Fujifilm zur Förderung des Geschäftswachstums

Der spanische Druckriese Oedim hat seine Druckkapazität durch die fortgesetzte Partnerschaft mit Fujifilm und weitere Investitionen in eine Acuity Ultra Hybrid LED und zwei 5-m-Großformatdruckmaschinen des Modells Acuity Ultra R2 stark ausgebaut. Darüber hinaus erweiterte Oedim die Betriebsfläche um 5.000 Quadratmeter auf 20.000 Quadratmeter.

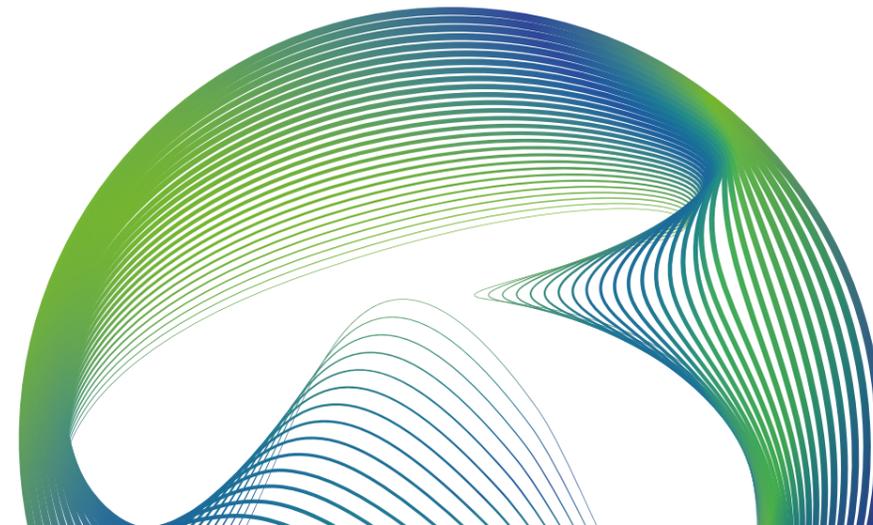
Mit den neuen Investitionen verfügt die Druckerei nun über nicht weniger als siebzehn Großformatdruckmaschinen – alle von Fujifilm. Dazu gehören Flachbett- und Rollendruckmaschinen der Acuity-Baureihe und ältere Großformatdruckmaschinen von Fujifilm.

Vor der Erweiterung des Drucksaaus und der Drucksaalflotte hatte Oedim Schwierigkeiten, den rasch steigenden Kundenanforderungen gerecht zu werden und zugleich knappe Lieferzeiten einzuhalten. Dank der Zusammenarbeit mit Fujifilm konnte Oedim diese Hürden überwinden und verzeichnet darüber hinaus ein exponentielles Wachstum bei Kapazität, Kundenakquise und Servicequalität.

Die fortgesetzte Partnerschaft ist ein Beleg für die Innovationsleistung und Reaktionsfähigkeit von Fujifilm. Oedim-Geschäftsführer Miguel Ángel Gómez Cano erklärt: „Fujifilm ist immer mit einem erstklassigen Support zur Stelle und sorgt mit kontinuierlichen Verbesserungen an bestehenden Druckmaschinen dafür, dass wir in der Branche die Nase vorn behalten. Die Maschinen bieten die zur Verarbeitung verschiedenster Druckformate nötige außergewöhnliche Qualität, Geschwindigkeit und Vielseitigkeit und das ist ein wichtiger Faktor für unsere Expansion.“

Oedim kann nun wesentlich besser Last-Minute-Aufträge erfüllen, neue Kunden gewinnen, die wettbewerbsfähige Preisgestaltung beibehalten und Drucke höchster Qualität produzieren. Gómez Cano führt aus: „Fujifilm kennt die Dynamik unserer Branche. Angefangen bei den Druckmaschinen bis hin zum Support ist das Unternehmen ein unentbehrlicher Partner für unseren Erfolg.“

Joan Casas, Leiter von Fujifilm Graphic Communications in Spanien, kommentiert: „Mit der Investition in Technologie von Fujifilm stellt sich Oedim als führendes Unternehmen in der Großformatsparte auf. Wir freuen uns, zum Wachstum der Druckerei beitragen zu können und wir sind fest entschlossen, den Erfolg von Oedim weiter mitzutragen.“





Phänomenale Kapitalrendite

Perfekte Balance für Rentabilität

Durch das fein abgestimmte Gleichgewicht von Qualität, Geschwindigkeit und Betriebskosten können Sie mit der Acuity Ultra R2 lukrative Produkte für den Innen- und Außenbereich fertigen – schneller und in einer zuverlässig besseren Qualität. Erschließen Sie neue Geschäftsmöglichkeiten für Ihr Unternehmen mit einer hervorragenden Druckmaschine für das Supergroßformat von einem weltweit führenden Anbieter im Bereich des industriellen Inkjetdrucks.

Hochwertige, wirkungsvolle Displays für den Innenbereich

Die Acuity Ultra R2 ist nicht nur für Außenanwendungen wie einzelne Plakatwände und Außenwerbung, sondern auch für hochwertige Displays für den Innenbereich perfekt geeignet, da die Drucke auch bei Betrachtung aus nächster Nähe durch ihre Farbbrillanz begeistern. Dank der Druckqualität, die mit branchenführenden Inkjetsystemen für Tinten auf Wasserbasis vergleichbar ist, können Sie Ihr Unternehmen durch die Investition in eine Acuity Ultra R2 in den Markt für Luxusgüter katapultieren.

Langlebige Druckköpfe, die als Verschleißteile daher kaum ins Gewicht fallen

Dank der beeindruckend langen Lebensdauer müssen die Druckköpfe nur selten ausgetauscht werden. In Kombination mit einem geringen Tintenverbrauch reduziert die lange Lebensdauer des Druckkopfs den Aufwand und die Kosten für den Austausch von Verschleißteilen.

Überzeugende Vielseitigkeit und Flexibilität

Die Acuity Ultra R2 unterstützt den Druck auf 2 oder 3 Rollen im Supergroßformat gleichzeitig und auf verschiedenste Materialien und ermöglicht Ihnen so die profitable Erstellung von Messegrafiken, POS-Displays, hochwertigen Grafiken, Backlit-Displays, Außenwerbung und vielem anderen mehr. Mit der neuen LED-UV-Variante wird Ihr Workflow zur Erfüllung der sich wandelnden Kundenanforderungen noch vielseitiger und effektiver.

Leistungsmerkmale für höhere Produktivität

Die Acuity Ultra R2 ist mit hochmodernen Funktionen für flexiblen und produktiven Druck ausgestattet. Dazu gehören der innovative Vakuumschicht mit Kühlung für den Druck auf dünne, wärmeempfindliche Substrate, die integrierte Hintergrundbeleuchtung zur Prüfung der Bildqualität beim Druck und die automatische Spitting-Funktion der Druckdüsen zur Gewährleistung einer konstanten Druckqualität.

Skalierbare Architektur

Die Farbkanäle aller Acuity Ultra R2-Systeme können aufgerüstet werden. Beispielsweise kann eine 5004-LED-UV-Maschine zu einem späteren Zeitpunkt durch helle Farben oder Weiß erweitert werden. Dank der skalierbaren Architektur können Druckereien ihre Investition passend zu ihrem Geschäft flexibel maximieren.

Hauptmerkmale

- Integrierter Druckkopf mit 3,5 Picolitern und drei Graustufen
- Druckkopfwagen mit Linearantrieb
- Wassergekühlter Vakuumschicht
- Exakte und zuverlässige Substratführung
- Duplexdruck mit perfekter Registerhaltigkeit
- Wahlweise mit 3,2 m und 5 m Breite
- Wahlweise mit Quecksilber-UV- oder LED-UV-Härtung
- Fujifilm Uvijet GS- und AU-Tinten
- Vielseitig und äußerst hochwertig, 6-Kanal mit Weiß-Option
- Hochproduktives duales CMYK 8-Kanal-Modell
- Ausgabegeschwindigkeit über 600 m²/h
- Substratstärke von 0,1 bis 2,0 mm
- Zeitgleicher Druck mit mehreren Rollen
- Druck auf wärmeempfindlichen Substraten
- Intuitive Bedienung

Acuity Ultra R2 auf einen Blick

Einfache Bedienung spart Zeit und Geld

Mit schnelleren Rüstzeiten, der einfachen Drucküberprüfung und Funktionen zur Vereinfachung der Routinewartung trägt die Bedienerfreundlichkeit der Acuity Ultra R2 entscheidend zu einem allgemein höheren Druck-ROI bei.



Kollisionmelder zum Schutz der Druckköpfe

Der Wagen ist beidseitig mit Kollisionmeldern ausgestattet, die auf Hindernisse auf dem Vakuumschisch reagieren und den Wagen anhalten, um eine Beschädigung der Druckköpfe zu verhindern.



