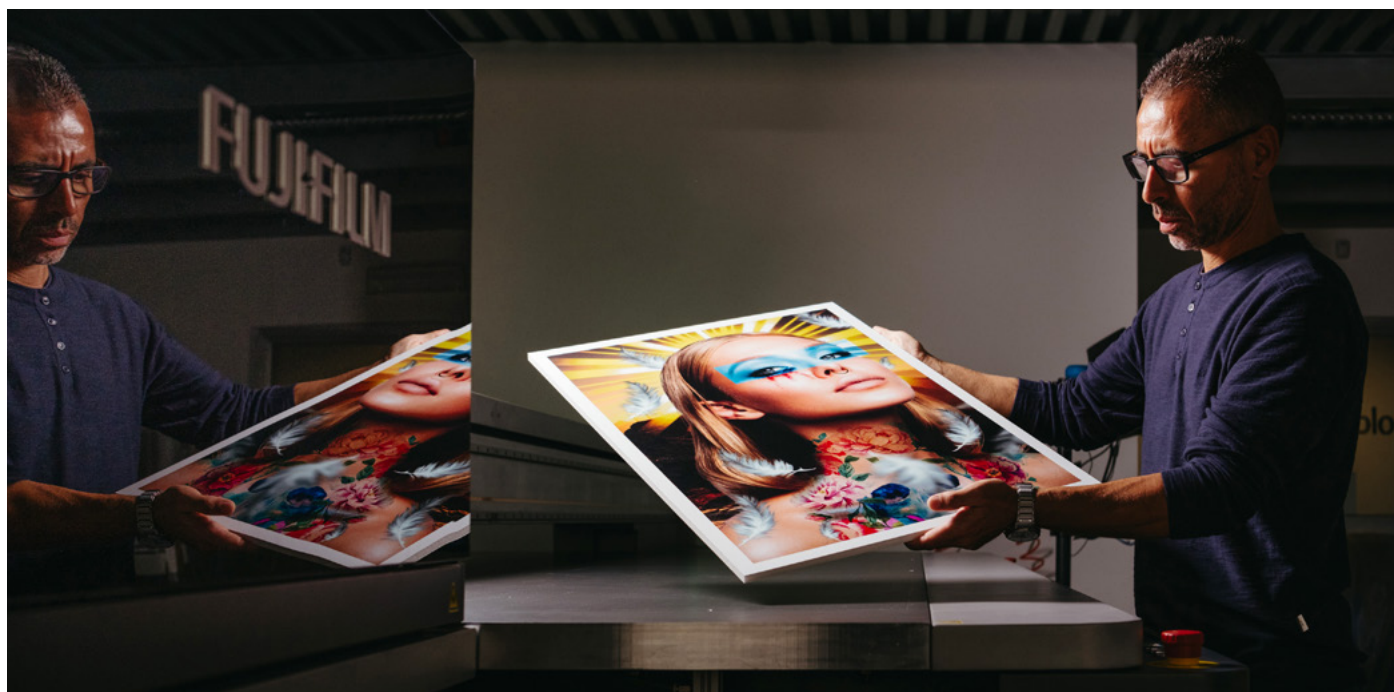




Acuity Prime seria

BROSZURA PRODUKTU



Odkryj naszą serię Acuity Prime

Strona

2

Dlaczego Fujifilm?

4

Acuity Prime

Drukarki płaskie, które produkują jakość najlepszą w swojej klasie przy najwyższej wydajności na szeroką gamę sztywnych i elastycznych mediów

12

Acuity Prime L

Duża drukarka LED UV flatbed korzystająca ze wszystkich funkcji standardowego Acuity Prime

14

Acuity Prime Hybrid

Ultra wszechstronna, wysokiej jakości drukarka hybrydowa zdolna do druku mediów o szerokości do 2 m z prędkością do 141 m²/godz

Acuity

Dlaczego Fujifilm?

Fujifilm ma dziedzictwo w formacie szerokim, które pozwoliło nam zbudować jedne z najlepszych systemów drukarskich w branży, w połączeniu z wsparciem na światowym poziomie. Zaufaj Fujifilm przy swojej następnej inwestycji w format szeroki.