Zeitgleicher Einsatz mehrerer Rollen maximiert die Produktivität bei Kleinauflagen

Die Maschine erreicht einen Durchsatz von über 600 m² pro Stunde und kann beim gleichzeitigen Einsatz von drei Rollen enorme Druckvolumen bewältigen. Sie kann zudem im XXL-Format mit bis zu fünf Metern Breite drucken.



Wassergekühlter Vakuumschisch

Eine innovative Tischkühlung sorgt für konstante Substrattemperatur während des Druckvorgangs und ermöglicht die Verwendung dünner, wärmeempfindlicher Substrate bei reduzierter Schrumpfung und Verformung.



Spitting-Funktion zur schnellen Druckkopfreaktivierung nach Betriebspausen

Die Acuity Ultra R2 ist mit einer Spitting-Funktion zur schnellen Druckkopfreaktivierung nach Betriebspausen ausgestattet. Das Resultat ist eine gleichbleibende Druckqualität und eine bessere Gesamtkohärenz der Druckergebnisse.



Automatische Materialvermessung (Stärke und Position)

Am Wagen der Acuity Ultra R2 ist ein Sensormodul befestigt, das die Position und Stärke des Mediums ermittelt.



Mechanische Substraterkennung

Die Acuity Ultra R2 ist mit Substratsensoren ausgestattet (drei beim Modell 5000, zwei beim Modell 3200), die unter den hinteren Substratspannrollen sitzen.

Acuity Ultra R2

Industrielle UV- und LED-Härtungssysteme

Die Acuity Ultra R2 ist für Breiten von 3,2 und 5 m erhältlich und kann mit LED-UV-Lampen für die Variante mit sechs Farben bzw. sechs Farben plus Weiß oder mit Quecksilber-UV-Lampen für die Hochgeschwindigkeits-Dual-CMYK-Variante zur reibungslosen Produktion konfiguriert werden. Druckereien können aus diesem dualen Angebot die für ihre Anforderungen bestgeeignete Technologie wählen.

Leistungsoptimierte Uvijet GS- und AU-Tinten

Die neuen hochdichten Tinten sorgen für satte, ausdrucksstarke Farben bei maximalem Farbraum. Ein optimaler Farbauftrag von Schicht zu Schicht garantiert spektakuläre, farbstarke Backlit-Anwendungen. Die geringe Farbschichtdicke verhindert ein Aufplatzen des Farbfilms beim Falten. Die neuen, sehr farbdichten Tinten werden mit den 3,5-pl-Druckköpfen extrem dünn aufgetragen. Der entsprechend niedrige Tintenverbrauch schlägt sich in sehr geringen Betriebskosten und einer höheren Marge pro Druck nieder.



Technische Daten

Acuity Ultra R2	3200-er Serie	3200-er Serie	5000-er Serie	5000-er Serie
Härtungssystem	LED-UV	Quecksilber-UV	LED-UV	Quecksilber-UV
Modell	3204: CMYK 3206: CMYK LcLm 3208W: CMYK LcLmWW	3204: CMYK 3244HS: CMYK CMYK	5004: CMYK 5006: CMYK LcLm 5008W: CMYK LcLmWW	5004: CMYK 5044HS: CMYK CMYK
Druckkopf-Typ, Tröpfchenvolumen	Graustufen, 3,5–14 pl			
Drucktechnologie	Piezoelektrische Drop-on-Demand Inkjet-Technologie			
Auflösung	max. 1.200 x 1.200 dpi			
Tinten	Uvijet AU-Serie	Uvijet GS-Serie	Uvijet AU-Serie	Uvijet GS-Serie
Maximaler Durchsatz	400 m ² /h		667 m ² /h	
Maximale Substratbreite	3,40 m		5,13 m	
Maximale Substratstärke	2,0 mm			
Min. Substratstärke	0,1 mm			
Maximale Druckbildbreite	3,20 m		5,00 m	
Verwendbare Medien	Große Rollen: 400 kg x 400 mm Mehrfachrollen: 2 x 200 kg x 340 mm		Große Rollen: 600 kg x 400 mm Mehrfachrollen: 3 x 200 kg x 340 mm	
Hardware-Schnittstelle	Ethernet TCP/IP, 1000 Base-T			
Stromversorgung	LED-UV: 380–400 V, 50/60 Hz, 3-phasig + Neutral + Masse, 30 A, Leistungsaufnahme max. 15 kW Quecksilber-UV: 380–400 V, 50/60 Hz, dreiphasig + Neutral + Masse, 30 A, Leistungsaufnahme max. 21 kW			
Druckluft	Druck (Minimum): 8 kg/cm ² (7,85 bar) Durchfluss (min.): 1,2 m ³ /min (1.200 l/min)			
Umgebungsbedingungen	Temperatur: 18–28° C Luftfeuchtigkeit: 40–80 %, nicht kondensierend Atmosphärischer Staub: ≤0,15 mg/m ³			
Abmessungen (L x B x H, ausschließlich Workstation)	6,81 m x 1,81 m x 2,04 m		8,5 m x 1,88 m x 2,21 m	
Gewicht	4.750 kg		7.740 kg	



Acuity Ultra Hybrid LED

Eine Plattform unbegrenzte Ergebnisse

Die Acuity Ultra Hybrid LED ist eine High-End-Druckmaschine für starre und flexible Substrate bis 3,3 m, die eine hervorragende Druckqualität liefert.

Starke Argumente für die Acuity Ultra Hybrid LED



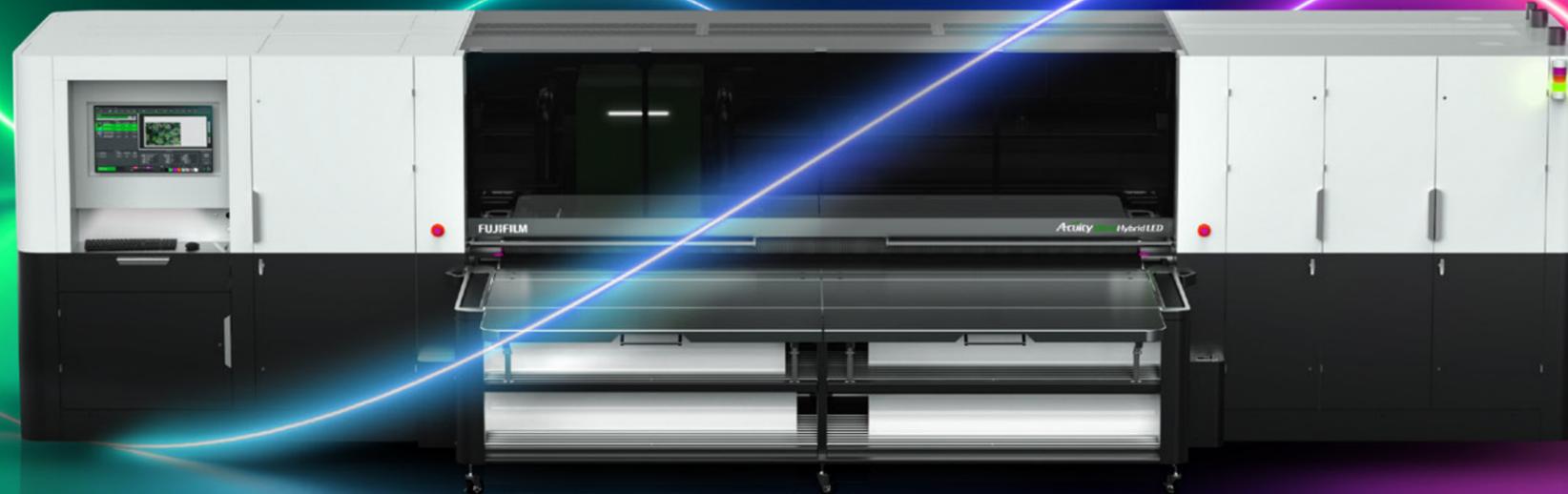
Schnelle Produktion einer Vielzahl von Erzeugnissen in nahezu fotorealistische Qualität



Skalierbare Architektur, die mit dem Geschäft evolvieren und mitwachsen kann



Intelligentes Design und neue Hochleistungstinten bringen maximale Vielseitigkeit



Höchster Bedienkomfort

Für die Acuity Ultra Hybrid LED entwickelte Spezialtinten liefern bei einer Vielzahl von Anwendungen eine nahezu fotorealistische Qualität.

Das modulare Sechsfarben-System kann dank seiner skalierbaren Architektur veränderlichen Geschäftsanforderungen angepasst werden und mit dem Unternehmen mitwachsen. Ein CMYK-Modell kann beispielsweise zu einem späteren Zeitpunkt durch helle Farben und Weiß-Tinte erweitert werden. Die Maschine gehört zu den vielseitigsten und flexibelsten derzeit erhältlichen Plattformen und liefert auf kleinstem Raum eine enorme Produktvielfalt.

Acuity Ultra Hybrid LED

Vielseitigkeit

Dank ihrem intelligenten Design und der neuen Hochleistungstinte Uvijet UH von Fujifilm gehört die Acuity Ultra Hybrid LED zu den vielseitigsten derzeit erhältlichen Plattformen und kann eine unerreichte Bandbreite an Druckerzeugnissen in hoher Qualität und Geschwindigkeit produzieren.

Anlagetisch und Abstapeltisch

Auf dem von Fujifilm patentierten Tisch mit texturierter Oberfläche können Substrate mühelos positioniert werden. Die Leistung des für alle Substrattypen geeigneten Tisches ist den meisten anderen Systemen auf dem Markt überlegen. Eine innovative Arretierung sorgt zuverlässig für eine präzise Substratzuführung bei jedem Drucklauf und schützt das Substrat vor Beschädigung. Der Wechsel von Rollen- zu starren Substraten und umgekehrt ist extrem schnell und trägt zu einer maximalen Gesamtproduktivität bei.

Intelligente Vakuumsteuerung

Die intelligente Vakuumsteuerung der Acuity Ultra Hybrid LED wurde mithilfe einer hochmodernen Software für die Luftstrom-CAD-Modellierung entwickelt, um den optimalen Substrathalt zu gewährleisten.

Die für den jeweiligen Druckauftrag erforderlichen Vakuumzonen werden auf der Grundlage der Substratbreite eingeschaltet und die Vakuumleistung abhängig vom Typ und der Größe des Substrats auf eine konstante Kraft unter dem Band geregelt – alles vollautomatisch. Damit sind ein hervorragender Substrathalt, eine gleichmäßige Substratzuführung und eine hohe Druckqualität gewährleistet.

Das aus einem Stück gefertigte Band besteht aus halbstarrem Polyurethan. Es ist gegen Tintenschäden und allmähliche Verformung beständig und gestattet einen langjährigen unterbrechungsfreien Einsatz. Die Antriebswalzen aus massivem Stahl haben einen Durchmesser von 32 cm, um der Durchbiegekraft des gespannten Bands zu widerstehen.

Hauptmerkmale

- Vielseitige Maschine mit extrem hoher Qualität
- Integrierte 3,5-pl-Druckköpfe mit drei Graustufen
- Druckkopfwagen mit Linearantrieb
- Texturierte Substrattische für alle Substrattypen
- 3,3 m Druckbreite
- LED-UV-Härtung für geringeren Stromverbrauch
- Leistungsstarke Uvijet UH-Tinten
- Sechskanal-Modell mit Weißoption
- Bis zu 315 m²/h (Rolle-zu-Rolle)
- Zeitgleicher Druck mit zwei Rollen
- Eignung für wärmeempfindliche Substrate
- Intuitive Bedienung
- Automatisierungsoptionen verfügbar

Die Acuity Ultra Hybrid LED produziert eine unerreichte Bandbreite an Druckerzeugnissen – schnell und in hoher Qualität.

Acuity Ultra Hybrid LED



Mit der Fujifilm Acuity Ultra Hybrid LED können wir hochwertige Drucke schneller und vielseitiger liefern und den unterschiedlichen Anforderungen und Zeitvorgaben unserer Kunden besser entsprechen.“

Darren Moorhouse
Vertriebsleiter für Europa bei Arc Technologies

Arc UK investiert für Geschäftsausbau in Acuity Ultra Hybrid LED

Der globale aktive Anbieter innovativer Drucklösungen Arc Document Solutions hat in eine Fujifilm Acuity Ultra Hybrid LED-Druckmaschine für seinen Standort im britischen Dartford investiert. Die robuste und vielseitige Hybridmaschine soll die Auftragsbearbeitung beschleunigen und die Produktivität steigern.

Die Acuity Ultra Hybrid LED bedruckt sowohl starre als auch flexible Substrate und ist damit die ideale Lösung für das breite Anwendungsspektrum von Arc UK Technologies, zu dem bedruckte Verpackungen, Textildruck, Grafikdesign, Displays und Banner für Geschäfte sowie Digitaldrucke und Messegrafiken gehören.

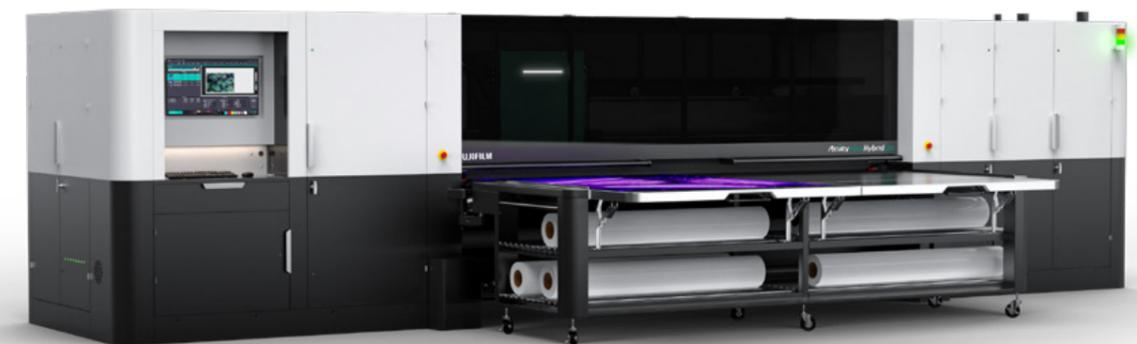
Das Geschäftsportfolio umfasst außerdem Wegweiser- und Beschilderaufträge für weltbekannte Marken wie Accenture, Boston Consulting Group, PwC und Shell.

Mit der Investition in die Acuity Ultra Hybrid LED kann Arc wesentlich mehr Aufträge übernehmen.

Mit ihrer Druckgeschwindigkeit von bis zu 315 m²/h (Rolle-zu-Rolle) und einer Auflösung von bis zu 1.200 dpi x 1.200 dpi vereint die Acuity Ultra Hybrid LED höchste Qualität mit einer guten Kapitalrendite.

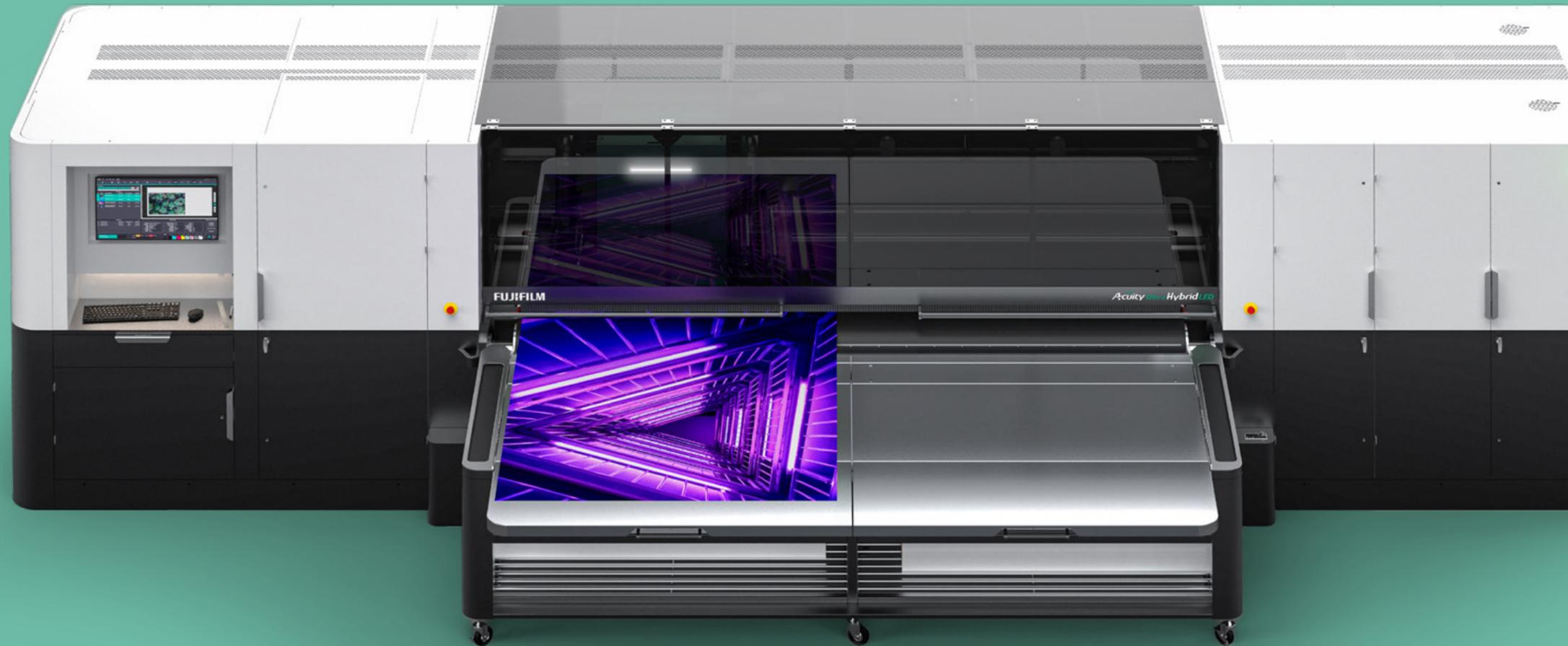
Sie steht außerdem im perfekten Einklang mit dem Ziel von Arc Technologies, den Kunden eine schnelle Bearbeitungszeit anzubieten, und zwar unter minimalen Umweltauswirkungen. So beteiligt sich das Unternehmen beispielsweise an einer Initiative zur Wiederaufforstung in Partnerschaft mit der gemeinnützigen Organisation One Tree Planted. Im Rahmen der Aktion „Print & Plant“ wird für je 8.333 gedruckte Bogen ein Baum gepflanzt.