Dziedzictwo

- Mamy 60-letnią historię w druku sitowym i rozwoju wysokowydajnych atramentów
- Pionierzy druku atramentowego UV w 2000 roku, zdobywając nagrodę królowej za przedsiębiorczość za komercjalizację technologii

Stabilność

- Mamy zróżnicowane portfolio technologiczne w wielu branżach
- Inwestujemy znaczne kwoty w badania i rozwój, aby zapewnić najlepszą kombinację wydajności i wartości

Wsparcie

- Opracowaliśmy światowej klasy infrastrukturę, aby wspierać Twoją firmę, niezależnie od sytuacji
- Mamy możliwość zdalnej diagnostyki Twojego sprzętu Fujifilm, aby zminimalizować przestoje

Atrament

- Nasza technologia dyspersji Micro-V, razem z najwyższej jakości pigmentami, dostarcza stabilne i niezawodne atramenty o wysokiej intensywności kolorów
- Posiadamy wielokrotnie nagradzaną fabrykę atramentów w Wielkiej Brytanii, zdobywając nagrodę Najlepszej Fabryki 4 razy w ciągu ostatnich 10 lat, aby zapewnić jakość i spójność

Zrozumienie

- Opracowujemy systemy druku atramentowego UV od ponad 20 lat, co daje nam niezrównaną wiedzę o rynku i zastosowaniach
- Nasza własna głowica drukująca, atrament i wiedza w zakresie integracji, w różnych sektorach przemysłu, oznaczają, że jesteśmy dobrze przygotowani do opracowania najlepszych systemów na rynku

FUJIFILM

Acuity Prime

Najbardziej ekonomiczna i wszechstronna płaska drukarka Acuity w historii.

Jakość, prędkość i wartość bez kompromisów

Acuity Prime produkuje jakość najlepszej klasy przy najwyższej wydajności na szerokiej gamie sztywnych i elastycznych mediów.

Prawdziwa płaska drukarka z nagradzanym projektem, Acuity Prime oferuje wysokiej jakości druk na szerokiej gamie sztywnych i elastycznych mediów, wspierana przez dedykowane strefy próżniowe i atrament w sprayu. Jest dostępna w przystępnej cenie i oferuje doskonały zwrot z inwestycji.

Platforma płaskodrukowa Acuity jest punktem odniesienia w branży od 2007 roku, z tysiącami maszyn zainstalowanych na całym świecie. Acuity Prime wykorzystuje najnowsze technologie LED UV, aby zapewnić niezrównaną wydajność, wraz z jakością i niezawodnością, jakiej można oczekiwać od Fujifilm.

Osiągnij idealną równowagę między jakością a wydajnością

Acuity Prime oferuje maksymalną elastyczność z konfiguracjami druku 4-kolorowego i 6-kolorowego, umożliwiając dostawcom druku dostosowanie wydajności do ich dokładnych potrzeb. Wybierz 6 kolorów dla oszałamiających detali, gładkich gradientów i żywych, prawdziwych kolorów marki, które są niezbędne do luksusowego pakowania, kosmetyków i sprzedaży detalicznej z wyższej półki. Lub użyj 4 kolorów, aby maksymalizować prędkość, obniżyć koszty i zwiększyć wydajność w środowiskach o dużej objętości. Dzięki możliwości przejścia z druku 4- na 6-kolorowy, Acuity Prime rozwija się wraz z Twoim biznesem, dostarczając premium wyniki i efektywność operacyjną w jednym inteligentnym, skalowalnym rozwiązaniu.

Dlaczego Acuity Prime?



Zakres funkcji dla maksymalnej elastyczności



Niższe zużycie atramentu i doskonały koszt posiadania zapewniają niezrównany zwrot z inwestycji



Produkuj najlepszą jakość płaskodrukową przy najwyższych prędkościach produkcji



Nagrodzony projekt zapewniający doskonałą łatwość obsługi



Zwiększa wydajność dzięki pełnej gamie kolorów, nawet w trybie roboczym, dzięki opatentowanemu atramentowi Fujifilm



Dostępna w wersji z 4 lub 6 kolorami dla optymalnej elastyczności wydajności



Acuity Prime

Rozszerz swoje opcje kreatywne

Biały, przezroczysty i jetowalny podkład

Opcja druku z białymi i przezroczystymi tuszami oraz drukowanie bezpośrednio na prawie każdym materiale w idealnej rejestracji umożliwia Acuity Prime produkcję wartościowej, kreatywnej pracy, która może oferować możliwości nowych przychodów. Dzięki opcji jetowalnego podkładu, Acuity Prime może przylegać do szerokiej gamy mediów przemysłowych.