Darren Moorhouse, Vertriebsleiter für Europa bei Arc Technologies, erklärt: „Mit der Fujifilm Acuity Ultra Hybrid LED können wir hochwertige Drucke schneller und vielseitiger liefern und den unterschiedlichen Anforderungen und Zeitvorgaben unserer Kunden besser entsprechen.“



Überragende Qualität

Die Acuity Ultra Hybrid LED ist mit dem gleichen Druckkopfwagen ausgestattet wie die Acuity Ultra R2, der mit einer Graustufen-Tröpfchengröße von bis zu kleinsten 3,5 pl eine hervorragende Druckqualität liefert. In Verbindung mit der industriellen Fertigungsqualität, einem Wagenantrieb mit Linearmotor und den leistungsstarken Uvijet UH-Tinten von Fujifilm ist die optimale Druckqualität garantiert.



Robuste Konstruktion

Wie die Acuity Ultra R2 besitzt auch die Acuity Ultra Hybrid LED eine solide Konstruktion aus geschweißten Stahlrohren und massiven Stahlstangen, die zum Gesamtgewicht von 8,3 Tonnen beitragen. Dank der soliden Bauweise entstehen nur geringe Betriebsvibrationen, was ebenfalls zu einer höheren Druckqualität beiträgt.



Wagenantrieb mit Linearmotor

Der bei vielen Hybriddruckmaschinen für den Druckkopfwagen eingesetzte Riemenantrieb verringert häufig die Lebensdauer und beeinträchtigt die Druckqualität. Die Acuity Ultra Hybrid LED besitzt einen Wagenantrieb mit Linearmotor, der eine Geschwindigkeit von bis zu 1.900 mm pro Sekunde erreicht. Der Wagen bewegt sich leise und vibrationsfrei auf sechs großen Wälzlagern entlang zweier Schienen.



Uvijet UH-Tinte

Fujifilm hat eine neue, leistungsstarke LED-härtende Tinte für die Acuity Ultra Hybrid LED entwickelt, die auf die für eine Hybridlösung benötigte Haftleistung ausgelegt ist. Diese bietet dieselbe hohe Deckkraft und Druckqualität wie die Uvijet AU- und GS-Tinten von Fujifilm und zeichnet sich auch durch den gleichen niedrigeren Verbrauch aus.

Der Uvijet UH-Tintensatz besteht aus sechs Standardfarben (CMYK, Lm, Lc) und einer Weiß-Option.

Die Druckmaschine kann zur Maximierung der Druckgeschwindigkeit und Druckdichte mit zwei Weiß-Kanälen konfiguriert werden.

Ist die Acuity Ultra LED Hybrid mit Weiß-Tinte konfiguriert, ermöglicht sie eine flächige Weißunterlegung für nicht weiße Substrate, das Überdrucken mit Weiß für Backlit-Erzeugnisse auf transparenten Substraten und das Drucken von Weiß als Schmuckfarbe. Die neue Tintenserie besitzt die Greenguard Gold- und die AgBB-Zertifizierung. Die Druckmaschine kann bis zu fünf Schichten drucken, wobei die erste und fünfte Schicht ein anderes Druckbild sein kann.

Neues Maß an Produktivität bei Fokina mit Acuity Ultra Hybrid LED

Fokina, ein dynamischer deutscher Druckdienstleister, konnte mit einer neuen Fujifilm Acuity Ultra Hybrid LED ein beträchtliches Geschäftswachstum erzielen und das volle Potenzial seiner Druckkapazitäten ausschöpfen. Die strategische Investition im Jahr 2023 markierte den ersten Verkauf einer Acuity Ultra Hybrid LED von Fujifilm in Deutschland.

Mit ihrer beispiellosen Vielseitigkeit und Zuverlässigkeit eröffnet die Druckmaschine völlig neue Chancen und versetzt Fokina in die Lage, mehr Aufträge anzunehmen. Die für hervorragende Qualität bekannte Druckerei kann durch die Investition in die innovative Technologie von Fujifilm die vielfältigen Anforderungen der Kunden weiterhin erfüllen und dazu noch Aufträge schneller liefern.

Die Möglichkeiten der Acuity Ultra stellte die Druckerei mit eindrucksvollen Messegrafiken für den Fujifilm-Stand auf der FESPA 2022 unter Beweis. In Zusammenarbeit mit dem Experten für Messestanddesign Equinox demonstrierte Fokina die außergewöhnliche Leistung der Maschine und deren Fähigkeit zur Produktion fantastischer Grafiken.

Die Acuity Ultra Hybrid LED sorgt bei Fokina in mehrfacher Hinsicht für einen effizienten Betrieb. Neben der Rationalisierung von Maschinen- und Betriebsprozessen trägt sie auch zur Schonung von Ressourcen bei. Vor dem Hintergrund steigender Energiekosten ist die Maschine dank geringem Strom- und Tintenverbrauch außerdem kosteneffizient.

Fokina-CEO Sven Breiter erklärt: „Die Acuity Ultra Hybrid LED von Fujifilm hat unsere Produktivität revolutioniert und uns ein ganz neues Maß an Qualität und Effizienz eingebracht. Sie ist die beste Wahl zur Bewältigung der Herausforderungen, denen wir uns Tag für Tag gegenübersehen.“

„Mit unseren beiden Fujifilm-Maschinen bieten wir den Kunden Flexibilität, hohe Qualität und ein gutes Preis-Leistungs-Verhältnis und können auf die Unterstützung von Fujifilm mit einem erstklassigen Kundenservice, Schulungen und technischem Know-how zählen.“

Breiter weiter: „Die Partnerschaft mit Fujifilm hat entscheidend zu unserem Erfolg beigetragen und die Acuity Ultra Hybrid LED ist zu einem unverzichtbaren Teil unseres Design- und Druckbetriebs geworden.“



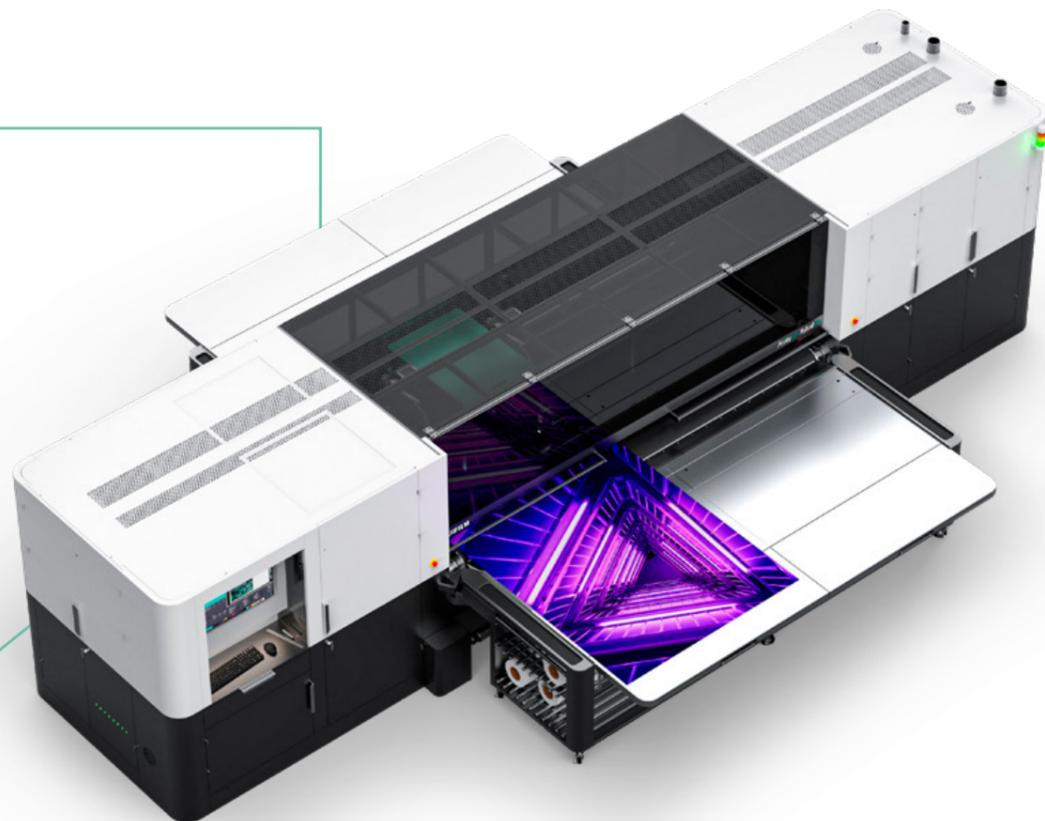
Die Acuity Ultra Hybrid LED von Fujifilm hat unsere Produktivität revolutioniert und uns ein ganz neues Maß an Qualität und Effizienz eingebracht. Sie ist die beste Wahl zur Bewältigung der Herausforderungen, denen wir uns Tag für Tag gegenübersehen.“

Sven Breiter,
Geschäftsführer, Fokina GmbH

Höchster Bedienkomfort

Das Design der Acuity Ultra Hybrid LED umfasst eine Reihe fortschrittlicher Funktionen zur Verbesserung des Betriebs und zur Maximierung der Maschinenverfügbarkeit. Dazu gehören:

- Zweiter Arbeitsbereich mit Bildschirm und Tastatur, die den Steuerungs-PC der Druckmaschine spiegeln, sodass diese von einer Einzelperson an der Eingabe- oder an der Ausgabeseite bedient werden kann
- Steuerelemente für die Substratspannung auf der Eingabe- und auf der Ausgabeseite erleichtern die Bedienung
- Einstellbare Substratzufuhrrolle bewegt sich auf und ab und sorgt so für bessere Substratspannung sowie flache und knitterfreie Zufuhr
- Robuste Substratachsen aus Aluminium, geeignet für eine 3,3-m-Rolle oder für zwei Rollen einer Breite bis 1,6 m Spannweite für Doppelrollen gestattet den Paralleldruck auf zwei Substratrollen verschiedenen Durchmessers



Technische Daten

Acuity Ultra Hybrid LED	
Substrate	Maximale Breite: 3,3 m
Formate	Maximale Breite: 3,3 m
Tintenserie	Uvijet UH Standardfarben – CMYKLCm – Weiß (optional)
Tintenvorrat	7-Liter-Tanks, Befüllung von oben, Weiß 2 Liter
Druckkopf	Bis zu 16 Kyocera KJ4A-Druckköpfe
Anzahl Düsen	5.312 Düsen pro Farbkanal, 10.624 Düsen für Weißkanal
Druckauflösung	Bis 1.200 x 1.200 dpi
Produktivität	315 m ² /h Rolle-zu-Rolle, bis zu 60 Druckbetten pro Stunde
Härtungssystem	LED-Lampe, Standzeit mindestens 5.000 h
Stromversorgung	Druckerei: 380–400 V, 50/60 Hz, 3-phasig + Neutral + Masse, 20 A, Leistungsaufnahme max. 18 kW* Vakuum: 380–400 V, 50/60 Hz, 3-phasig + Neutral + Masse, 35 A, Leistungsaufnahme max. 25 kW*
Netzwerk	Verbindung min. 1000 BaseT
Luft	Druck (Minimum): 8 kg/cm ² (7,85 bar)
Rolle-zu-Rolle-Substrate	Bis zu 2 mm – PC, PET, UV-Textilien, Papier, SAV, Mesh, PVC-Banner
Starre Substrate	Bis zu 5 cm – PVC-Schaumplatten, starres PVC, Dibond, PE-Stegplatten, Acryl, P&B
Rolle-zu-Rolle: Einzelrolle	180 kg x 36 cm Durchmesser x 3,2 m Breite
Rolle-zu-Rolle: Doppelrolle	Je 90 kg x 36 cm Durchmesser x 1,6 m Länge
Substrate auf Tischrollen	Max. 20 kg
Starre Substrate	Max. 15 kg/m ² , max. Einzelbogengewicht auf Tisch 80 kg
Plattenformate	Min. 50 cm x 70 cm. Max. 3,2 m x 3 m (mit Tischverlängerung)
Umwelt	18–28° C, 40–80% rel. Luftfeuchte (nicht kondensierend), Standorthöhe 0–2000 m
Abmessungen (L x B x H)	8,3 m x 2,1 m x 1,9 m (bei Tischbreite 5,5 m oder 7,5 m mit Tischverlängerung)
Empfohlener Arbeitsbereich	10,3 m x 9,5 m
Gewicht	8,3 t (netto)

*Werte entsprechen der maximalen Leistungsaufnahme: Beim Einschalten von Einheiten wie der Druckmaschine oder dem Vakuummodul kommt es zu einer Leistungsspitze, bevor die Leistungsaufnahme wieder sinkt.

Acuity Ultra Hybrid Pro

Ihre Ziele Unsere Vision

Hochproduktive Acuity Ultra Hybrid-Druckmaschine mit optionalem Automatisierungssystem

Die Acuity Ultra Hybrid Pro ist eine High-End-Druckmaschine für starre und flexible Substrate mit einer Breite von bis zu 3,3 m. Sie kann manuell, teilweise oder vollständig automatisiert arbeiten.

Vielseitig und produktiv

Aufbauend auf dem Erfolg der ursprünglichen Plattform Acuity Ultra Hybrid LED stellt die Acuity Ultra Hybrid Pro die nächste Generation dar. Sie entspricht dem neuesten Industriestandard und ist ganz auf den Komfort des Bedieners ausgelegt.

Die Acuity Ultra Hybrid Pro wurde für Druckbetriebe konzipiert, die einfach jeden Auftrag annehmen wollen – ob große, kleine oder ultrakleine Auflagen, auf Rollen oder auf starren Substraten. Sie steht für ultimative Vielseitigkeit und Produktivität. Eine patentierte Tischverriegelung gestattet den mühelosen Wechsel von starren Substraten auf Rollenmedien. Das Bedienfeld ist benutzerfreundlich und die Trennung von Betriebs- und Wartungsseite vereinfacht die Bedienung und vermeidet Unordnung. So werden Ausfallzeiten reduziert und eine reibungslose Produktion bei hoher Geschwindigkeit ermöglicht.

Die Nutzer können minutenschnell und einfach zwischen Aufträgen für Rollen und starre Medien wechseln. Die Maschine verfügt außerdem über eine „Quick Run“-Option mit einer in das Druckbett integrierten Kleinrollenfunktion. So können nebenbei kleinere Rollenaufträge durchgeführt werden.