Dzięki doskonałej jakości obrazu i doskonałej przyczepności do szerokiej gamy sztywnych i elastycznych mediów, materiałów i obiektów, Acuity Prime może produkować niesamowitą różnorodność wydrukowanych produktów do oglądania z daleka i z bliska w ultra wysokich prędkościach. Stół próżniowy może obsługiwać prawie każdy materiał arkuszowy. Zabezpiecza sztywne i elastyczne media i utrzymuje je idealnie płasko dla wysokiej jakości druku na każdym arkuszu.

Druk 4 i 6-kolorowy dla maksymalnej elastyczności

Jedną z kluczowych zalet Acuity Prime jest jego elastyczność w działaniu zarówno w konfiguracjach 4, jak i 6-kolorowych w zależności od potrzeb aplikacji, osiągając idealną równowagę między wydajnością a jakością. Do codziennej, dużej objętości pracy, tryb 4-kolorowy zapewnia szybkość i efektywność. Gdy zadania wymagają bardziej szczegółowych detali i lepszej wierności kolorów, system można zaktualizować, aby obejmował jasny cyjan i jasny magentę do druku 6-kolorowego. Ta ścieżka aktualizacji daje firmom pewność, że mogą rozwijać i dostosowywać swoje usługi w czasie, zapewniając, że mogą sprostać szerszemu zakresowi wymagań klientów bez konieczności inwestowania w całkowicie nową platformę.

Kluczowe cechy 6-kolorowego (CMYKLcLm):

- Rozszerzona gama kolorów: umożliwia bardziej żywe i dokładne odwzorowanie kolorów.
- Gładkie gradienty i przejścia tonalne, szczególnie w jaśniejszych obszarach.
- Wyższa jakość obrazu: idealna do sztuki, fotografii i luksusowego pakowania.
- Ulepszone odcienie skóry i miękkie obszary kolorystyczne: szczególnie ważne w zastosowaniach kosmetycznych i modowych.
- Obsługuje premium, wysokowartościowe prace drukarskie: zapewnia wizualny wpływ, jakiego oczekują klienci na rynkach luksusowych.
- Wyniki profesjonalnej jakości: pomaga spełnić najbardziej wymagające wymagania dotyczące kolorów marki.

Cechy kluczowe druku 4-kolorowego (CMYK):

- Szybsze prędkości druku: idealne do produkcji o dużej objętości.
- Niższe zużycie tuszu: opłacalne dla codziennych zleceń drukarskich.
- Uproszczona obsługa i konserwacja: łatwiejsza w zarządzaniu z mniejszą liczbą głowic drukujących.
- Niezawodne, spójne wyniki: idealne do oznakowania, wystaw i ogólnych grafik.
- Zredukowany czas przestoju: utrzymuje płynność pracy z mniejszą liczbą regulacji.
- Maksymalizuje ROI dla standardowych zastosowań: praktyczne, efektywne rozwiązanie dla większości potrzeb komercyjnych w druku.

Bardziej szczegółowe detale

Gładkie gradienty i poprawione odcienie skóry

Bardziej żywe i dokładne odwzorowanie kolorów

Acuity Prime na pierwszy rzut oka



Wydajność Acuity Prime znacznie przekracza nasze oczekiwania i przewyższa jakąkolwiek inną maszynę, którą widzieliśmy wcześniej w podobnej kategorii cenowej.”

Davide Salvo
CEO i Dyrektor Generalny, Tech:art

Automatyczny system konserwacji
główki drukującej (APMS)

Widoczne wskaźniki statusu

Nowy i przyjazny dla użytkownika
interfejs graficzny

Pięć dedykowanych stref
próżniowych redukuje
maskowanie stołu

Pneumatyczne piny
rejestracyjne do szybkiego,
powtarzalnego ładowania w
idealnej rejestracji

Lampki statusu dla
zbiorników z tuszem

Kluczowe cechy:

- Wysokiej rozdzielczości głowice drukujące w odcieniach szarości
- Standardowy (2,54 m x 1,27 m)
- Do 150 m²/godz. wydajności
- Piny rejestracyjne
- 5 dedykowanych stref próżniowych w celu minimalizacji maskowania
- Potężny system utwardzania LED UV
- Tusz utwardzany LED UV Fujifilm Uvijet
- Standardowy 4 kolory plus biały, przezroczysty, jasny cyjan i jasny magenta, z opcjonalnym primerem do druku
- Automatyczny system konserwacji głowki drukującej (APMS)



Acuity Prime oferuje ulepszenia w trzech kluczowych obszarach: jest od dwóch do trzech razy szybsza, zużycie atramentu jest niższe, a system próżniowy jest podzielony na sekcje, co pozwala na większą wszechstronność w produkcji.”