Starke Argumente für die Acuity Ultra Hybrid Pro



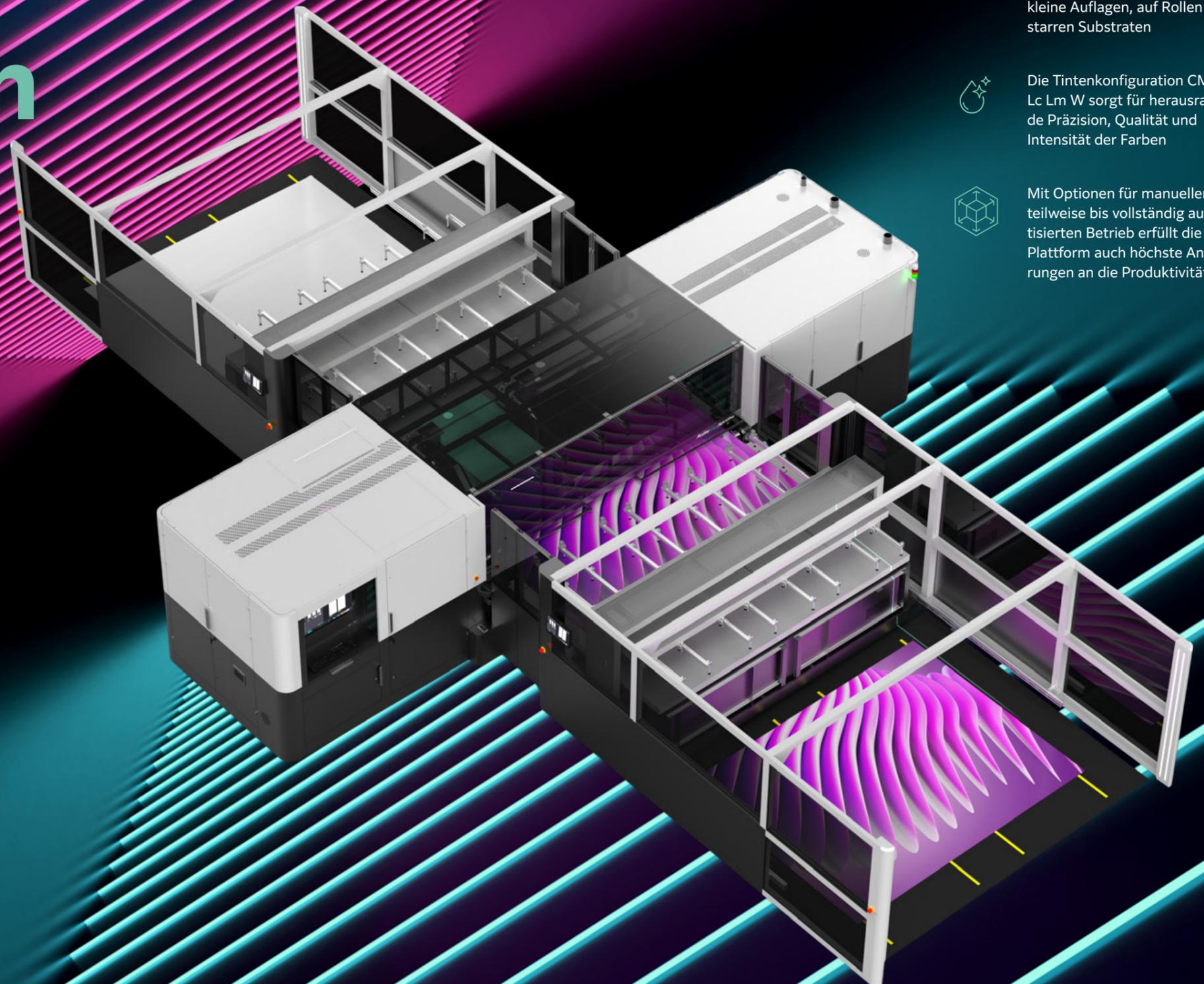
Nehmen Sie jeden Auftrag an – ob große, kleine oder ultrakleine Auflagen, auf Rollen oder starren Substraten



Die Tintenkonfiguration CMYK + Lc Lm W sorgt für herausragende Präzision, Qualität und Intensität der Farben



Mit Optionen für manuellen oder teilweise bis vollständig automatisierten Betrieb erfüllt die Plattform auch höchste Anforderungen an die Produktivität



Herausragende Qualität und Farbpräzision

Bei einer Druckbreite von 3,3 m ist die Acuity Ultra Hybrid Pro mit bis zu 32 robusten und langlebigen Kyocera-Druckköpfen ausgerüstet. Jeder davon bietet eine Tröpfchengröße von 3,5 pl und mehr als 10.000 Düsen pro Farbe. Die Tintenkonfiguration CMYK + Lc Lm W sorgt bei unterschiedlichsten Anwendungen für eine herausragende Präzision und Intensität der Farben.

Die patentierten Fujifilm-Tinten der Acuity Ultra Hybrid Pro, die speziell für starre Substrate und Rollenmedien entwickelt wurden, haften hervorragend auf einer Vielzahl von Substraten. Wie auch bei den übrigen Acuity Ultra-Maschinen können mit Tröpfchengrößen von 3,5 Picolitern eine außergewöhnliche Druckqualität sowie ein stark reduzierter Tintenverbrauch erzielt werden.

Manueller, teilweise oder vollständig automatisierter Betrieb

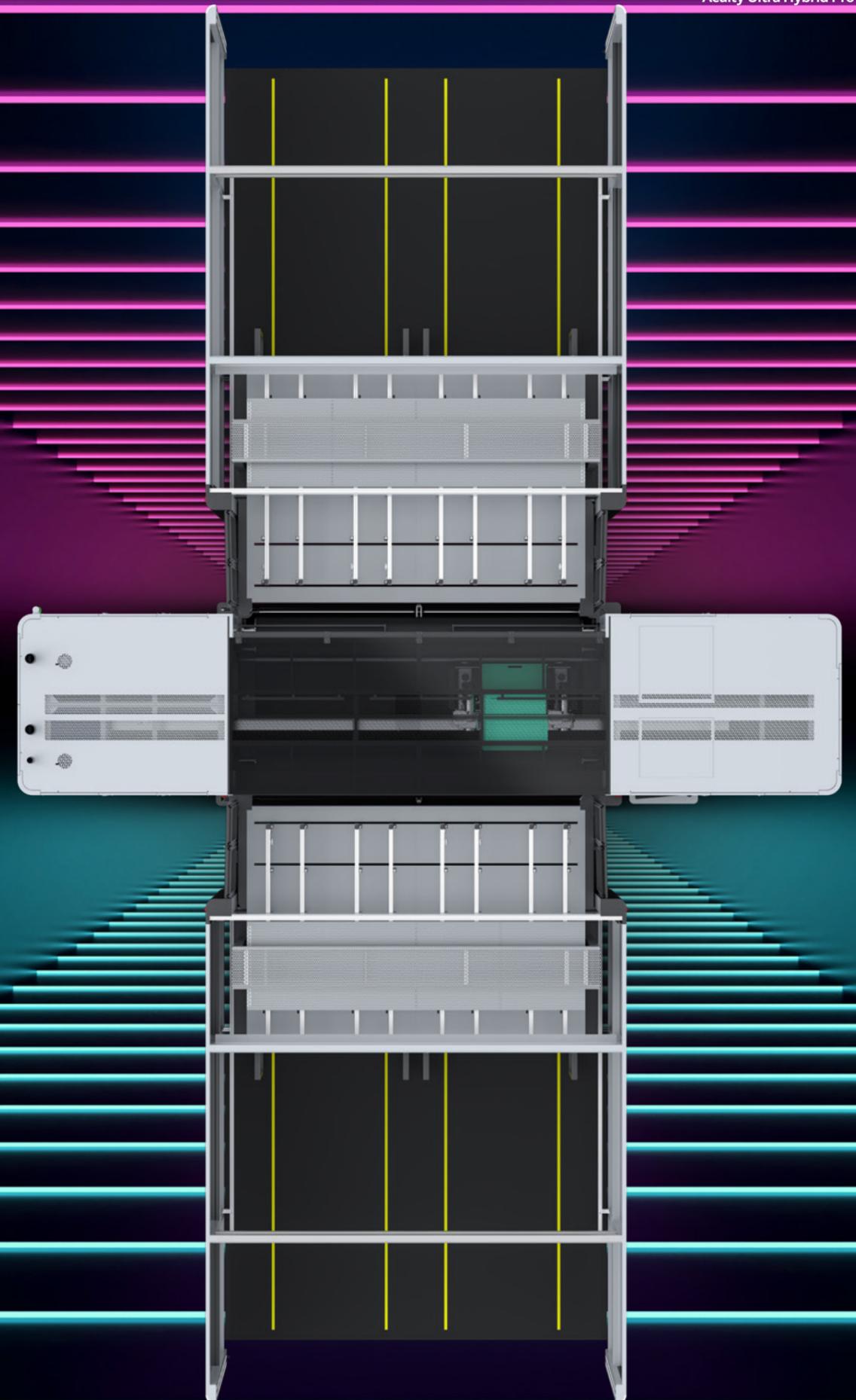
Für Großauflagen kann ein umfassendes neues Automatisierungssystem nahtlos in die Acuity Ultra Hybrid Pro integriert werden. Bei Einsatz des für starre Substrate entwickelten Systems kann eine einzelne Bedienerkraft den kompletten Prozess von Palette zu Palette bewältigen.

Das robuste Automatisierungssystem beschleunigt die Produktion und kann halb- oder vollautomatisch betrieben werden. Es umfasst einen optionalen Anleger und einen Ausleger, der die Drucke direkt auf Palette stapelt.

Das vierbahnige System gestattet das gleichzeitige Bedrucken von vier Substratreihen. Jede Reihe ist mit zwei Saugarmen zum Aufnehmen des Substrats und einem Vakuumsystem ausgestattet, dessen Einstellung nach Substratgewicht und -oberfläche gewählt und gespeichert werden kann. Ein optionaler Ionisator reduziert die statische Aufladung bei notoriously schwierigen Substraten.

Hauptmerkmale

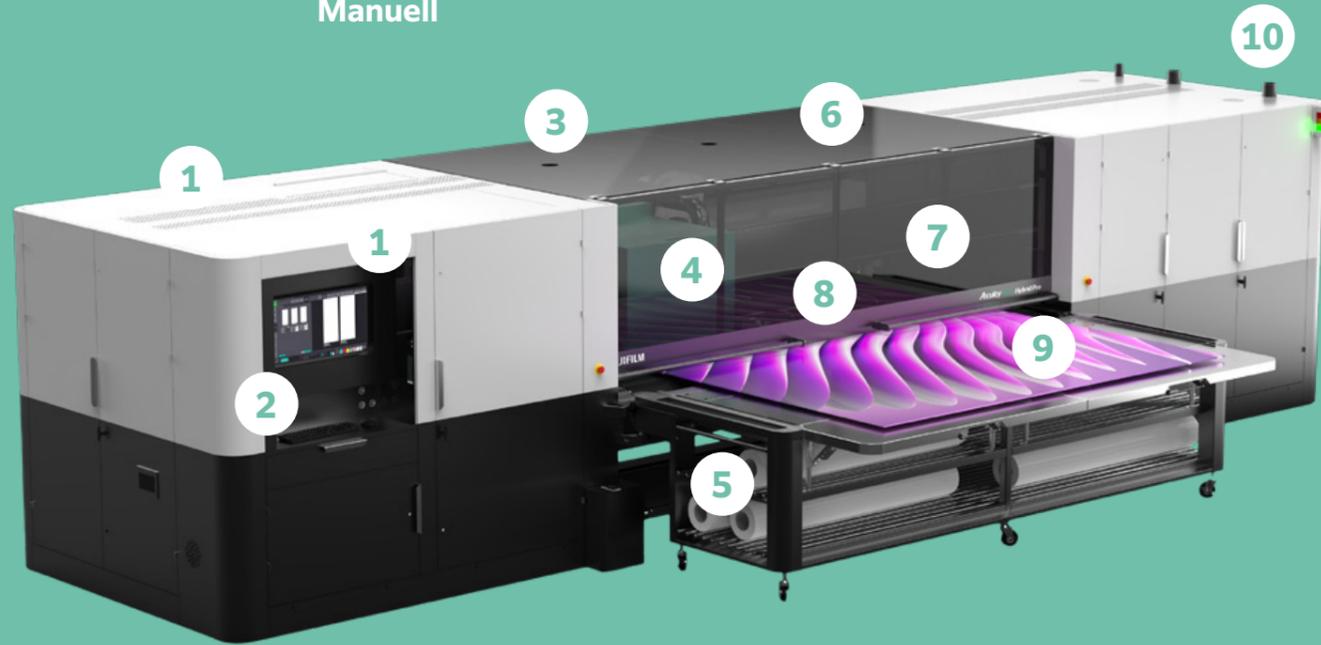
- 3,3 m Breite
- CMYK + Weiß + helles Cyan + helles Magenta
- Bis zu 32 robuste Kyocera-Druckköpfe
- 3,5 Picoliter Tröpfchengröße
- Sieben Vakuumzonen
- LED-UV-Technologie
- Über 600 m² oder 100 Platten pro Stunde
- Farbkonsistenz von einem preisgekrönten, erstklassigen Tintenhersteller



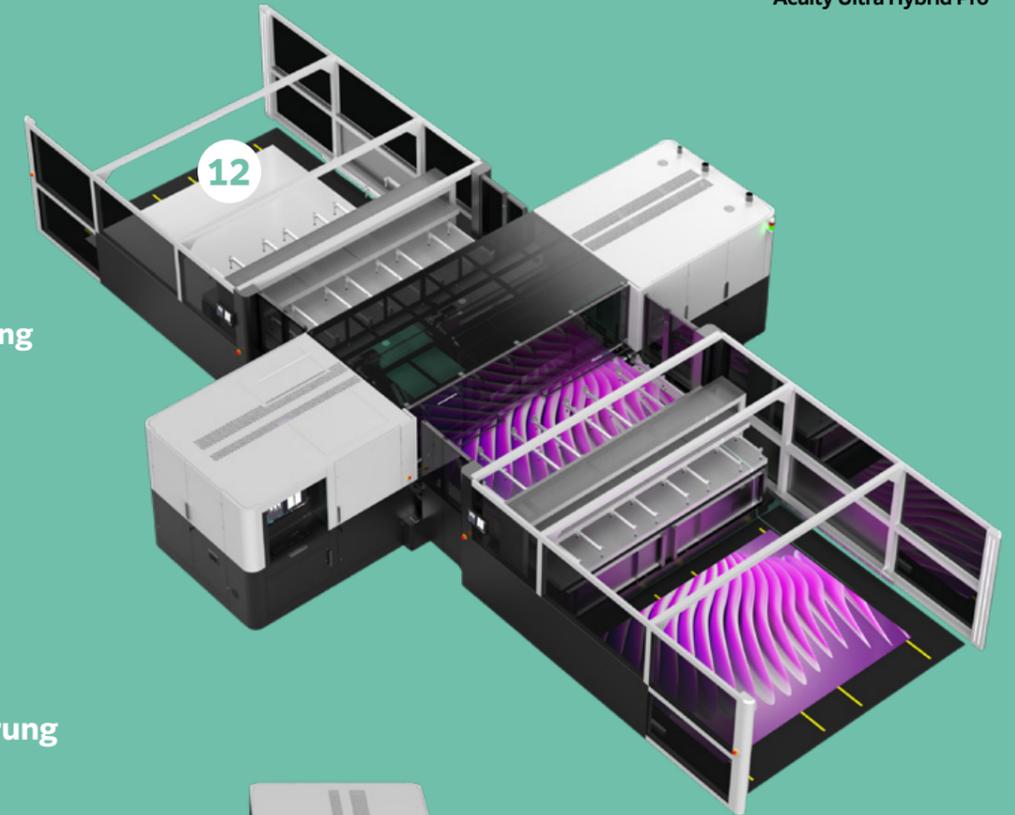
Acuity Ultra Hybrid Pro

Acuity Ultra Hybrid Pro auf einen Blick

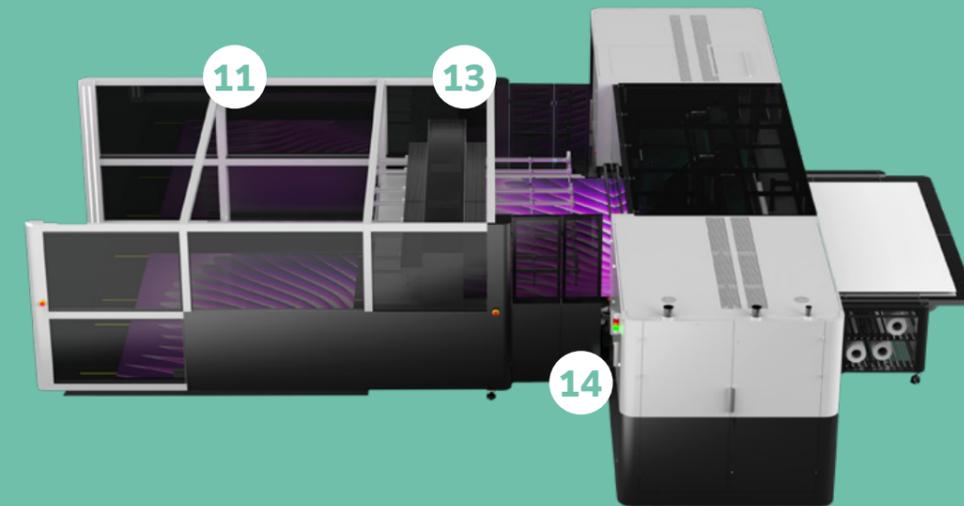
Manuell



Vollständige
Automatisierung



Halbautomatisierung



1

Bedienbereich mit Sichtfenster auf beiden Seiten

2

Eingebauter Industrie-PC zur Systemsteuerung

3

Anlegerseitiges Lichtgitter für Bediensicherheit

4

32 Druckköpfe

9

Patentiertes Rollensystem zur schnellen Umstellung auf Rollendruck für kleine Auflagen

10

Intuitives Lichtsystem

11

Laseranlagensystem zur Substratplatzierung

5

Rolle-zu-Rolle-System

6

Rückseitiger Ionisator sowie zwei Ionisatoren auf jeder Druckwagenseite zur Beseitigung statischer Aufladung bei schwierigen Substraten

7

Substratband mit sieben einstellbaren Vakuumzonen für ultimative Flexibilität

8

Konzentrierte Vakuumzonen

12

Lade-/Entladesystem

13

Vier Greifer zum simultanen Bedrucken von vier Platten (fünfter Greifer optional)