David Clarke
Dyrektor Zarządzający, Vario Press

Acuity Prime

Specyfikacje techniczne

Acuity Prime		Acuity Prime 20	Acuity Prime 30
Sztynne media	Maksymalny rozmiar	2,5 x 1,27 m	2,5 x 1,27 m
	Maksymalna grubość	51 mm	51 mm
	Maksymalny obszar druku	2,5 x 1,27 m	2,5 x 1,27 m
	Maksymalna waga	45 kg/m²	45 kg/m²
Atrament		Fujifilm Uvijet HM, HF, HZ atramenty UV utwardzalne LED	Fujifilm Uvijet HM, HF, HZ atramenty UV utwardzalne LED
Konfiguracja		4 kanały - CMYK 5 kanałów - CMYK + W, CMYK + CL (lub CMYK + P) 6 kanałów - CMYK + CI + W (lub CMYK + P + CI)	4 kanały - CMYK 5 kanałów - CMYK + W, CMYK + CL (lub CMYK + P) 6 kanałów - CMYK + CI + W (lub CMYK + P + CI) 7 kanały CMYK + W + Lc + Lm 7 kanałów - CMYK + W + P + CI
System utwardzania		Długotrwały, niskonapięciowy system utwardzania LED	Długotrwały, niskonapięciowy system utwardzania LED
Główice drukujące		Ricoh Gen 5 w odcieniach szarości, zmienna kropla 7 - 21 pl	Ricoh Gen 5 w odcieniach szarości, zmienna kropla 7 - 21 pl
Rozdzielczość druku		Maksymalnie 726 x 1,200 dpi (Sztuka piękna)	Maksymalnie 726 x 1,200 dpi (Sztuka piękna)
Środowisko pracy		16-30°C, 30-70% RH bez kondensacji	16-30°C, 30-70% RH bez kondensacji
Wymagania dotyczące zasilania		220-240V, 50/60 Hz, jednofazowe, 25A, szczytowa moc 6kW	220-240V, 50/60 Hz, jednofazowe, 25A, szczytowa moc 6kW
Wymiary (S x D x W)	Drukarka	2,1 x 4,9 x 1,5 m	2,1 x 4,9 x 1,5 m
Waga	Drukarka	1600 kg	1600 kg

Tryby i prędkości druku

Model	Acuity Prime 20 - CMYK			Acuity Prime 30 - CMYK			Acuity Prime 30 - CMYKLcLm		
Tryby wygładzania	33	66	100	33	66	100	33	66	100
Szkic	125	85	83	150	N/D	126	125	85	83
Szk	65	53	44	99	81	65	65	53	44
Wyra	44	38	29	65	56	44	44	38	29
Produkc	33	27	22	47	43	33	33	27	22
Jako	22	20	15	33	30	22	22	20	15
Sztuka piękna	16	15	11	25	23	16	16	15	11
*prędkości w m²/godz									

Acuity Prime L

Acuity Prime L to duży model LED UV flatbed, który korzysta ze wszystkich funkcji standardowego Acuity Prime.

Jest bardzo łatwy w obsłudze i produkuje wysokiej jakości wyniki przy dużych prędkościach. Acuity Prime L zapewnia większy stół dla drukarek, które muszą łączyć wysoką wydajność i wysoką jakość druku na większych arkuszach. Posiada 6 stref próżniowych i 16 wskaźników lokalizacji mediów, a także możliwość drukowania równoległych zleceń dzięki funkcji podwójnej strefy.



„Nienawidzę ograniczeń i lubię drukować na jak najszerszych podłożach. Acuity Prime L, z płaskim stołem o wymiarach 3200 mm x 2000 mm, umożliwia nam to.”