14

Beidseitige Zugangstüren für Rolle-zu-Rolle-Betrieb



Überblick zur Automatisierung

- Lade-/Entladesystem wird über patentiertes Verriegelungssystem mit dem Drucker verbunden
- Vierbahniges System für den simultanen Einzug von vier Platten
- Zwei Vakuum-Saugarme pro Bahn
- Einstellbares Vakuumsystem für Substrate unterschiedlicher Stärken und Grammaturen
- Voreingestellte Medienauswahl mit Laseranlagensystem zur Substratplatzierung
- Optionaler Ionisator zur Beseitigung statischer Aufladung bei schwierigen Substraten (Polyester/PP)
- Verschiebung von Substraten von der Palette zum Drucker in 34 Sekunden
- Beidseitige Zugangstüren für Rolle-zu-Rolle-Betrieb
- Lichtgitter an der Substratzufuhr für mehr Arbeitssicherheit
- Alle Luft- und Stromleitungen für das System in einer einzigen Energiekette im Inneren
- Eingebauter Industrie-PC zur Systemsteuerung

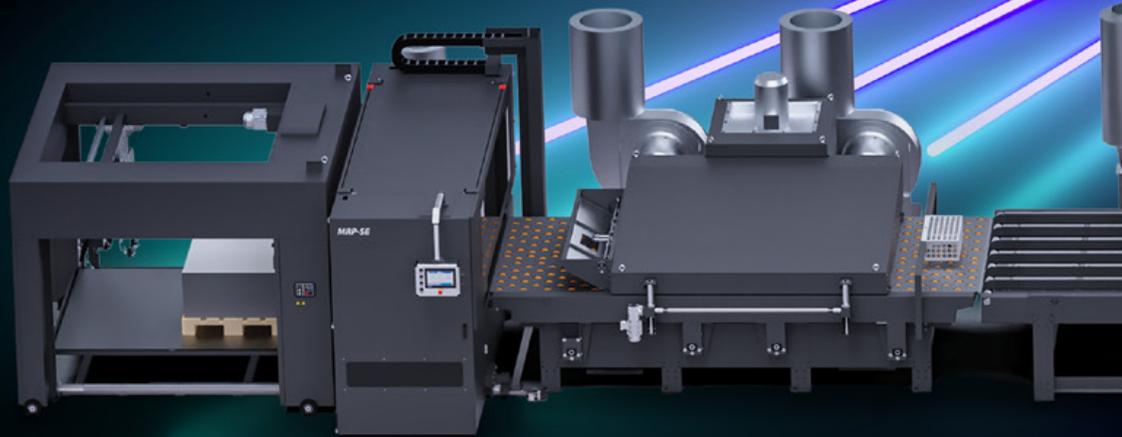


Technische Daten

Acuity Ultra Hybrid Pro	
Substrate	Maximale Breite: 3,3 m
Formate	Maximale Breite: 3,3 m
Tintenserie	Uvijet UH Standardfarben -CMYKLCm - Weiß (optional)
Tintenvorrat	7-Liter-Tanks, Befüllung von oben, Weiß 2 Liter
Druckkopf	Bis zu 32 Kyocera KJ4A-Druckköpfe
Anzahl Düsen	2656 Düsen pro Farbkanal, 10624 Düsen für Weißkanal
Druckauflösung	Druckauflösung bis 1200 x 1200 dpi
Produktivität	Über 600m ² pro Stunde für Rolle-zu-Rolle und über 100 Platten pro Stunde
Härtungssystem	LED-Lampe, Standzeit mindestens 5.000 h
Versorgungsspannung (Maschine)	380 V, 3 Phasen, 50/60 Hz, 30 A, 7 kW Verbrauch. (Vakuummotor: 400 V 3-phasig, N+PE/GND, 50/60 Hz, 80 A, 33,5 kW)
Netzwerk	Verbindung min. 1000 BaseT
Luftzufuhr	Druck (Minimum): 8 kg/cm ² (7,85 bar)
Rolle-zu-Rolle-Substrate	Bis zu 2 mm, einschl. PC, PET, UV-Textilien, Papier, SAV, Mesh, PVC-Banner
Substrattyp - starr	Bis zu 5 cm, einschl. PVC-Schaumplatten, starres PVC, Dibond, PE-Stegplatten, Acryl, P&B
Rolle-zu-Rolle: Einzelrolle	180 kg x 36 cm Durchmesser x 3,2 m Breite
Rolle-zu-Rolle: Doppelrolle	Je 90 kg x 36 cm Durchmesser x 1,6 m Länge
Substrate auf Tischrollen	Max. 20 kg
Starre Substrate	Max. 15 kg/m ² , max. Einzelbogengewicht auf Tisch 80 kg
Plattenformate	Min. 50 cm x 70 cm. Max. 3,2 m x 3 m (mit Tischverlängerung)
Umwelt	18–28° C. 40–80 % rel. Luftfeuchte (nicht kondensierend) (Standorthöhe 0–2000 m)
Abmessungen (L x B)	Maschine: 9 m x 2,6 m Mit 2 Tischen: 9 m x 6,5 m Mit Halbautomatisierung 9 m x 10,6 m Mit Vollautomatisierung 9 m x 14,8 m
Gewicht	9 t

HS Series

Schnelle Single-pass- Produktion von Beschilderung und Displays



 BARBERÁN | FUJIFILM



**Revolutionäre
Lösung zweier
branchenführender
Partner**



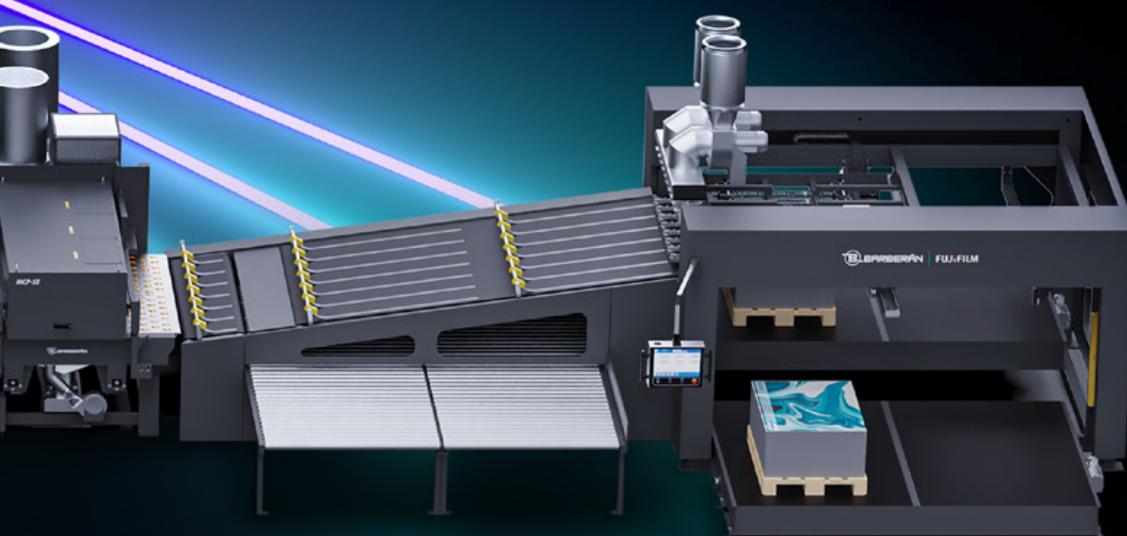
HS6000

TB BARBERAN | FUJIFILM



Barberán hat sich in den letzten zehn Jahren als ein weltführender Anbieter hochwertiger, hochproduktiver Industriedruckmaschinen für Wellpappe etabliert. Die neue Partnerschaft vereint das umfassende Know-how von Barberán in der Herstellung von Maschinen mit der beispiellosen Expertise Fujifilms im Bereich Inkjet-Integration und Tintenchemie und seiner langjährigen Erfahrung im Schilder- und Displaymarkt.

Die aus ihr hervorgehende neue HS-Druckmaschinenreihe erschließt Schilder- und Displaydruckereien den Zugang zu schnellem Single-pass-Inkjetdruck. Für die mit einem extrem hochwertigen Druckwerk ausgestatteten Druckmaschinen hat Fujifilm in seiner mehrfach ausgezeichneten Fabrik im britischen Broadstairs eine neue Spezialtinte entwickelt. Diese ermöglicht den Druck auf vielfältigen starren und flexiblen Substraten, darunter auch Kunststoff und Papiermedien (ohne Erfordernis eines Primers). Dank modularer Ausführung können Maschinen der HS-Serie für die Anforderungen jedes hochproduktiven Schilder- und Werbetechnikherstellers konfiguriert werden. Sie drucken mit einer Geschwindigkeit von bis zu 80 m/min und ihre 5-Picoliter-Druckköpfe liefern eine hervorragende Druckauflösung.





Weitere Informationen beim Fujifilm-Partner oder auf:
fujifilmprint.eu/wide-format-sector/



Fujifilm Print



Fujifilm Print