Jan Carel Schepenaar
Dyrektor, A1 Signs

Specyfikacje techniczne

Acuity Prime L	
Maksymalny obszar druku	3200 mm (S) x 2000 mm (G)
Maksymalna grubość mediów	51 mm
Maksymalne obciążenie	45 kg/m²
Strefa próżni	6 stref
Piny rejestracji mediów	16 pinów Horyzontalny przód 6 pinów, Horyzontalny tył 6 pinów, Pionowy 4 piny
Rozmiar kropli	GEN5: 7 do 21 pikolitrow (3 poziomy)
Konfiguracja tuszu	7 kanałów – CMYK + W + Lc + Lm 7 kanałów – CMYK + Pr + W + CI
Tryby warstw	5 warstw (CMYK PrWCI)
Rozmiary torebek	CMYKLcLm (2L), PrWCI (1L)
Atrament	Uvijet HM
Połączenie	USB 3.0
Wymagania dotyczące zasilania	220-240V, 50/60 Hz, jednofazowe, 30A, moc szczytowa 7.2kW
Zasilanie powietrzem	Ciśnienie 0.4 MPa, 58 PSI Wydajność 40/min, 1.4 CFM
Środowisko pracy	Temperatura: 15-18°C Wilgotność względna: 30 do 70%
Rozmiar drukarki	5600 mm (D) x 2830 mm (S: 3430 mm z podstawą PC) x 1500 mm (W)
Waga	2400 kg

Tryby i prędkości druku

Model	Acuity Prime L - CMYK			L - CMYKLcLm		
Tryby wygładzania	33	66	100	33	66	100
Szkic	204	152	147	128	89	88
Szk	107	89	73	67	58	46
Wyra	76	63	49	46	39	30
Produkc	55	54	36	34	30	23
Jako	36	35	24	23	21	15
Sztuka piękna	27	26	18	17	15	11
*prędkości w m²/godz						

Acuity Prime Hybrid

Wszechstronny & ultra niezawodny

Acuity Prime Hybrid to średniej klasy hybrydowa drukarka LED UV formatu szerokiego, zdolna do druku zarówno na sztywnych, jak i rolkowych mediach. Projekt drukarki oparty jest na nagradzanej Acuity Prime, w tym na wózku głowicy drukującej, systemie atramentowym, Automatycznym Systemie Utrzymania Głowicy Drukującej (APMS) oraz interfejsie oprogramowania.



Acuity Prime Hybrid może być skonfigurowany z maksymalnie 7 kanałami, z CMYK jako standardem, oraz opcjonalnie Białym, Przezroczystym i Podkładem, i produkuje oszałamiającej jakości wydruki, zdolne do produkcji kropli o rozmiarze do 7 pL. Obsługuje elastyczne i sztywne media o grubości do 51 mm oraz media rolkowe o szerokości do 2,1 m, a także korzysta z ultra niezawodnego i długotrwałego systemu utwardzania LED UV chłodzonego powietrzem.

Posiada 4-strefowy system próżniowy i może produkować wydruki z prędkością do 141 m²/godz. Drukarka nadaje się do niezwykle szerokiego zakresu zastosowań, ale może być również skonfigurowana z opcjonalnym podkładem, co jeszcze bardziej rozszerza zakres zastosowań, które można wydrukować.

Acuity Prime Hybrid ma również szereg wbudowanych funkcji bezpieczeństwa zaprojektowanych w celu maksymalizacji czasu pracy druku, w tym ochronę przed kolizjami, z czujnikami wstrząsów umieszczonymi na obu końcach wózka oraz barierkę jonizacyjną, która redukuje statykę na powierzchni mediów. Podobnie jak Acuity Prime, drukarka korzysta z zdalnej obsługi.

Dlaczego Acuity Prime Hybrid?



Używa 4 kolorów zamiast 6, co pozwala zaoszczędzić 25% atramentu



Osiągnij wyjątkowe wyniki druku na szerokiej gamie podłoży, w tym na materiałach wrażliwych na ciepło, takich jak contravision i tapety



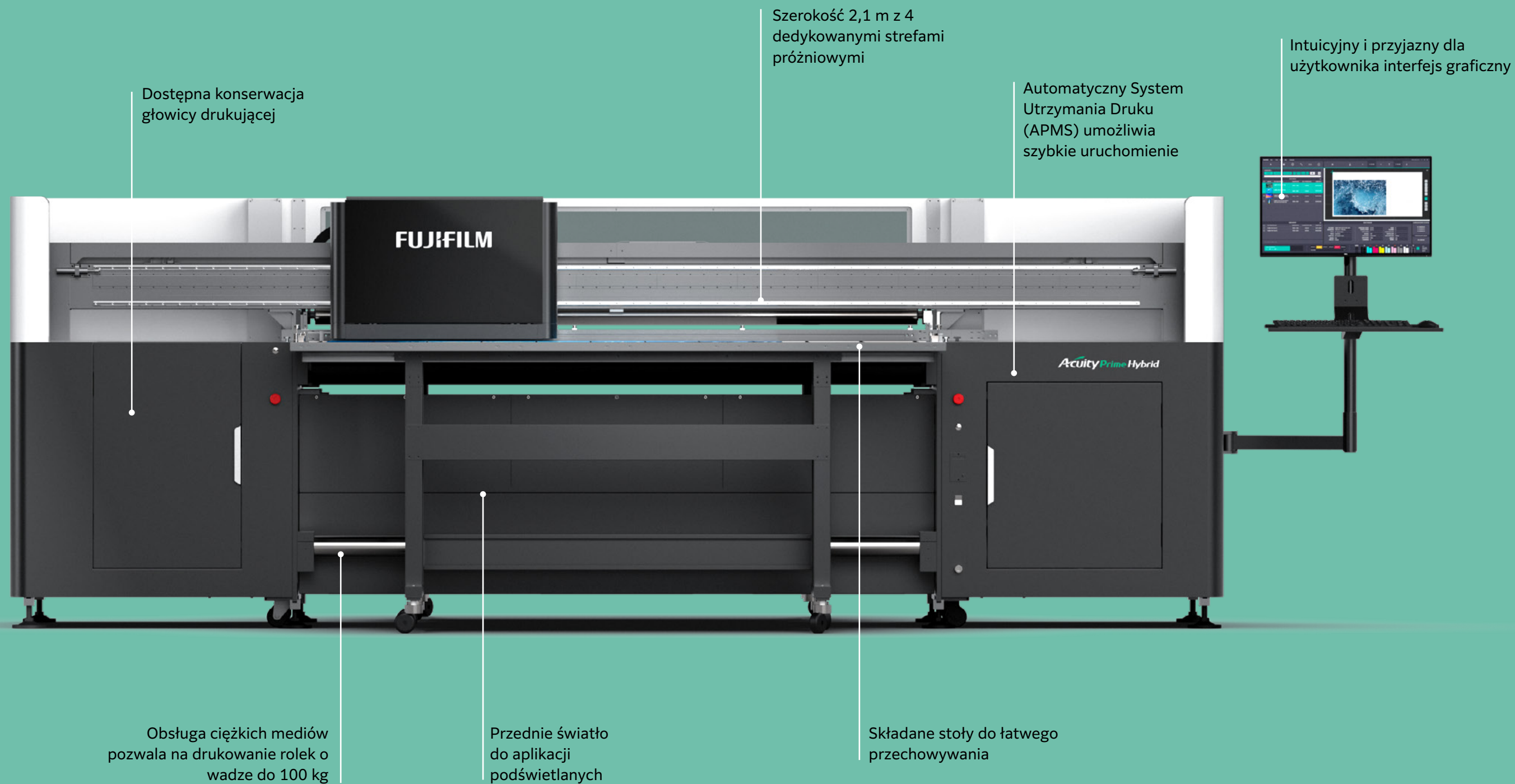
Automatyczny System Utrzymania Druku (APMS) umożliwia szybkie uruchomienie i minimalny czas przestoju



Dedykowany hybrydowy z obsługą ciężkich mediów

Acuity Prime Hybrid

Acuity Prime Hybrid na pierwszy rzut oka



Acuity Prime Hybrid

Allen Signs inwestuje w Fujifilm Acuity Prime Hybrid, aby wspierać swoją efektywność i rozwój.

Brytyjska firma zajmująca się znakowaniem i oklejaniem pojazdów, Allen Signs, to rodzinna firma zajmująca się drukiem formatu szerokiego, która została założona w 1965 roku i od tego czasu produkuje różnorodne aplikacje znakowe dla swoich klientów. David Allen, dyrektor zarządzający firmy, mówi, że jego zainteresowanie Acuity Prime Hybrid wynika z jej wszechstronności i ekonomicznego zużycia tuszu. Allen komentuje: „Ze względu na naszą znajomość platform hybrydowych, postrzegaliśmy Acuity Prime Hybrid jako okazję do dalszego zgłębiania marki Fujifilm. Drukarka pozwoliła nam teraz na prowadzenie normalnej produkcji z minimalnymi problemami oraz doskonałą jakością i wydajnością tuszu.”

Allen dodaje, że wszechstronność Acuity Prime Hybrid umożliwiła jego firmie drukowanie na szerszej gamie podłoży w sposób bardziej efektywny i opłacalny. Maszyna jest już używana do druku na okładzinach ściennych, bezpośrednio na płytach, a nawet na powierzchniach metalowych.

Zachwycony łatwością obsługi drukarki, Matt Ryder, specjalista ds. druku w Allen Signs, mówi: „Próbowaliśmy zlecenia na nowej maszynie Fujifilm i od razu zadziałała. Była doskonała. Jeśli chodzi o materiały, jeszcze nie natknęliśmy się na podłoże, które by nie działało.”



Fujifilm to absolutna przyjemność w kontaktach. Instalacja i szkolenie były niezwykle szybkie i efektywne. Z niecierpliwością czekam na to, jak drukarka Acuity Prime Hybrid pozwoli nam rozwijać naszą działalność w przyszłości.”

David Allen
Dyrektor Zarządzający, Allen Signs

Acuity Prime Hybrid

Kluczowe cechy

- Ultra-wielofunkcyjna, wysokiej jakości drukarka
 - Natywne głowice drukujące 7 pikolitrów, 3 poziomy szarości
 - Szerokość druku 2,1 m
- Długotrwały, chłodzony powietrzem system utwardzania LED UV
 - 4 strefy próżniowe
 - Tusze HM o wysokiej wydajności Uvijet
 - 7 kanałów (CMYK plus opcjonalnie
- Biały, Przezroczysty i Podkład)
 - Do 141 m²/godz. w trybie roll-to-roll
 - Drukuje na materiałach wrażliwych na ciepło
 - Intuicyjny interfejs użytkownika



Specyfikacje techniczne

Acuity Prime Hybrid	
Atrament	Tusze Uvijet HM, HF, HZ
Kolor	CMYK plus opcjonalnie biały, przezroczysty i podkład
Maksymalna szerokość druku	2100 mm
Wydajność	do 141 m²/godz
Maksymalna długość rolki do druku	Do 50m
Maksymalna waga sztywnych mediów	45 kg/m²
Maksymalna średnica rolki	320 mm średnicy zewnętrznej
Maksymalna waga mediów na rolce	100 kg / rolka
Maksymalna grubość mediów	51 mm
Rozmiar drukarki	4292 mm x 990 mm x 1525 mm (bez stołu) 4292 mm x 2530 mm x 1525 mm (ze stołem)
Zalecany obszar roboczy	8.0 m x 7.6 m
Zasilanie powietrzem	90 psi / 6,20 bar
Wymagania dotyczące zasilania	220-240V, 50/60 Hz, jednofazowy, 20A, moc szczytowa 4,8 kW
Waga	1500 kg (drukarka) 94 kg (każdy stół)

Odpowiedni do użytku z szeroką gamą mediów

Media	Kategoria	Media
Rolka	Film do wyświetlania w oknie	PE, przezroczysty PET, PVC itd.
	Arkusz plakatowy	Papier niepowlekany, papier powlekany, papier Yupo
	Arkusz do znaków i wyświetlania	Samoprzylepny PVC, plandeka, samoprzylepny winyl, PVC samoprzylepny, poliwęglan, SAV, baner, tekstylia poliestrowe
Sztyny	Tablica do znaków i wyświetlania	PC, PVC, PET, PP, PS, Correx, kompozyt z tworzywa sztucznego, kompozyt aluminiowy, ACM, akryl, PVC piankowe itd.
	Płyta przemysłowa	Podstawa może pomóc w przyczepności do różnych mediów przemysłowych

Tryby i prędkości druku

Model	Acuity Prime Hybrid		
Tryby wygładzania	33	66	100
Szkic	141	N/D	109
Szk	92	73	61
Wyra	61	53	40
Produkc	43	38	28
Jako	28	27	19
Sztuka piękna	22	21	14
*prędkości w m²/godz			

Proszę skontaktować się z lokalnym partnerem Fujifilm lub odwiedzić: **fujifilmprint.eu/wide-format-sector/**



Fujifilm Print



Fujifilm Print